

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины
«Адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности
преподавателя»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ПК-4.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- теоретические основы адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности педагога по основным образовательным программам высшего образования
- особенности организации и планирования педагогической деятельности лицами с ограниченными возможностями здоровья в соответствующей профессиональной области

Уметь:

- оперировать основными терминами, понятиями и содержанием материала, принятыми в психолого-педагогической науке по основным образовательным программам высшего образования
- планировать и осуществлять преподавательскую деятельность в соответствующей профессиональной области

Навык:

- адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности педагога по основным образовательным программам высшего образования
- реализации преподавательской деятельности лицами с ограниченными возможностями здоровья в соответствующей профессиональной области

Опыт деятельности:

- приобретать опыт деятельности, применяя на практике готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
- приобретать опыт деятельности, применяя на практике способность осуществлять планирование и организацию педагогической деятельности в соответствующей профессиональной области

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Теоретические основы адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности педагога в вузе. Сущность и структура педагогической деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья. Профессиональное становление личности педагога с ограниченными возможностями здоровья. Подготовка лиц с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности педагога в системе высшего образования в соответствующей профессиональной области.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: к. педаг. наук, доцент кафедры экономики и менеджмента Чумакова Т. Н.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины
«Иностранный язык»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК-3; УК-4; УК-5.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах;
- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; орфографические, орфоэпические и лексико-грамматические особенности изучаемого иностранного языка;
- этические нормы и принципы, применяемые в научной деятельности.

Уметь:

- следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач;
- следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках;
- соблюдать права и этические нормы, касающиеся проведения исследований, публикации результатов.

Навык:

- владения различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач;
- анализа и создания научных текстов на государственном и иностранном языках; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках;
- владения этическими нормами научного общения.

Опыт деятельности:

- продуктивное использование устной и письменной речи на иностранном языке в научной сфере;
- написание работ на иностранном языке для публикации в научных зарубежных журналах; ведение дискуссий на темы, связанные с профессиональной деятельностью;
- эффективное использование коммуникативных стратегий, специфичных для профессионально-деловых ситуаций
- следование этическим нормам и принципам научного общения

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Коммуникативное пространство мирового научного сообщества в условиях глобализации. Иностранный язык как средство общения в международном научном сообществе. Метаязык науки. Участие в грантах и различных международных программах и конференциях. Подготовка компонентов научной статьи. Устное выступление для академического мероприятия. Визуальная презентация данных. Порядок слов в простом (повествовательном и вопросительном) и сложном (сложноподчиненном) предложении. Подчинительные союзы и

союзные слова. Синтаксические особенности перевода. Имя существительное. Сложные существительные. Термины. Интернациональные слова. Местоимения. Числительные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий, Инфинитив. Временные формы глагола. Активная и пассивная формы. Специфика терминологии. Инфинитивные обороты. Модальные глаголы. Модальные конструкции. Причастия настоящего и прошедшего времени. Учеба в вузе. Карьера и профессиональная деятельность. Я – аспирант. Мой научный руководитель. Моя научная деятельность. Область исследования. Работа над диссертацией. Цели и задачи исследования. Методы и этапы научного исследования. Публикационная деятельность. Проблематика научных работ. Публикации в международных изданиях. Коммуникативное пространство мирового научного сообщества в условиях глобализации. Иностранный язык как средство общения в международном научном сообществе. Метаязык науки. Участие в грантах и различных международных программах и конференциях. Подготовка компонентов научной статьи. Устное выступление для академического мероприятия. Визуальная презентация данных.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: к.филол.н., доцент кафедры иностранных языков Островская К.З.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины «Информационные технологии в образовании»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-5; УК-3; ПК-4.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- основные новейшие информационно-коммуникационных технологии, используемых для работы с информацией в научных исследованиях;
- тенденции и основные направления развития современных информационных технологий, их использование в преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования;
- современные компьютерные технологии, применяемых для решения научных и научно-образовательных задач;
- современные приемы и методы использования средств информационных и телекоммуникационных технологий осуществления преподавательской деятельности, в различных видах учебной и воспитательной деятельности.

Уметь:

- самостоятельно использовать новейшие информационно-коммуникационные технологии для решения научно-исследовательских и педагогических задач профессиональной деятельности
- использовать интернет-технологии для подготовки по основным образовательным программам высшего образования и работе с информацией в глобальных компьютерных сетях
- работать в российских и международных исследовательских коллективах при использовании средств подготовки тестовых измерительных материалов и применять при аттестации знаний

учащихся

- использовать современные средства хранения и защиты электронной информации в преподавательской деятельности.

Навык:

- владения культурой научного исследования и проектирования образовательного процесса с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;

- создания инновационных образовательных ресурсов в преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования при помощи информационных технологий.

Опыт деятельности:

- применения современных методов сбора и представления данных по решению научных и научно-образовательных задач при участии в работе российских и международных исследовательских коллективах;

- использования компьютерных технологий подготовки и проведения научных презентаций в соответствующей профессиональной области (докладов, сообщений и т.п.).

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Современные информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) и их использование в образовании. Формирование единой образовательной среды. Средства создания учебных материалов. Информатизация контроля и измерения результатов обучения. Представление учебных материалов в виде HTML-документов. Методологические и методические подходы к созданию электронных учебных ресурсов (ЭУР). Современные дистанционные образовательные технологии. Модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда (MOODL). Информационные технологии организации обучения в вузе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: к.филос.н., доцент кафедры естественнонаучных дисциплин Бородина Н.А

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины

«История и философия науки»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК-1; УК-2; УК-5; УК-6.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

- способы проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

- этические нормы научной и профессиональной деятельности;
- способы планирования деятельности, обеспечивающей личностный и профессиональный рост.

Уметь:

- критически анализировать философские проблемы современных гуманитарных наук и специальных дисциплин, а также альтернативные варианты их решения;
- использовать в познавательной деятельности положения и категории философии науки в качестве инструментов методологического анализа;
- оценивать и анализировать профессиональную деятельность с т.зр. нравственных норм и критериев;
- применять полученные знания по истории и философии науки к планированию задач, обеспечивающих профессиональный и личностный рост.

Навык:

- критического анализа философских проблем современных гуманитарных наук и специальных дисциплин, и поиска альтернативных вариантов их решения;
- проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- анализа профессиональной деятельности с т.зр. нравственных норм и критериев;
- планирования и осуществления деятельности, обеспечивающей личностный и профессиональный рост.

Опыт деятельности:

- критического анализа и оценки современных научных достижений, а также генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- проведения комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- нравственной оценки профессиональной деятельности с т.зр. нравственных норм и критериев;
- реализации программы профессионального и личностного развития.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Предмет и основные концепции современной философии науки. Структура науки. Методология научного познания. Динамика науки. Наука как социальный институт. Наука в культуре современной цивилизации. Научные традиции и научные революции. Особенности современного этапа развития науки. Становление науки. История европейской науки. Философские проблемы гуманитарных наук. Парадигмы современной культурологии.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6.Разработчик: д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и истории Отечества Поломошнов А.Ф.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины

«История российской культуры»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- методологии теоретических и экспериментальных исследований в сфере истории российской культуры;
- основ научного исследования в области теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- современных методов исследования в сфере культуры и образования ;
- современной методологии и основных категорий культурологического познания;
- процессов функционирования духовной культуры в обществе и тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- основ и принципов культурологической интерпретации социально-исторических процессов и явлений.

Уметь:

- применять методологию теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проводить научные исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разрабатывать новые методы исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- оперировать современной методологией и основными категориями культурологического познания;
- исследовать процессы функционирования духовной культуры в обществе, тенденции социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- давать культурологическую интерпретацию социально-исторических процессов и явлений.

Навык:

- теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разработки новых методов исследования и применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- оперирования современной методологией и основными категориями культурологического познания;
- исследования процессов функционирования духовной культуры в обществе, тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- культурологической интерпретации социально-исторических процессов и явлений

Опыт деятельности:

- применения методологии теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проведения научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- адаптации новых методов исследования к применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- концептуализации и актуализации современной методологии и основных категорий культурологического познания;
- проведения научных исследований процессов функционирования духовной культуры в обществе, тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- интерпретации социально-исторических процессов и явлений в контексте культурологии.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Культура Киевской Руси. Культура Московской Руси. Культура Российской империи.
Российская культура начала XX века. Советская культура. Современная российская культура.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и истории Отечества
Поломошнов А.Ф.

АННОТАЦИЯ **к рабочей программе учебной дисциплины** **«Культура речи»**

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является необязательной дисциплиной (факультатив) вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК-4; ОПК-5; ПК-4.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- специфику осуществления профессиональной коммуникации на государственном (русском) и иностранном языках, базовые технологии восприятия и воспроизведения информации на государственном или иностранном языке;
- современные технологии обучения в вузе; этапы риторической разработки речи; источники нахождения материала выступления;
- специфику работы оратора в разных типах аудиторий.

Уметь:

- применять различные виды и формы профессиональной коммуникации на государственном (русском) и иностранном языках в ходе педагогической и исследовательской деятельности;
- осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания; анализировать проблемную ситуацию; находить и формулировать тему, ставить цель речи;
- планировать публичное выступление с учетом разных факторов.

Навык:

- владения коммуникативными навыками в процессе профессионального общения;
- владения технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования; навыками подбора материала для будущей речи;
- владения приемами привлечения и удержания внимания аудитории.

Опыт деятельности:

- использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках с учетом собственного опыта;
- разрабатывать и осуществлять педагогическую деятельность по основным образовательным программам высшего образования, учитывая нюансы речевой культуры;
- осуществлять преподавательскую деятельность в соответствующей профессиональной области, используя грамотно поставленную речь.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Публичная речь как часть культуры речевого общения. Лингвистические средства передачи публичной речи. Социо- и фоностилистические характеристики публичной речи. Основы

мастерства публичного выступления. Виды и техники слушания. Риторическая теория и риторическая практика как отражение общих закономерностей речевого поведения в процессе общения. Методики установления контактов. Основы полемического мастерства.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: к.филол.наук, доцент кафедры иностранных языков Островская К.З.

АННОТАЦИЯ **к рабочей программе учебной дисциплины** **«Методика преподавания в высшей школе»**

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ПК-4.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- теоретические основы дидактики высшей школы по основным образовательным программам высшего образования;
- особенности организации и планирования педагогической деятельности в соответствующей профессиональной области.

Уметь:

- анализировать учебно-воспитательные ситуации и применять адекватные образовательной ситуации способы построения взаимодействия преподаватель-студент по основным образовательным программам высшего образования;
- планировать и осуществлять преподавательскую деятельность в соответствующей профессиональной области.

Навык:

- работы педагога по основным образовательным программам высшего образования;
- реализации преподавательской деятельности на основе современных технологий обучения в соответствующей профессиональной области.

Опыт деятельности:

- приобретать опыт деятельности, применяя на практике готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- приобретать опыт деятельности, применяя на практике способность осуществлять планирование и организацию педагогической деятельности в соответствующей профессиональной области.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Становление высшего образования. Профессиональная подготовка и деятельность преподавателя. Основы дидактики высшей школы. Разработка учебно-методического обеспечения по дисциплине в соответствующей профессиональной области.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6.Разработчик: к. педаг. наук, доцент кафедры экономики и менеджмента Чумакова Т. Н.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины
«Основы научных исследований»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; УК-1; УК-3; УК-4

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- методы и способы организации работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- методологии теоретических и экспериментальных исследований в сфере истории российской культуры;
- основы научного исследования в области теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- современные методы исследования в сфере культуры и образования;
- основы и принципы организации работы исследовательского коллектива в сфере культуры;
- основы организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

Уметь:

- критически анализировать философские проблемы современных гуманитарных наук и специальных дисциплин, а также альтернативные варианты их решения;
- участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- применять методологию теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проводить научные исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разрабатывать новые методы исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;
- вести преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего

образования.

Навык:

- критического анализа философских проблем современных гуманитарных наук и специальных дисциплин, и поиска альтернативных вариантов их решения;
- участия в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- использования современных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разработки новых методов исследования и применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- организации работы исследовательского коллектива в сфере культуры;
- преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

Опыт деятельности:

- критического анализа и оценки современных научных достижений, а также генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- участия в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- научной коммуникации на государственном и иностранном языках с использованием современных методов и технологий;
- применения методологии теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проведения научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- адаптации новых методов исследования к применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- управления работой исследовательского коллектива в сфере культуры;
- проведения учебных занятий по основным образовательным программам высшего образования.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Структура и методы современного гуманитарного знания. Формы научного знания. Научное исследование и его этапы. Методологические основы научного исследования. Планирование научно-исследовательской работы. Научная информация: поиск, накопление, обработка. Общие требования к научно-исследовательской работе. Внедрение научных исследований и их эффективность.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и истории Отечества Поломошнов А.Ф.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины
«Психология и педагогика»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01**

Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; УК-5; УК-6; ПК-4

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- этические нормы научной и профессиональной деятельности;
- способы планирования деятельности, обеспечивающей личностный и профессиональный рост;
- основы организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- основы преподавательской деятельности в области культурологии.

Уметь:

- оценивать и анализировать профессиональную деятельность с т.зр. нравственных норм и критериев;
- применять полученные знания по педагогике и психологии к планированию задач, обеспечивающих профессиональный и личностный рост;
- вести преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего образования;
- осуществлять преподавательскую деятельность в области культурологии.

Навык:

- анализа профессиональной деятельности с т.зр. нравственных норм и критериев;
- планирования и осуществления деятельности, обеспечивающей личностный и профессиональный рост;
- преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- преподавательской деятельности в области культурологии.

Опыт деятельности:

- нравственной оценки профессиональной деятельности с т.зр. нравственных норм и критериев;
- реализации программы профессионального и личностного развития;
- проведения учебных занятий по основным образовательным программам высшего образования;
- преподавания культурологии.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Структура психики. Психология личности. Психология общения. Социальная психология. Воспитание, принципы, приемы и методы. Организация педагогического процесса. Педагогическая психология. Образовательная система России.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: к. псих.наук, доцент кафедры экономики и менеджмента Маслова Е.С.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины

«Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний»

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ПК-4

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- нормативно-правовые документы, регламентирующие организацию и содержание образовательного процесса в основных образовательных программах высшего образования;
- способы осуществления преподавательской деятельности в соответствующей профессиональной области.

Уметь:

- осуществлять преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего образования;
- осуществлять преподавательскую деятельность в соответствующей профессиональной области.

Навык:

- владения навыками и готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- владения навыками и способностью осуществлять преподавательскую деятельность в соответствующей профессиональной области.

Опыт деятельности:

- приобретать опыт деятельности, применяя на практике готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
- приобретать опыт деятельности, применяя на практике способность осуществлять преподавательскую деятельность в соответствующей профессиональной области

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Понятие социальной адаптации, ее этапы, механизмы, условия. Законодательство о правах инвалидов. Права инвалидов в гражданском, семейном, трудовом законодательствах. Профессиональная подготовка и трудоустройство инвалидов. Правовые основы оказания медицинской помощи в РФ. Медико-социальная экспертиза. Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалидов.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: к. юр. наук, доцент кафедры экономики и менеджмента Брик А.Д.

АННОТАЦИЯ **к рабочей программе учебной дисциплины** **«Теория и история культуры»**

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом

высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; УК-1.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- методологию теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- основы научного исследования в области теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- современные методы исследования в сфере культуры и образования;
- основы и принципы организации работы исследовательского коллектива в сфере культуры;
- современную методологию и основные категории культурологического познания;
- процессы функционирования духовной культуры в обществе и тенденции социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- основы и принципы культурологической интерпретации социально-исторических процессов и явлений.

Уметь:

- критически анализировать философские проблемы современных гуманитарных наук и специальных дисциплин, а также альтернативные варианты их решения;
- применять методологию теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проводить научные исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разрабатывать новые методы исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;
- оперировать современной методологией и основными категориями культурологического познания;
- исследовать процессы функционирования духовной культуры в обществе, тенденции социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- давать культурологическую интерпретацию социально-исторических процессов и явлений.

Навык:

- критического анализа философских проблем современных гуманитарных наук и специальных дисциплин, и поиска альтернативных вариантов их решения;
- теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разработки новых методов исследования и применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- организации работы исследовательского коллектива в сфере культуры;
- оперирования современной методологией и основными категориями культурологического познания;
- исследования процессов функционирования духовной культуры в обществе, тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- культурологической интерпретации социально-исторических процессов и явлений.

Опыт деятельности:

- критического анализа и оценки современных научных достижений, а также генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- применения методологии теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проведения научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- адаптации новых методов исследования к применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- управления работой исследовательского коллектива в сфере культуры;
- концептуализации и актуализации современной методологии и основных категорий культурологического познания;
- проведения научных исследований процессов функционирования духовной культуры в обществе, тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- интерпретации социально-исторических процессов и явлений в контексте культурологии.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

История культурологии. Современная западная культурология. Современная российская культурология. Основные концепции культуры. Морфология культуры. Типология культуры. Материальная культура. Духовная культура. Динамика культуры. Культура личности. История западной культуры. История российской культуры. Современная западная культура. Современная российская культура.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и истории Отечества
Поломошнов А.Ф.

АННОТАЦИЯ **к рабочей программе учебной дисциплины** **«Философия культуры»**

1. Общая характеристика:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **51.06.01 Культурология (направленность (профиль) 24.00.01 Теория и история культуры)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2014 № 1038. Предназначена для обучающихся по заочной форме обучения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является обязательной дисциплиной вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Знать:

- методологию теоретических и экспериментальных исследований в сфере истории российской культуры;
- основы научного исследования в области теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- современные методы исследования в сфере культуры и образования;

- современные методологии и основные категории культурологического познания;
- процессов функционирования духовной культуры в обществе и тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- основы и принципы культурологической интерпретации социально-исторических процессов и явлений.

Уметь:

- применять методологию теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проводить научные исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разрабатывать новые методы исследования и применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- оперировать современной методологией и основными категориями культурологического познания;
- исследовать процессы функционирования духовной культуры в обществе, тенденции социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- давать культурологическую интерпретацию социально-исторических процессов и явлений.

Навык:

- теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- разработки новых методов исследования и применения в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- оперирования современной методологией и основными категориями культурологического познания;
- исследования процессов функционирования духовной культуры в обществе, тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- культурологической интерпретации социально-исторических процессов и явлений

Опыт деятельности:

- применения методологии теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- проведения научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- адаптации новых методов исследования к применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- концептуализации и актуализации современной методологии и основных категорий культурологического познания;
- проведения научных исследований процессов функционирования духовной культуры в обществе, тенденций социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры;
- интерпретации социально-исторических процессов и явлений в контексте культурологии.

4. Содержание программы учебной дисциплины:

Представление о культуре в Античности, Средневековье, Возрождении. Становление теории культуры в европейской философии Нового времени. Философия культуры XIX века. Западная философия культуры XX века. Философия культуры в России XX века. Современная философия культуры.

5. Образовательные технологии:

Учебная работа проводится с использованием, как традиционных технологий, так и инновационных форм учебных занятий. Лекционные занятия проводятся в форме интерактивных лекций, групповых дискуссий, традиционных информационных лекций. Практические занятия проводятся в традиционной и инновационной формах.

6. Разработчик: д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и истории Отечества Поломошнов А.Ф.