

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО Донской ГАУ)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УР и ЦТ  
Ширяев С.Г.  
«29» августа 2023 г.  
М.П.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Фитодизайн

---

Направление подготовки 35.03.05 Садоводство  
Направленность программы Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн  
Форма обучения Очная, заочная

#### Программа разработана:

Каменева В.К. \_\_\_\_\_ ДОЦЕНТ \_\_\_\_\_ канд. с.-х. наук \_\_\_\_\_ -  
ФИО (подпись) (должность) (степень) (звание)

#### Рекомендовано:

Заседанием кафедры растениеводства и садоводства  
протокол заседания от 28.08.2023 г. № 1 и.о.зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Майбородин С.В.  
(подпись) ФИО

п. Персиановский, 2023 г.

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Планируемый процесс обучения по дисциплине направлен на формирование следующих компетенций:

### Профессиональные компетенции (ПК):

Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2).

### Индикаторы достижения компетенции:

Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2.1);

Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2.2);

Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2.3).

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство, направленность Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн, представлены в таблице:

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения	
		Код и наименование индикатора достижения компетенции	Формируемые знания, умения и навыки
1	2	3	4
ПК-2	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	ПК-2.1. Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Знание: агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Умение: организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Навык: разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в организации и планировании агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства.
		ПК-2.2.Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и	Знание: технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Умение: осуществлять контроль технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Навык: контроля технологических

		содержанию объектов декоративного садоводства	<p>процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства.</p> <p>Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в осуществлении контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства.</p>
		ПК-2.3. Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	<p>Знание: методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.</p> <p>Умение: осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.</p> <p>Навык: разработать методы оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.</p> <p>Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в оценке эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства</p>

**2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Семестр	Трудоемкость З.Е. / час.	Контактная работа с преподавателем			Самостоятельная работа, час.	Форма промежуточной аттестации (экс./зачет с оценк./зачет), контроль (час)
		Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Контактная работа на промежуточную аттестацию, час.		
<b>очная форма обучения 2023 год набора</b>						
6	3/108	32	32	0,2	43,8	Зачет
<b>заочная форма обучения 2023 год набора</b>						
3 курс 2сессия	3/108	6	6	0,2	91,8	Зачет, (4)

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Структура дисциплины состоит из разделов (тем):

Структура дисциплины		
<b>Раздел 1</b> «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	<b>Раздел 2</b> «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	<b>Раздел 3</b> «Контраст, его виды и характеристика»
<b>Раздел 4</b> «Гармония, ее виды и характеристика»	<b>Раздел 5</b> «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	<b>Раздел 6</b> «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».

3.2 Содержание занятий лекционного типа по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов занятий:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание раздела	Кол-во часов/форма обучения	
			очно	заочно
			2023	2023
1	<b>Раздел 1</b> «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	История фитодизайна Тенденции развития современного фитодизайна Технический проект озеленения интерьера в фитодизайне Роль растений в интерьере.	4	1
2	<b>Раздел 2</b> «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	Цвет и его воздействие на человека Классификация цвета Восприятие цвета Растения и их характеристики	6	1
3	<b>Раздел 3</b> «Контраст, его виды и характеристика»	одновременный световой контраст, одновременный цветовой контраст, пограничный контраст, последовательный цветовой контраст	6	1
4	<b>Раздел 4</b> «Гармония, ее виды и характеристика»	теория гармонии цвета, монохроматическая «однотонная» цветовая схема, аналоговая цветовая схема, комплементарная контрастная цветовая схема, цветовая схема прямоугольник или двойная комплементарная	4	1
5	<b>Раздел 5</b> «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Формирование плоскостной композиции, пропорция, масштабность интерьера, симметрия и асимметрия. Каким бывает свет, источники искусственного света, виды потоков света, свет + цвет = пространство.	6	1
6	<b>Раздел 6</b> «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Знакомство с основами композиции. Основные виды флористических изделий: букет, венок, гирлянда, бутоньерка.	6	1
<b>ИТОГО</b>			32	6

3.3 Содержание практических занятий по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов занятий:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ и название семинаров / практических занятий / лабораторных работ / коллоквиумов.	Вид текущего контроля	Кол-во часов/форма обучения	
				очно	заочно
				2023	2023
1	<p><b>Раздел 1</b> «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».</p>	<p>Практическое занятие № 1. Значение, функции и задачи фитодизайна. Эколого-функциональная типизация помещений <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения эколого-функциональной типизации помещений</p>	Доклад-презентация, опрос	2	1
		<p>Практическое занятие № 2. Изучение микроэкологических условий помещений <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения микроэкологических условий помещений</p>	Доклад-презентация, опрос	2	-
		<p>Практическое занятие № 3. Ревизия имеющихся в интерьере растений <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения видовой принадлежности имеющихся в интерьере растений</p>	Доклад-презентация, опрос	2	-
		<p>Практическое занятие № 4. Подбор ассортимента растений для конкретного помещения и составление сметы <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники разработки дизайн-проекта помещения и составления сметы</p>	Доклад-презентация, опрос	2	1
		<p>Практическое занятие № 5. Растения, летучие выделения которых обладают частичной бактерицидной и (или) противовирусной, антифунгальной активностью. Самые полезные комнатные растения <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения морфобиологии полезных комнатных растений</p>	Доклад-презентация, опрос	2	-
		<p>Практическое занятие № 6. Общие рекомендации по озеленению учебных кабинетов, офисных помещений. <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники озеленения учебных кабинетов, офисных помещений.</p>	Доклад-презентация, опрос	2	-
		<p>Практическое занятие № 7. Общие рекомендации по озеленению административных зданий, торговых центров, лечебных учреждений. <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники озеленения административных зданий, торговых центров, лечебных учреждений.</p>	Доклад-презентация, опрос	2	-

		Практическое занятие № 8. Общие рекомендации по озеленению гостиной, спальни, кухни, ванной комнаты. <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники озеленения гостиной, спальни, кухни, ванной комнаты.	Доклад-презентация, опрос	2	-
2		Практическое занятие № 9. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Пеларгонии, Каланхоэ, Сциндапсуса, Традесканции <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения морфобиологии Пеларгонии, Каланхоэ, Сциндапсуса, Традесканции	Доклад-презентация, опрос	2	-
	Раздел 2 «Элементы цветоведения и цветочные характеристики декоративных растений»	Практическое занятие № 10. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Драцены, Монстеры, Гибискуса, Бугенвиллии <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения морфобиологии Драцены, Монстеры, Гибискуса, Бугенвиллии	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 11. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Фicusов, Рео, Хамедореи, Замиакулькаса, Крассулы. <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения морфобиологии Фicusов, Рео, Хамедореи, Замиакулькаса, Крассулы	Доклад-презентация, опрос	2	-
		Практическое занятие № 12. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Хлорофитумов, Цисуса, Сансевиерии, Сингониума <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники определения морфобиологии Хлорофитумов, Цисуса, Сансевиерии, Сингониума	Доклад-презентация, опрос	2	-
6	Раздел 6 «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Практическое занятие № 13. Вертикальное озеленение интерьера. Фитостены. «Живые» картины. Виды и флористический состав растений. <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники создания Фитостен, «Живых» картин.	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 14. Флорариум. Виды и флористический состав растений. <b>Элементы практической подготовки:</b> отработка техники создания Флорариумов.	Доклад-презентация, опрос	2	1

	Практическое занятие № 15. Бонсай. Философия, виды, особенности формирования. <i>Элементы практической подготовки:</i> отработка техники создания Бонсай.	Доклад-презентация, опрос	2	1
	Практическое занятие № 16. Композиции с применением стабилизированного мха. Особенности создания и ухода. <i>Элементы практической подготовки:</i> отработка техники создания композиций с применением стабилизированного мха.	Доклад-презентация, опрос	2	
<b>ИТОГО</b>			32	6

\*Элементы практической подготовки могут быть реализованы в профильных организациях в том числе в УНПК Учхоз Донское.

3.4 Содержание самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов самостоятельной работы:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов/форма обучения	
			очно	заочно
			2023	2023
	<b>Раздел 1</b> «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	Подготовка к опросу по теме	7	15
	<b>Раздел 2</b> «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	Подготовка к опросу по теме	7,8	15,8
	<b>Раздел 3</b> «Контраст, его виды и характеристика»	Подготовка к опросу по теме	7	15
	<b>Раздел 4</b> «Гармония, ее виды и характеристика»	Подготовка к опросу по теме	7	15
	<b>Раздел 5</b> «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	Подготовка к опросу по теме	7	15
	<b>Раздел 6</b> «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Подготовка к опросу по теме	6	16
	<b>ИТОГО</b>		43,8	91,8
	Подготовка к зачету		-	4
Контактные часы на промежуточную аттестацию (зачет)			0,2	0,2
<b>ИТОГО</b>			44	96

#### 4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине обеспечивается:

№ раздела дисциплины. Вид	Наименование учебно-методических материалов	Количество в библиотеке /
---------------------------	---	---------------------------

самостоятельной работы		ссылка на ЭБС
<b>Раздел 1</b> «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a>
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a>
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>
<b>Раздел 2</b> «Элементы цветоведения и цветковые характеристики декоративных растений»	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a>
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a>
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>

	URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>
<b>Раздел 3</b> «Контраст, его виды и характеристика»	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a>
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a>
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>
	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
<b>Раздел 4</b> «Гармония, ее виды и характеристика»	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a>
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. —	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>

	239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">/book/114985</a>
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>
<b>Раздел 5</b> «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a>
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей..	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a>
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>
<b>Раздел 6</b> «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б.	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>

	Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">/book/130804</a>
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей..	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a>
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции / Индикатор достижения компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			I этап Знать	II этап Уметь	III этап Навык и (или) опыт деятельности
(ПК-2/ПК-2.1)	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства.	разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в организации и планировании агротехнических мероприятий по закладке и

Код компетенции / Индикатор достижения компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			I этап Знать	II этап Уметь	III этап Навык и (или) опыт деятельности
					содержанию объектов декоративного садоводства.
(ПК-2/ПК-2.2)	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	осуществлять контроль технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в осуществлении контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства.
(ПК-2/ПК-2.3)	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.	разработки методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в оценке эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию

Код компетенции / Индикатор достижения компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			I этап Знать	II этап Уметь	III этап Навык и (или) опыт деятельности
					объектов декоративного садоводства

## 5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 5.2.1 Описание шкалы оценивания сформированности компетенций

Компетенции на различных этапах их формирования оцениваются шкалой: «зачтено», «не зачтено» в форме зачета.

### 5.2.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Результат обучения по дисциплине	Критерии и показатели оценивания результатов обучения			
	«не зачтено»	«зачтено»		
I этап <b>Знать</b> агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.1)	<b>Фрагментарные знания</b> агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие знаний</b>	<b>Неполные знания</b> агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</b> агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>Сформированные и систематические знания</b> агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства
II этап <b>Уметь</b> организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.1)	<b>Фрагментарное умение</b> организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие умений</b>	<b>В целом успешное, но не систематическое умение</b> организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение</b> организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>Успешное и систематическое умение</b> организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства
III этап <b>Владеть навыками</b> разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и	<b>Фрагментарное применение навыков</b> разрабатывать план агротехнических мероприятий по	<b>В целом успешное, но не систематическое применение навыков</b> разрабатывать	<b>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков</b>	<b>Успешное и систематическое применение навыков</b> разрабатывать план агротехнических

<i>Результат обучения по дисциплине</i>	<i>Критерии и показатели оценивания результатов обучения</i>			
	<i>«не зачтено»</i>	<i>«зачтено»</i>		
содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.1)	закладке и содержанию объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие навыков</b>	план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства
I этап <b>Знать</b> технологические процессы по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.2)	<b>Фрагментарные знания</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие знаний</b>	<b>Неполные знания</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	<b>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	<b>Сформированные и систематические знания</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства
II этап <b>Уметь</b> осуществлять контроль технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.2)	<b>Фрагментарное умение осуществлять контроль</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие умений</b>	<b>В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять контроль</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	<b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять контроль</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	<b>Успешное и систематическое умение осуществлять контроль</b> технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства
III этап <b>Владеть навыками</b> контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.2)	<b>Фрагментарное применение навыков</b> контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие навыков</b>	<b>В целом успешное, но не систематическое применение навыков</b> контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	<b>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков</b> контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	<b>Успешное и систематическое применение навыков</b> контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства
I этап <b>Знать</b> методы оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию	<b>Фрагментарные знания</b> методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию	<b>Неполные знания</b> методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов	<b>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</b> методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию	<b>Сформированные и систематические знания</b> методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и

<i>Результат обучения по дисциплине</i>	<i>Критерии и показатели оценивания результатов обучения</i>			
	<i>«не зачтено»</i>	<i>«зачтено»</i>		
объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.3)	объектов декоративного садоводства /Отсутствие знаний	декоративного садоводства	и содержанию объектов декоративного садоводства	содержанию объектов декоративного садоводства
II этап <b>Уметь</b> осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.3)	<b>Фрагментарное умение</b> осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие умений</b>	<b>В целом успешное, но не систематическое умение</b> осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение</b> осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>Успешное и систематическое умение</b> осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства
III этап <b>Владеть навыками</b> разработки методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2 /ПК-2.3)	<b>Фрагментарное применение навыков</b> разрабатывать методы оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства / <b>Отсутствие навыков</b>	<b>В целом успешное, но не систематическое применение навыков</b> разрабатывать методы оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками</b> применение навыков разрабатывать методы оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	<b>Успешное и систематическое применение навыков</b> разрабатывать методы оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства

### **5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, и включает устный опрос, тестирование, письменные контрольные работы.

Вопросы для устных опросов.

#### Опрос №1

Текущий контроль проводится при защите тем лекций и практических занятий, а так же в форме тестирования, обеспечивая, таким образом, закрепление знаний по теоретическому материалу и формирование навыка практического построения прогнозов с использованием различных методов.

## Вопросы выносимые на зачет

1. Понятие о фитодизайне, его задачи и роль в современном обществе. Роль растений в интерьере.
2. История развития комнатного садоводства.
3. История развития комнатного садоводства в России.
4. Основные виды деятельности фитодизайнера. Средства фитодизайна.
5. Роль растений в интерьере. Средства формирования фитосреды интерьера.
6. Декоративно-цветущие растения, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
7. Суккуленты, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
8. Декоративно-лиственные растения, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
9. Лианы, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
10. Ампельные растения, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
11. Эпифиты, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
12. Понятие среды. Факторы среды участвующие в формировании микроклимата помещений. Подбор ассортимента растений в зависимости от микроклимата помещений.
13. Световой режим и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от светового режима помещений.
14. Температурный режим и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от температурного режима помещений.
15. Водный режим и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от водного режима.
16. Влажность воздуха и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от влажности воздуха.
17. Понятие интерьера. Основные типы интерьеров.
18. Основные элементы озеленения в интерьере и их классификация.
19. Зимние сады. История создания зимних садов и основные типы.
20. Основы проектирования и устройства зимних садов.
21. Основные виды растительных композиций, используемых в интерьере зимнего сада. Подбор ассортимента растений.
22. Цвет и его воздействие на организм человека.
23. Природа цвета. Ахроматические и хроматические цвета.
24. Теплые и холодные цвета. Цвет и пространство.
25. Основные и дополнительные цвета. Правила использования цвета при создании флористических композиций.
26. Свойства цвета. Тон. Насыщенность.
27. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Монохроматические композиции в аранжировке.
28. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Система смежных цветов при создании флористической композиции.
29. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Система контрастных цветов (контрастные композиции) при создании флористической композиции.
30. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Полихроматическая система при создании флористической композиции.
31. Основные правила по использованию цвета в цветочных композициях.
32. Понятие композиции. Признаки композиции.
33. Доминанта в композиции. Доминирующие признаки в композиции.
34. Уравновешенность как признак композиции. Статическое и динамическое равновесие.

35. Симметричные композиции. Виды симметрии. Принципы построения симметричной композиции, воздействие на человека и использование в интерьере. Приемы, смягчающие строгость симметричного построения композиции.
36. Асимметричные композиции. Их виды, принципы построения, воздействие на человека и использование в интерьере. Способы регулирования равновесия.
37. Пропорции во флористике. Принцип «золотого сечения».
38. Понятие стиля. Основные классификации стилей флористических композиций в интерьере.
39. Массивный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в массивном стиле.
40. Смешанный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в смешанном стиле.
41. Линейный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в линейном стиле.
42. Линейно-массивный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в линейно-массивном стиле.
43. Классификация стилей флористических композиций в зависимости от используемого растительного материала. Основные виды стилей.
44. Букет. История возникновения букета.
45. Виды букетов.
46. Техника создания букетов.
47. Цветочный этикет.
48. Сосуды и предметы для размещения флористической композиции. Зависимость подбора ассортимента растений от сосуда.
49. Правила приобретения и подбор ассортимента растений для озеленения интерьера.
50. Правила хранения срезанных цветов.
51. Требования и правила размещения комнатных растений и флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Прихожая. Площадка лестниц.
52. Требования и правила размещения комнатных растений и флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Кухня.
53. Требования и правила размещения комнатных растений и флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Гостиная.
54. Требования и правила размещения комнатных растений флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Спальня.
55. Требования и правила размещения комнатных растений флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Детская комната.
56. Требования и правила размещения комнатных растений флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Ванная комната.
57. Бутоньерка, как вид флористической композиции.
58. Венок, как вид флористической композиции.
59. Европейское дерево, как вид флористической композиции.
60. Букет, как вид флористической композиции.
61. Основные способы размножения комнатных растений.
62. Основные виды вредителей и болезней комнатных растений.
63. Фито-и флорокомпозиции в интерьере. Основные приемы размещения растений в интерьере.
64. Виды фитокомпозиций.
65. Вертикальное озеленение интерьера. Фитостены. «Живые» картины.
66. Цветочный бизнес в России. Варианты организации цветочного бизнеса. Факторы способствующие и препятствующие развитию выращивания цветов.
67. Виды грунтов и их использование при выращивании комнатных растений.

## Задания для подготовки к экзамену

### ПК-2.1

**Знать** способы распознавания по морфологическим признакам рода, виды и сорта декоративных культур

1. Систематику комнатных цветочно-декоративных растений, группы цветочно-декоративных культур для озеленения помещений;
2. Морфологию цветочно-декоративных растений: корень, стебель, лист и цветок (генеративные и вегетативные органы растения);

**Уметь** распознавать по морфологическим признакам рода, виды и сорта декоративных культур

1. Морфологическая характеристика и декоративные качества вегетативного органа декоративных растений – лист (строение, форма, величина, фактура, окраска, время распускания и опадения). Привести примеры по каждому показателю декоративных качеств и значимость этих качеств в зеленом строительстве.
2. Морфологическая характеристика и декоративные качества генеративного органа декоративных растений – цветок (строение, форма (величина), махровость, окраска, запах, время и продолжительность, цветения типы соцветий). Привести примеры по каждому показателю декоративных качеств и значимость этих качеств в зеленом строительстве.

**Навык** распознавания по морфологическим признакам рода, виды и сорта декоративных культур

1. Морфологическая характеристика и декоративные качества генеративного органа декоративных растений – плод и семя. Привести примеры по каждому показателю декоративных качеств и значимость этих качеств в фитодизайне.
2. Морфологическая характеристика вегетативного органа декоративных растений – побег и особенности применение различных типов побегов в фитодизайне.

### ПК-2.2

**Знать** технологии защиты растений от болезней и вредителей комнатных растений

1. Средства защиты растений против основных вредителей комнатных растений
2. Профилактика и лечение корневых гнилей и хлороза

**Уметь** применять технологии защиты растений от болезней комнатных растений

1. Сформировать представление о вредоносности и прогнозе развития болезней комнатных растений по временам года.
2. Сформировать представление о факторах возникновения эпифитотий комнатных растений.

**Навык** применения технологии защиты растений от болезней и вредителей комнатных растений

1. Применить на практике профилактические мероприятия по устранению очагов болезней и вредителей комнатных растений
2. Разработать схему обработки алоказии против паутинного клеща

### ПК-2.3

**Знать** - способы применения технологий выращивания посадочного материала комнатных растений

1. По каким признакам различаются семена орхидеи.
2. Какие способы вегетативного размножения применяют у фикуса.
3. Как повысить коэффициент размножения у фуксии.
4. Когда получают деленки у антуриума и спатифиллума.

**Уметь** применять технологии выращивания посадочного материала комнатных растений

1. Применять способы вегетативного размножения луковичных, клубнелуковичных и клубневых комнатных растений.
2. Применять способы семенного размножения травянистых комнатных растений.

**Навык** применения технологий выращивания посадочного материала комнатных растений

1. Применить вегетативный способ размножения на примере Фикуса Бенджамина.
2. Применить вегетативный способ размножения на примере Диффенбахии.

**Оценочные средства закрытого и открытого типа для целей текущего контроля и промежуточной аттестации**

**ПК-2 Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства;**

**ПК-2.1 Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства;**

**Задания закрытого типа**

**1. Комнатные растения, подходящие для создания флорариума?**

1. Пахифитум
2. Гастерия
3. Гиппеаструм
4. Эхеверия

Правильный ответ: 1,2,4

**2. Комнатное растение, относящееся к группе Хищные?**

1. Крассула
2. Монстера
3. Росянка
4. Хризантема корейская

Правильный ответ: 3

**3. Комнатные растения, подходящие для вертикального озеленения?**

1. Эпипремнум
2. Сингониум
3. Гименокаллис
4. Гимнокалициум

Правильный ответ: 1,2

**4. Установите соответствие определений названия субстрата и способа его производства:**

1	Заготавливается с участков с хорошим злаково-клеверным травостоем, с глинистой и суглинистой почвой. Ее нельзя заготавливать на заболоченных участках и на кислых подзолах	1	Перегнойная земля
2	Получается из перепревшего парникового навоза, который осенью складывают в штабеля, как и дернину, и в течение 1-2 лет готовят с помощью перемешивания	2	Торфяная земля
3	Получается от перегнивания в течение 2-3 лет различных остатков животного или растительного происхождения	3	Дерновая земля
4	Получается из листьев деревьев; листья клена, липы, вяза — наилучший материал для ее приготовления	4	Компостная земля
		5	Листовая земля

Правильный ответ: 1-3; 2-1; 3-4; 4-5.

**5. Установите соответствие по размеру и форме надземной части комнатных растений:**

- 1) Гибискус
- 2) Портулакария
- 3) Крестовник Роули
- а) древесно-кустарниковые
- б) ампельные
- в) суккуленты

Правильный ответ: 1-а, 2-в, 3-б

### Задания открытого типа

1. Впервые понятие фитодизайна и теоретическое обоснование его прикладных задач было дано академиком \_\_\_\_\_ в 1981 г. как «использование растений для улучшения среды обитания в искусственных системах»?

Правильный ответ: А. М. Гродзинским.

2. \_\_\_\_\_ — специальная закрытая ёмкость, изготовленная из стекла или других прозрачных материалов и предназначенная для содержания и разведения растений.

Правильный ответ: Флорариум

3. Целенаправленное, научно обоснованное размещение и выращивание растений в интерьерах различного функционального назначения называется- \_\_\_\_\_?

Правильный ответ: фитодизайном

4. \_\_\_\_\_ - это традиционное японское искусство компоновки срезанных цветов и побегов в специальных сосудах, а также искусство правильного размещения этих композиций в интерьере.

Правильный ответ: Икебана

5. \_\_\_\_\_ — это закономерное чередование соизмерных элементов, способствующее достижению ясности и выразительности композиции, четкости ее восприятия..

Правильный ответ: Ритм

6. Водный режим определяет состояние и доступность \_\_\_\_\_ для растений.

Правильный ответ: питательных элементов

7. Различают прямую и \_\_\_\_\_ солнечную радиацию.

Правильный ответ: рассеянную

8. \_\_\_\_\_ — связка цветов, гармонично сочетающихся друг с другом, собранных на руке в определённом порядке, определённой технике, обязательно перевязанных.

Правильный ответ: Букет

9. Большинство бромелиевых по способу произрастания являются - \_\_\_\_\_?

Правильный ответ: эпифитами

10. Правило, при соблюдении которого создаются гармоничные композиции. Термин был принят в эпоху Возрождения и обозначает строго определенное математическое соотношение - \_\_\_\_\_?

Правильный ответ: «золотое сечение»

11. \_\_\_\_\_ — растения с длинными, гибкими стеблями, которым для успешного роста и развития необходима постоянная опора?

Правильный ответ: Лианы

12. Ахроматические цвета отличаются друг от друга только \_\_\_\_\_?

Правильный ответ: светлотой

**13. Если комната слишком длинная, то гармонизировать ее размеры помогает световое акцентирование \_\_\_\_\_ стены?**

Правильный ответ: удаленной

**14. Субстраты, приготовленные на основе почвенных смесей, чаще всего обеззараживают путем- \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: пропаривания

**15. Цветовой тон определяется \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: длиной волны

*ПК-2.2 Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства;*

### Задания закрытого типа

**1. Кстилямбонсай относятся?**

1. Конофитум
2. Моёги
3. Икадабуки
4. Тёккан

Правильный ответ: 2,3,4

**2. Сосуд, высота которого равна или больше ширины, обычно с более узким горлом – это:**

1. держатель
2. ваза
3. корзина
4. чаша

Правильный ответ: 2

**3. Комнатные растения, подходящие для озеленения спальни комнаты?**

1. Монстера
2. Пеларгония;
3. Спатифиллум;
4. Панданус

Правильный ответ: 2,3

**4. Установите соответствие типа интерьера по эколого-функциональному назначению помещения:**

1	Лечебно-оздоровительный тип интерьера	1	залы заседаний, приемов, фойе, холлы, вестибюли. Это в основном общественные помещения с высокими потолками и большими окнами.
2	Парадный тип интерьер	2	игровые детские комнаты, спальни, раздевалки, спортивный и музыкальный залы.
3	Служебный тип интерьера	3	жилые помещения и комнаты отдыха на предприятиях.
4	Бытовой тип интерьера	4	специальные помещения санаториев, курортов, клиник, больниц, профилакториев, детских садов, кабинеты психофизиологической разгрузки. Здесь можно создавать фитокомпозиции направленного фитотерапевтического воздействия.
		5	административные помещения, кабинеты, аудитории, классы.

Правильный ответ: 1-4; 2-1; 3-5; 4-3.

**5. Установите соответствие названий и форме надземной части комнатных растений:**

- 1) Фикус Бенджамина
- 2) Сингониум
- 3) Крассула
- а) лиановые
- б) древесно-кустарниковые
- в) суккуленты

Правильный ответ: 1-б, 2-а, 3-в

**Задания открытого типа**

**1. \_\_\_\_\_ — это вулканическое стекло, содержащее много (72— 76 %) кремнезема, окислы калия, натрия, алюминия, железа. При высоких температурах субстрат вспучивается, увеличивается в объеме и приобретает пористую структуру?**

Правильный ответ: Перлит.

**2. Задачи фитодизайна решаются на стыке нескольких различных областей наук: \_\_\_\_\_, медико-биологическая и социально-функциональная.**

Правильный ответ: ботаническая

**3. Ваза с носиком и ручкой, которая подходит для создания композиции «под старину» и кухонных букетов называется - \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: Кувшин

**4. Плоский сосуд с приподнятыми краями, который используется для составления настольных композиций – это \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: поднос

**5. Природные регуляторы роста, выделенные из растений — \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: фитогормоны

**6. Чаще всего бывают плетеными из натуральных материалов - \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: Корзины

**7. Большинство декоративных травянистых растений лучше всего растет при влажности субстрата \_\_\_\_\_% наименьшей влагоемкости.**

Правильный ответ: 60—80

**8. Обесцвечивание пигмента в растениях при сохранении их формы – это \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: отбеливание

**9. \_\_\_\_\_ — осадочные и вулканогенно-осадочные породы, алюмосиликаты, способные селективно выделять и вновь впитывать различные вещества.**

Правильный ответ: Цеолиты

**10. \_\_\_\_\_ защищает растения от вредного действия прямых солнечных лучей.**

Правильный ответ: Притенение

**11. Эффект контрастности можно усилить, сочетая в цветочной композиции растения с разной \_\_\_\_\_ листьев и стеблей.**

Правильный ответ: фактурой

**12. Размещение растений в интерьерах как элементов общей художественной композиции должно подчиняться ее главному условию - \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: масштабности

**13. Украшение интерьера срезанными цветами – это \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: флористика

**14. Как называется процесс составления букета, композиции - \_\_\_\_\_?**

Правильный ответ: аранжировка

**15. \_\_\_\_\_ растения имеют гибкие стебли, которые свешиваются из горшка.**

Правильный ответ: Ампельные

*ПК-2.3 Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.*

#### Задания закрытого типа

**1. Комнатные растения, относящиеся к группе декоративно-лиственные?**

1. Рео
2. Пеларгония
3. Драцена душистая
4. Фикус Али

Правильный ответ: 1,3,4

**2. Комнатные растения, относящиеся к группе красивоцветущие?**

1. Сингониум
2. Фикус лировидный
3. Замиокулькас zamielistnyy
4. Фиалка

Правильный ответ: 4

**3. Комнатные растения, относящиеся к группе суккулентов?**

1. Драцена дракона
2. Ребуция
3. Гибискус
4. Гимнокалициум

Правильный ответ: 2,4

**4. Установите соответствие описания и названия вредителей комнатных растений:**

1	Тело вредителя покрывает защитный панцирь высокой плотности, в состав которого входит 1–2 шкурки, а еще секреторный воск. Щиток можно с легкостью отсоединить от тела. Вредитель имеет сосущий ротовой аппарат.	1	Мучнистые червецы
2	Длина от 0,13 до 0,3 см. На поверхности красновато-желтого тела имеются мелкие пятна темного цвета, крыльев - четыре, и они складываются домиком, на их поверхности находится мучнистый белый пылевидный налет. Прикрепляются к изнаночной поверхности листовых пластин.	2	Белокрылка
3	Длина от 0,3 до 1 см. Самца и самку внешне можно легко различить. Тело у самки овальной формы, его покрывает порошковый воск белого цвета, она обладает нитевидными длинными усами и большим	3	Крестоцветная блошка

	количеством коротеньких ножек. Самцы представляют собой крылатое насекомое, которое внешне похоже на комара либо мушку. Ротовой аппарат у самцов отсутствует, поэтому они не могут навредить растению.		
4	Тело может быть окрашено в бурый, черный либо серый цвет, длина от 0,05 до 0,3 см. Ротовой аппарат колюще-сосущий, ассиметричный, ноги — бегательные, коготков на лапках нет, вместо этого на них присутствуют зубцы и присасывательные приспособления пузыревидной формы. В состав брюшка входит 11 сегментов, а на кромке крыльев имеется бахрома.	4	Трипсы
		5	Щитовки

Правильный ответ: 1-5; 2-2; 3-1; 4-4.

**5. Установите соответствие названий комнатных растений и группы к которой они принадлежат:**

- 1) Гиацинт
- 2) Фикус Лировидный
- 3) Традесканция
- а) лиановые
- б) древесно-кустарниковые
- в) луковичные

Правильный ответ: 1-в, 2-б, 3-а

#### Задания открытого типа

**1. \_\_\_\_\_ — особенности планирования и оформления внутреннего помещения, которое характерно для определенного исторического периода в конкретной стране и обусловлено условиями жизни и мировоззрением общества в целом.**

Правильный ответ: Стиль интерьера

**2. Достоинство \_\_\_\_\_ растений - красивые листья, которые могут иметь самую разную форму и окраску.**

Правильный ответ: декоративнолистных

**3. \_\_\_\_\_ - это одиночное растение, которое помещают в отдалении от других комнатных растений с целью привлечения к нему особого внимания.**

Правильный ответ: Солитер

**4. \_\_\_\_\_ - это размещение растений в пространстве объекта озеленения в определенном сочетании, образующем гармоническое единство организуемого пространства.**

Правильный ответ: Фитокомпозиция

**5. Дерево на подносе или в плошке – это \_\_\_\_\_ ?**

Правильный ответ: бонсай

**6. \_\_\_\_\_ — это совокупность растений, высаженных в отдельные горшки, но расположенных близко друг от друга.**

Правильный ответ: Горшечная группа

7. \_\_\_\_\_ — это обширная группа растений с сочными, мясистыми стеблями или листьями часто причудливой формы.

Правильный ответ: Суккуленты

8. \_\_\_\_\_ композиций выполняются на генеральном плане или на отдельных листах в масштабе 1:50 или 1:100

Правильный ответ: Эскизы

9. В результате переувлажнения ухудшается \_\_\_\_\_ режим почвы.

Правильный ответ: воздушный

10. \_\_\_\_\_ - кажущееся ощущение цвета, аналогичное кожному восприятию температуры.

Правильный ответ: Теплота

11. Самая длинная ветка в икебанае или цветок «син» олицетворяет собой \_\_\_\_\_ и имеет как бы руководящее начало.

Правильный ответ: небо

12. \_\_\_\_\_ цвет, особенно глубокий и сочный, считается цветом творчества, символизирует величие и достоинство, роскошь и великолепие, а также дружбу.

Правильный ответ: Фиолетовый

13. \_\_\_\_\_ в фитодизайне — правильное решение функциональных и эстетических задач, т. е. комплексное сочетание этих задач в едином композиционном целом.

Правильный ответ: Гармония

14. В фитодизайне \_\_\_\_\_ означает соразмерность, определенное соотношение отдельных растений в композиционной группе.

Правильный ответ: пропорция

15. \_\_\_\_\_ — это относительное соответствие воспринимаемых человеком размеров форм растений и растительных групп размерам человека.

Правильный ответ: Масштабность

#### **6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений, навыка и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений, навыков и (или) опыта деятельности, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а так же для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений, навыков обучающихся:

- на занятиях (опрос, решение задач, деловая игра, круглый стол, тестирование (письменное или компьютерное), ответы (письменные или устные) на теоретические вопросы, решение практических задач и выполнение заданий на практическом занятии, выполнение контрольных работ;

- по результатам выполнения индивидуальных заданий;
- по результатам проверки качества конспектов лекций, рабочих тетрадей и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самостоятельной работы, по имеющимся задолженностям.

На первых занятиях преподаватель выдает студентам график контрольных мероприятий текущего контроля.

### ГРАФИК контрольных мероприятий текущего контроля по дисциплине

№ и наименование темы контрольного мероприятия	Формируемая компетенция	Этап формирования компетенции	Форма контрольного мероприятия (тест, контрольная работа, устный опрос, коллоквиум, деловая игра и т.п.)	Срок проведения контрольного мероприятия
<b>Раздел 1</b> «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	<b>I этап</b> <b>II этап</b> <b>III этап</b>	устный опрос, решение задач	после прохождения раздела 1.
<b>Раздел 2</b> «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	<b>I этап</b> <b>II этап</b> <b>III этап</b>	устный опрос, решение задач	после прохождения раздела 2.
<b>Раздел 3</b> «Контраст, его виды и характеристика»	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	<b>I этап</b> <b>II этап</b> <b>III этап</b>	устный опрос, решение задач	после прохождения раздела 3
<b>Раздел 4</b> «Гармония, ее виды и характеристика»	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	<b>I этап</b> <b>II этап</b> <b>III этап</b>	устный опрос, решение задач	после прохождения раздела 4
<b>Раздел 5</b> «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	<b>I этап</b> <b>II этап</b> <b>III этап</b>	устный опрос, решение задач	после прохождения раздела 5
<b>Раздел 6</b> «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	<b>I этап</b> <b>II этап</b> <b>III этап</b>	устный опрос, решение задач	после прохождения раздела 6

**Устный опрос** – наиболее распространенный метод контроля знаний студентов, предусматривающий уровень овладения компетенциями, в т. ч. полноту знаний теоретического контролируемого материала.

При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала.

Устный опрос по дисциплине проводится на основании самостоятельной работы студента по каждому разделу. Вопросы представлены в планах лекций по дисциплине.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос. *Фронтальный* опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны

допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически увязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который только что был разобран на занятии. Целесообразно использовать фронтальный опрос также перед проведением практических работ, так как он позволяет проверить подготовленность студентов к их выполнению.

Вопросы должны иметь преимущественно поисковый характер, чтобы побуждать студентов к самостоятельной мыслительной деятельности.

*Индивидуальный* опрос предполагает объяснение, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов. Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы все студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Для того чтобы вызвать при проверке познавательную активность студентов всей группы, целесообразно сочетать индивидуальный и фронтальный опрос.

Длительность устного опроса зависит от учебного предмета, вида занятий, индивидуальных особенностей студентов.

В процессе устного опроса преподавателю необходимо побуждать студентов использовать при ответе схемы, графики, диаграммы.

Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает положительные стороны, указывает на недостатки ответов, делает вывод о том, как изучен учебный материал. При оценке ответа учитывает его правильность и полноту, сознательность, логичность изложения материала, культуру речи, умение увязывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

### **Критерии и шкалы оценивания устного опроса**

Критерии оценки при текущем контроле	Оценка
Студент отсутствовал на занятии или не принимал участия. Неверные и ошибочные ответы по вопросам, разбираемым на семинаре	«неудовлетворительно»
Студент принимает участие в обсуждении некоторых проблем, даёт расплывчатые ответы на вопросы. Описывая тему, путается и теряет суть вопроса. Верность суждений, полнота и правильность ответов – 40-59 %	«удовлетворительно»
Студент принимает участие в обсуждении некоторых проблем, даёт ответы на некоторые вопросы, то есть не проявляет достаточно высокой активности. Верность суждений студента, полнота и правильность ответов 60-79%	«хорошо»
Студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; даёт логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Высокая активность студента при ответах на вопросы преподавателя, активное участие в проводимых дискуссиях. Правильность ответов и полнота их раскрытия должны составлять более 80%	«отлично»

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (по каждому разделу дисциплины).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и студентами группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.

3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание. Так по каждому разделу дисциплины идет накопление знаний, на проверку которых направлены такие оценочные средства как устный опрос и подготовка докладов. Далее проводится задачное обучение, позволяющее оценить не только знания, но умения, навык и опыт применения студентов по их применению. На заключительном этапе проводится тестирование, устный опрос или письменная контрольная работа по разделу.

Промежуточная аттестация осуществляется, в конце каждого семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзаменационной процедуры (экзамена), выставления зачета, защиты курсовой работы.

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится в форме компьютерного тестирования или устного опроса, в форме экзамена - в устной форме.

Аттестационные испытания в форме зачета проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические занятия. Аттестационные испытания в форме устного экзамена проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, могут допускаться на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.

Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.

При проведении устного экзамена экзаменационный билет выбирает сам экзаменуемый в случайном порядке. При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного ответа, который затем (по окончании экзамена) сдается экзаменатору.

Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи, которые изучались на практических занятиях.

Оценка результатов компьютерного тестирования и устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

#### **Порядок подготовки и проведения промежуточной аттестации в форме зачета**

Действие	Сроки	Методика	Ответственный
Выдача заданий к зачету	1 занятие	На лекциях, по интернет	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия

Консультации	в сессию	На групповой консультации	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия
Зачет	в сессию	компьютерное тестирование	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия
Формирование оценки («зачтено»/ «не зачтено»)	На зачете	В соответствии с критериями	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература	Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС
Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/339275">https://e.lanbook.com/book/339275</a>
Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей..	<a href="https://e.lanbook.com/book/114985">https://e.lanbook.com/book/114985</a>
Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/335183">https://e.lanbook.com/book/335183</a>
Дополнительная литература	Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС
Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/130804">https://e.lanbook.com/book/130804</a>
Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45417-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://e.lanbook.com/book/269849">https://e.lanbook.com/book/269849</a>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

***Методические рекомендации по работе над конспектом лекций во время и после проведения лекции.***

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых о неаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

***Методические рекомендации к практическим занятиям с практикоориентированными заданиями.***

При подготовке к практическим занятиям обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо освоить основные понятия и методики расчета показателей, ответить на контрольные опросы. В течение практического занятия студенту необходимо выполнить задания, выданные преподавателем, что зачитывается как текущая работа студента и оценивается по критериям, представленным в пунктах 6.4 РПД.

***Выполнение индивидуальных типовых задач.***

В случае пропусков занятий, наличия индивидуального графика обучения и для закрепления практических навыков студентам могут быть выданы типовые индивидуальные задания, которые должны быть сданы в установленный преподавателем срок.

***Рекомендации по работе с научной и учебной литературой***

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, к контрольным работам, тестированию. Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны быть выполнены также аккуратно, содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим обучающимся.

В процессе работы с учебной и научной литературой обучающийся может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы, которые).

Работа с ***научной литературой*** также является важной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к практическим занятиям и зачету.

Научные статьи и монографии по учебной дисциплине можно найти в ЭБС «Лань» ([www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)); Университетская библиотека ONLINE (<http://biblioclub.ru>); в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU (<https://elibrary.ru/>), в электронной Библиотеке диссертаций и авторефератов России (<http://www.dslib.net/>).

## 8. КОМПЛЕКТ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Windows 10 Home Get Genuine  
 OpenOffice Свободно распространяемое ПО  
 MS Windows 7 OEM SNGL OLP NL Legalization GetGenuineWCOA  
 Yandex Browser  
 7-zip  
 Zoom  
 Unreal commander  
 Adobe Acrobat Reader  
 Лаборатория ММИС «Планы»  
 Dr. Web  
 Windows 8.1  
 Office Standard 2013  
 Skype  
 Система контент – фильтрации SkyDNS (SkyDNS агент)

### Перечень профессиональных баз данных

1. <http://opendata.mcx.ru/opendata/> - ОТКРЫТЫЕ ДАННЫЕ, ПОДГОТОВЛЕННЫ С ПОМОЩЬЮ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ РЕЕСТРОВ, РЕГИСТРОВ И НОРМАТИВНО-СПРАВОЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ МСХ РФ
2. <http://www.garant.ru/>
3. <https://gossort.com/>
4. БД «AGROS» режим доступа: <http://www.cnsnb.ru/artefact3/ia/ia1.asp?lv=11&un=anonymous&p1=&em=c2R>
5. БД «AGRO» режим доступа <https://agro.ru/>
6. БД «Почвенно-географическая база данных России» режим доступа <https://soil-db.ru/>

### Перечень информационных справочных систем

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт Министерства сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области	<a href="http://www.don-agro.ru">http://www.don-agro.ru</a>
Официальный сайт Министерства сельского хозяйства РФ	<a href="http://www.mcx.ru/">http://www.mcx.ru/</a>
Министерство образования и науки РФ	<a href="http://xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/">http://xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/</a>
Официальный портал правительства Ростовской области.	<a href="http://www.donland.ru">http://www.donland.ru</a>
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
ООО "Издательство Агрорус" (Группа компаний «iArt»)	<a href="http://www.agroxxi.ru/">http://www.agroxxi.ru/</a>
Единое окно доступа к информационным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog/">http://window.edu.ru/catalog/</a>
Мировая цифровая библиотека	<a href="http://www.wdl.org/ru/">http://www.wdl.org/ru/</a>
Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ)	<a href="http://elibrary.rsl.ru">http://elibrary.rsl.ru</a>
ЭБС «IPRbooks»	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
Научная электронная библиотека	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина	<a href="http://www.prlib.ru/Lib/pages/catalog.aspx">http://www.prlib.ru/Lib/pages/catalog.aspx</a>
Европейская цифровая библиотека. Europeana	<a href="http://www.europeana.eu/portal/">http://www.europeana.eu/portal/</a>
Российская национальная библиотека	<a href="http://primo.nl.ru/">http://primo.nl.ru/</a>

Наименование ресурса	Режим доступа
Научная библиотека МГУ	<a href="http://nbmgu.ru/">http://nbmgu.ru/</a>
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Нормативно-методические рекомендации по растениеводству МСХиП Ростовской области	<a href="http://www.don-agro.ru/index.php?id=90">http://www.don-agro.ru/index.php?id=90</a>
Ассоциация производителей посадочного материала. Каталог растений	<a href="https://www.ruspitomniki.ru/catalog/index.html">https://www.ruspitomniki.ru/catalog/index.html</a>
Зональные системы земледелия Ростовской области (на период 2013-2020 гг.) [Электронный ресурс]: в 3-х ч. Ч.1, 2, 3 / Министерство сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области. – Ростов н/Д, 2012.	<a href="http://don-agro.ru/FILES/2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_20_20_1.docx">http://don-agro.ru/FILES/2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_20_20_1.docx</a> <a href="http://don-agro.ru/FILES/2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_20_20_2.docx">http://don-agro.ru/FILES/2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_20_20_2.docx</a> <a href="http://don-agro.ru/FILES/2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_20_20_3.docx">http://don-agro.ru/FILES/2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_20_20_3.docx</a>

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**Учебные аудитории для проведения учебных занятий** - оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

**Помещение для самостоятельной работы** – оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации.

### Оснащенность и адрес помещений

Наименование помещений	Адрес (местоположение) помещений
<p>Аудитория № 86 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска меловая (1), стеллаж для выращивания рассады с подсветкой (6)).</p> <p>Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования - ноутбук (переносной), телевизор (1); специализированное учебное оборудование - оборудование и инструменты (секаторы прививочные, ножи, пилы); учебно-наглядные пособия обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам -плакаты, макеты ландшафтных композиций (5).</p> <p>WindowsXPHome Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» EditionRussian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия ApacheLicense 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; GoogleChrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Skype Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Dr.Web Договор № РГА 12130035 от 13.12.2022 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»</p>	<p>346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27</p>
<p>Аудитория № 89 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска меловая (1), трибуна (1), шкаф (1)).</p> <p>Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования – ноутбук (переносной), экран, проектор (1); учебно-наглядные</p>	<p>346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27</p>

<p>пособияобеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам - плакаты, стенды, набор снопов с/х растений (4);макет плодового дерева (1).</p> <p>WindowsXPHome Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» EditionRussian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия ApacheLicense 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; GoogleChrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Skype Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Dr.Web Договор № РГА 12130035 от 13.12.2022 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»</p>	
<p>Аудитория № 90 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованная специализированной мебелью (шкафы для хранения оборудования и технических средств).</p> <p>Технические средства обучения: персональный компьютер (1), принтер (1), ноутбук (1), проектор (1), проекционный экран (1).</p> <p>WindowsXPHome Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» EditionRussian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия ApacheLicense 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; GoogleChrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Skype Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Dr.Web Договор № РГА 12130035 от 13.12.2022 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»</p>	<p>346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27</p>
<p>Кабинет № 45Помещение для самостоятельной работы (электронный читальный зал), укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.</p> <p>Windows 8.1 Лицензия №65429551 от 30.06.2015 OPEN 95436094ZZE1706 от MicrosoftVolumeLicensingServiceCenter; OfficeStandard 2013 Лицензия № 65429549 от 30.06.2015 OPEN 95436094ZZE1706 MicrosoftVolumeLicensingServiceCenter; OpenOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия ApacheLicense 2.0, LGPL; Adobeacrobatreader Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Zoom Тариф Базовый Свободно распространяемое ПО, ZoomVideoCommunications, Inc.; Skype Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; YandexBrowser Свободно распространяемое ПО; YandexBrowser Свободно распространяемое ПО; Лаборатория ММИС «АС «Нагрузка» Договор 8630 от 04.10.2021 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Лаборатория ММИС Деканат Договор №6712 от 30.01.2020 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Лаборатория ММИС«Планы» Договор №576-22 от 11.11.2022 г между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Система контент –фильтрации SkyDNS (SkyDNS агент) Договор №Ю-05284 от 13.09.2021г. ООО «СкайДНС»; Dr.Web Договор № РГА 12130035 от 13.12.2022 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»; 7-zip Свободно распространяемое ПО, GNU LesserGeneralPublicLicense</p>	<p>346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27</p>