

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО Донской ГАУ)
Донской аграрный колледж

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР и ЦТ

Ширяев С.Г.
«29» августа 2023 г.
м.п.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
СО.01.01 Русский язык

Специальность **36.02.02 Зоотехния**
(на базе 9 классов – основное общее образование)

Форма обучения **Очная**

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный аграрный университет»

Разработчик:
Дроздова С.В. _____ преподаватель _____ -
ФИО (подпись) (должность) (ученая степень) (ученое звание)

Рассмотрено и рекомендовано:

На заседании Методического совета Колледжа протокол заседания от **28.08.2023 №1**

Директор Донского аграрного колледжа _____ Широкова Н.В.
(подпись) ФИО

п. Персиановский, 2023 г.

1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины СО.01.01 Русский язык.

Фонд оценочных средств включают контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля и итоговой аттестации в форме экзамена.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра в форме периодического выборочного устного опроса/тестирования по пройденным разделам и контроля за выполнением заданий на практических занятиях.

2. Результаты освоения междисциплинарного курса, подлежащие проверке

Результаты обучения (умения, знания, компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Форма контроля и оценивания
В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать предметными компетенциями:		
<ul style="list-style-type: none"> • лингвистическая компетенция; • языковая компетенция; • коммуникативная компетенция; • культуроведческая компетенция. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; • практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм: основные орфоэпические (акцентологические), лексические, орфографические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка • владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; знание основных изобразительно-выразительных средств языка • осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально- 	<p>Лингвистический и другие виды анализа текста различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>Работа с разнообразными словарями;</p> <p>Создание текстов различных стилей и жанров;</p> <p>Информационная переработка текста. Написание сочинения.</p> <p>Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений;</p> <p>Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте;</p> <p>Работа над письменным монологическим высказыванием.</p>

	культурной специфики русского языка.	
В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:		
<p>- применять знания о нормах русского литературного языка (устных и письменных) в повседневной практике;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме;</p> <p>- осуществлять различные виды анализа текстов, в том числе выявлять образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения</p>	<p>Сформированные умения анализировать, обобщать, критически осмысливать и воспринимать информацию, умение владеть нормами современного русского языка и коммуникативной деятельности, разнообразием лексики и грамматических структур и правильно их употребляет в процессе взаимодействия.</p>	<p>- беседа/ диалог по содержанию прочитанного, подготовленное связное сообщение на указанную/выбранную тему, развернутый рассказ с высказыванием собственного мнения на основе увиденного/ услышанного/ прочитанного, устный реферат прочитанного текста, устное сообщение на тему описательного и повествовательного характера с выражением собственного мнения/ оценки передаваемой информации, неподготовленное высказывание по теме/ ситуации, участие в диалоге/ дискуссии с включением монологических высказываний и с элементами полемики, подготовленное сообщение по теме на основе нескольких различных источников информации, развернутое сообщение/ доклад по теме, интервьюирование по теме, комментирование услышанного/ прочитанного/ увиденного.</p> <p>- Устный ответ на практическом занятии</p> <p>-тестирование</p> <p>-учебная дискуссия</p> <p>- упражнения по созданию, анализу текстов различных стилей и жанров</p>

поставленных коммуникативных задач.		
В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:		
<ul style="list-style-type: none"> - специфику функционирования языка как системы; - особенности функционирования русской фонетики, лексики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации; - нормы русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике; - этические нормы речевой культуры, коммуникативные качества культуры речи, базовые теоретические понятия общения, культуры речи, риторики; - функциональные разновидности (стили) речи, их жанры, специфические черты; - приёмы и способы анализа текстов различного стиля и жанра. 	<p>Знание понятий и содержания теоретического материала, соблюдение языковых норм (орфоэпических, акцентологических, морфологических и др.) в устной речи в процессе осуществления деловой коммуникации; осознание сущности процесса слушания в коммуникативном взаимодействии;</p> <p>- для письменной коммуникации: успешное осуществление письменного делового общения, качественное изложение содержания продуцируемого письменного текста, демонстрация высокой степени языковой культуры письменного текста.</p> <p>- владеет формами устного и письменного монологического и диалогического высказывания в различных стилях и жанрах в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения.</p>	<p>- контрольные работы</p>

3. Контрольно-оценочные материалы текущего контроля

3.1. Периодический письменный/устный опрос

Текущий контроль проводится в течение семестра в форме опроса (фронтального, индивидуального, комбинированного, взаимного), собеседования, контрольных работ, оценочных суждений.

Ответы студентов оцениваются. С целью всесторонней оценки освоенных знаний и усвоенных умений по учебной дисциплине и для обеспечения объективности в оценивании результата обучения студент обязан выполнить задания всех семестровых контрольных мероприятий, независимо от причин отсутствия во время их проведения.

Оценки доводятся до сведения студентов и отражаются в рабочей ведомости преподавателя. В случае невыполнения заданий пропущенных семестровых мероприятий в сроки, установленные преподавателем, студент получает оценку «неудовлетворительно».

В качестве контрольно-оценочных материалов текущего контроля используются:

3.1. Периодический устный опрос

Критерии оценивания устных ответов

Критерии	Качественная оценка образовательных результатов
<p>А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи не допускается нарушение языковых и речевых норм;</p> <p>Б) продемонстрировано умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу;</p> <p>В) высказывания характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;</p> <p>Г) речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции;</p> <p>Д) фактических ошибок, связанных с пониманием материала, нет.</p>	Отлично
<p>А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи допускается нарушение 1-2 языковых и речевых норм;</p> <p>Б) продемонстрировано умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу, допускаются 1-2 подсказки;</p> <p>В) высказывания характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;</p> <p>Г) речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции;</p> <p>Д) фактических ошибок, связанных с пониманием материала, нет.</p>	Хорошо
<p>А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи допускается нарушение 3-4 языковых и речевых норм;</p> <p>Б) продемонстрировано недостаточное умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу с наводящими вопросами, подсказками;</p> <p>В) высказывания характеризуется не достаточной степенью смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения: имеются логические</p>	Удовлетворительно

<p>ошибки, последовательность изложения нарушается; Г) речь в целом отличается однотипностью, сдержанностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции; Д) имеются 1-2 фактических ошибок, связанных с пониманием материала.</p>	
<p>А) показано отсутствие умения излагать теоретические положения и иллюстрировать их конкретными примерами, речь характеризуется наличием языковых и речевых ошибок; Б) продемонстрировано неумение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу с наводящими вопросами, подсказками; В) высказывания характеризуется отсутствием смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения: имеются логические ошибки, дискретность изложения; Г) речь в целом отличается однотипностью, бедностью, неточностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции; Д) имеются множественные фактические ошибки, связанных с пониманием материала.</p>	<p>Неудовлетворительно</p>

Типовые задания для контрольной работы
Контрольная работа по теме «Особенности русской фонетики».

<p>ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>							
<p><i>Русский язык и культура речи</i></p>	<p><i>задания закрытого типа 25 %</i></p>						
	<p>1. Установите соответствие между понятием и его определением.</p>						
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="456 1391 986 1496" style="text-align: center;">1. Звук</td> <td data-bbox="986 1391 1527 1496">А) один или несколько звуков, которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 1496 986 1563" style="text-align: center;">2. Буква</td> <td data-bbox="986 1496 1527 1563">Б) графический символ фонетической письменности.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 1563 986 1720" style="text-align: center;">3. Слог</td> <td data-bbox="986 1563 1527 1720">В) Самая простая единица языка, неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка, служащая для различения минимальных значимых единиц (морфем и слов).</td> </tr> </table>	1. Звук	А) один или несколько звуков, которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха	2. Буква	Б) графический символ фонетической письменности.	3. Слог	В) Самая простая единица языка, неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка, служащая для различения минимальных значимых единиц (морфем и слов).
	1. Звук	А) один или несколько звуков, которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха					
2. Буква	Б) графический символ фонетической письменности.						
3. Слог	В) Самая простая единица языка, неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка, служащая для различения минимальных значимых единиц (морфем и слов).						
<p style="text-align: center;"><i>Правильный ответ:</i></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">А</td> </tr> </table> <p>2. 1. Сколько гласных звуков в русском языке? А) 7 В) 5</p>	1	2	3	В	Б	А	
1	2	3					
В	Б	А					

С) 6

Д) 8

Е) 4

Правильный ответ: С

3. Подберите вторую часть фразеологизма

А. Орфография	1. звуковая сторона языка
Б. Фонетика	2. один или несколько звуков, произносимых одним выдыхаемым толчком
В. Звук	3. форма передачи звучащей речи графическими средствами
Г. Транскрипция	4. выделение одного слога в слове
Д. Словесное ударение	5. раздела языкознания, который устанавливает правила написания слов
Ж. Орфоэпия	6. единица языка
З. Слог	7. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Укажите правильный ответ.

В каком слове есть звук [й']?

А) Обонять

В) Намалевать

С) Перелезть

Д) Рябина

Е) Листья

Правильный ответ: Е

задания открытого типа 75%

1. Слова дисплей, скайп, боулинг, шопинг, пицца, суши, смартфон, девайс, фастфуд, квест, мониторинг из других

языков.

Правильный ответ: заимствованы / заимствованные (верен любой ответ)

2. Парные по глухости/звонкости согласные в конце слова, перед глухой согласной произносятся глухо, т.е.: _____
▪ гриб – [гр' и п], лавка – [л а ф к а].

Правильный ответ: оглушаются

3. В словах французского происхождения, таких как *жалюзи, квартал, фетиш, партер, еретик, дефис* ударение падает на _____ слог.

Правильный ответ: Последний

4. В глаголах прошедшего времени женского рода (*брала, взялась, поняла, налила, убрала* и др.) ударение, как правило, падает на _____.

Правильный ответ: Окончание -а

5. В глаголах второго спряжения при спряжении ударение, как правило, падает на _____: *звонишь, вручишь, наделит, насорит, сверлишь* и др.

Правильный ответ: Окончание / конец слова (верен любой ответ).

6. В словах с корнем -БАЛ- со значением «плохо себя вести», «выполнять любые капризы», «быть изнеженным» ударение НЕ падает на _____ слова.

Правильный ответ: корень.

7. В отглагольных существительных ударение совпадает с исходным _____, от которого это существительное образовано: *обеспЕчить – обеспЕчение,*

исповЕдать (веру) – вЕроисповедание.

Правильный ответ: глаголом.

	<p>8. В словах, обозначающих женские отчества, <i>Ильини [шн]а, Сави[шн]а, Лукини[шн]а, Фомини[шн]а</i>, а также в отдельных словах <i>коне[шн]о, пере[шн]ица, праче[шн]ная, пустья[шн]ный, яи[шн]ица</i> и др. произносится [шн], а пишется _____.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> чн.</p> <p>9. В русской речи среди гласных только ударные произносятся чётко. В безударном положении они утрачивают ясность, чёткость звучания, их произносят с ослабленной артикуляцией. Этот закон называется _____.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> Редукция</p> <p>10. В русской речи обязательно оглушение звонких согласных на конце слова: <i>хле[п], са[т], любо[ф]</i>. Нужно учесть, что согласный [г] (<i>пиро[?], творо[?], поро[?]</i>) в конце слова всегда переходит в _____. Произнесение звука _____ недопустимо.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> [к] [х]</p>
--	--

Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология русского языка»

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия									
<i>Русский язык и культура речи</i>	<p>задания закрытого типа 25 %</p> <p>2. Установите соответствие между понятием и его определением.</p>								
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">4. Богатство и разнообразие речи</td> <td style="width: 50%;">А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5. Понятность речи</td> <td>Б) Разнообразие индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6. Чистота речи</td> <td>В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4. Точность речи</td> <td>Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.</td> </tr> </table>	4. Богатство и разнообразие речи	А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».	5. Понятность речи	Б) Разнообразие индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.	6. Чистота речи	В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.	4. Точность речи	Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.
	4. Богатство и разнообразие речи	А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».							
	5. Понятность речи	Б) Разнообразие индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.							
	6. Чистота речи	В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.							
	4. Точность речи	Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.							
<i>Правильный ответ:</i>									
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">В</td> </tr> </table>	1	2	3	4	Б	Г	А	В	
1	2	3	4						
Б	Г	А	В						

2. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Подберите вторую часть фразеологизма

А. Невзирая на	1. лукаво
Б. Два сапога	2. носу
В. Буря в	3. одном месте
Г. Топтаться на	4. локти
Д. Кусать	5. лица
Ж. Не мудрствуя	6. стакане
З. Зарубить себе	7. пара

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Надежда 2. Оплот. 3. Изумительный. 4. Любезность. 5. Лживый. 6. Грациозный. 7. Факультативный. 8. Упование
9. Необязательный. 10. Цитадель. 11. Восхитительный. 12. Неискренний. 13. Изящный. 14. Compliment.

Правильный ответ: 1- 8, 2 – 10, 3 – 11, 4 – 14, 5 – 12, 6 – 13, 7 – 9,

5. Укажите правильный ответ.

Речевой этикет – это...

а) ...общность психического состояния оратора и аудитории, взаимоотношение между выступающими и слушающими.

б) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям и ролевым позициям относительно друг друга, взаимным отношениям в

официальной и неофициальной обстановке.
в) ...многослойный и многокомпонентный набор языковых способностей, умений, готовностей к осуществлению речевых поступков в разной степени сложности, поступков, которые классифицируются по видам речевой деятельности и по уровням языка.
г) ...владение методикой бесконфликтного речевого поведения.

Правильный ответ: б.

задания открытого типа 75%

11. _____ – это раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Правильный ответ: Фразеология

12. Слова дисплей, скайп, боулинг, шопинг, пицца, суши, смартфон, девайс, фастфуд, квест, мониторинг _____ из других языков.

Правильный ответ: заимствованы / заимствованные (верен любой ответ)

13. Основными чертами _____ стиля речи являются точность (терминологичность), абстрактность, логичность и объективность изложения информации.

Правильный ответ: научного.

14. Устав, закон, приказ, жалоба, рецепт, заявление, объяснительная записка, автобиография, анкета, резюме – это жанры _____ стиля речи.

Правильный ответ: официально-делового.

15. Права – обязанности,
действие – бездействие,
правовой - противоправный,
оправдательный – обвинительный

В этих парах слов представлены _____.

Правильный ответ: антонимы.

16. В подчинительном словосочетании одно слово главное, а другое — _____ (к нему можно задать вопрос от главного слова). Существует три типа связи между словами в словосочетании.

Правильный ответ: зависимое

17. В словах с корнем -БАЛ- со значением «плохо себя вести», «выполнять любые капризы», «быть изнеженным» ударение НЕ падает на _____ слова.

Правильный ответ: корень.

Правильный ответ: [к] [х]

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

задания закрытого типа 25 %

1. Установите соответствие между понятием и его определением.

1. Публицистический стиль речи	А. Цель стиля - давать указания
2. Научный стиль речи	Б. Цель стиля - убеждать людей.
3. Официально-деловой стиль речи	В. Цель стиля - передавать знания, обобщать информацию.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

2. Установите последовательность проведения деловых переговоров

1. Этап анализа результатов переговоров.
2. Этап принятия взаимоприемлемого решения. Уточнение формулировок в документах, письменное закрепление договорённостей, корректировка имеющихся неточностей.
3. Этап активного изложения и отстаивания своих позиций на основе заранее продуманных высказываний, фраз, ключевых слов.
4. Этап подготовки: анализ имеющейся информации, планирование и

Русский язык и культура речи

прогнозирование возможного хода переговоров.

Правильный ответ: 4, 3,2,1.

3. Установите соответствие между понятием и его определением.

1. Великий	А.– исполненный величия, торжественной красоты, имеющий большие размеры: <i>величественное здание, величественный монумент, величественная статуя, величественная осанка, величественная поза.</i>
2. Величавый	Б – превосходящий какой-либо уровень, выдающийся: <i>великий композитор, великий музыкант, великое произведение, великие достижения, великий образ мировой культуры, великая мысль.</i>
3. Величественный	В - преисполненный торжественной красоты, величия. 2. о человеке, имеющего горделивую осанку. 3. преисполненный достоинства, благородства. 4. выдающийся по своим достоинствам, по своей значимости: <i>величавые дворцовые ансамбли; величавый облик жены. операций по обработке, учёту и хранению.</i>

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

4.Для разговорной речи характерны:

- 1) кодификация.
- 2) неподготовленность
- 3) тематическое единство.

Правильный ответ: 2.

5. Установите соответствие между понятием и его определением (содержанием).

1. Деловой этикет	А. Умение регулировать свое психическое состояние, понимать эмоциональное состояние собеседника, управлять своими эмоциями, снимать волнение, преодолевать нерешительность, устанавливать эмоциональный контакт.
--------------------------	---

2. Эмоциональная культура личности	Б. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами и клиентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности.
3. Профессиональное общение	В. Система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
В	А	Б

задания открытого типа 75%

1. Точность речи – это свойство речевой культуры, характеризующее умение _____ и _____ мыслить, уместно употреблять многозначные слова.

Правильный ответ: четко и ясно.

2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют _____ языком.

Правильный ответ: литературным.

3. _____ - наука, которая изучает словарный состав языка

Правильный ответ: лексикология

4. _____ речь - это речь, в которой нет языковых элементов, чуждых литературному языку, а также отвергаемых нормами нравственности слов и словесных оборотов.

Правильный ответ: Чистая.

5. Современный русский язык был утвержден в 1942 г., в алфавите которого было прибавлено 2 буквы «Е» и «Й», с тех пор он состоит уже из _____ букв.

Правильный ответ: 33

6. Исконно русская _____ – слова, возникшие в данном языке

с момента его выделения в самостоятельный язык или унаследованные им от более древнего языка-основы.

Правильный ответ: лексика

Контрольная работа по теме «Словообразование»

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

задания закрытого типа 25 %

3. Установите соответствие между понятием и его определением.

1. Словообразование	А) часть слова без окончания
2. Морфема	Б) раздел языкознания, который изучает словообразовательную систему языка.
3. Основа	В) обязательная морфема любого слова, обозначает наиболее существенные элементы лексического значения слова
4. Корень	Г) минимальная значимая часть слова.

Правильный ответ:

1	2	3	4
Б	Г	А	В

Русский язык и культура речи

2. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Соотнесите слово и способ его образования

А. мыться, бодаться	1. сращение
Б. преогромный, переписать	2. суффиксальный
В. приморье	3. Приставочно-суффиксально- постфиксальный

Г. приземлиться	4. сложение
Д. зубоскал, голубоглазый	5. постфиксация
Ж. дорогостоящий, крупномолотый	6. приставочно - суффиксальный
З. водитель	7. приставочный

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Надежда 2. Оплот. 3. Изумительный. 4. Любезность. 5. Лживый. 6. Грациозный. 7. Факультативный. 8. Упование 9. Необязательный. 10. Цитадель. 11. Восхитительный. 12. Неискренний. 13. Изящный. 14. Compliment.

Правильный ответ: 1- 8, 2 – 10, 3 – 11, 4 – 14, 5 – 12, 6 – 13, 7 – 9,

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Русский язык и культура речи

задания открытого типа 75%

1. _____ – раздел языкознания, изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов

Правильный ответ: Словообразование.

2. Точность речи – это свойство речевой культуры, характеризующее умение _____ и _____ мыслить, уместно употреблять многозначные слова.

Правильный ответ: четко и ясно.

4. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют _____ языком.

Правильный ответ: литературным.

	<p>5. Словообразование (дериватология) изучает словообразовательную роль _____, способы и закономерности современного образования слов.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> морфем</p> <p>6. Предметом изучения в словообразовании является _____.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> слово</p> <p>7 Основной задачей русского словообразования является выявление морфемного состава слова и описание процессов, связанных с _____ слов.</p> <p><i>Правильный ответ:</i> образованием</p> <p>8. Словообразование связано и со _____ русского языка, поскольку замена одной или ряда морфем в слове может придавать 15 ему определенную стилистическую окраску и ограничивать или расширять его стилистические функциональные возможности</p> <p><i>Правильный ответ:</i> стилистикой</p>
--	--

Контрольная работа по теме «Орфография»

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия									
<i>Русский язык и культура речи</i>	задания закрытого типа 25 %								
	4. Установите соответствие между понятием и его определением.								
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Морфемы</td> <td style="width: 50%;">А) пишем то, что слышим</td> </tr> <tr> <td>2. морфологический принцип</td> <td>Б) значимые части слова</td> </tr> <tr> <td>3. Фонетическое написание</td> <td>В) Употребляется для того, чтобы разграничить одинаково звучащие слова</td> </tr> <tr> <td>4. Дифференцирующее (символическое) написание</td> <td>Г) главный принцип современной орфографии</td> </tr> </table>	1. Морфемы	А) пишем то, что слышим	2. морфологический принцип	Б) значимые части слова	3. Фонетическое написание	В) Употребляется для того, чтобы разграничить одинаково звучащие слова	4. Дифференцирующее (символическое) написание	Г) главный принцип современной орфографии
	1. Морфемы	А) пишем то, что слышим							
	2. морфологический принцип	Б) значимые части слова							
3. Фонетическое написание	В) Употребляется для того, чтобы разграничить одинаково звучащие слова								
4. Дифференцирующее (символическое) написание	Г) главный принцип современной орфографии								
<i>Правильный ответ:</i>									
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Г</td> <td>А</td> <td>В</td> </tr> </table>	1	2	3	4	Б	Г	А	В	
1	2	3	4						
Б	Г	А	В						

2. Слова с корнем "мак" имеют значение:

- 1) пропускать жидкость
- 2) напитокываться жидкостью
- 3) погружать в жидкость, опускать ненадолго
- 4) промокать

Правильный ответ: 3

3.Подберите омонимы

А. Косит	1. паришь
Б. раньше петухов	2. какая такса
В.мука	3. балл
Г. бал	4. трусит
Д. трусит	5. косит
Ж. Париж	6. мука
З. спросила такса	7. встает Петухов

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Приставка оканчивается на З, если:

- 1) первая согласная буква корня звонкая
- 2) корень начинается с согласной буквы
- 3) первая согласная буква корня глухая
- 4) корень не начинается с гласной буквы

Правильный ответ: 1

5.Укажите правильный ответ.

Какие слова выделены в представленном предложении?

Слышишь ШОРОХ. Это ОБЖОРА в куртке с КАПЮШОНОМ ест КРЫЖОВНИК.
Он так обгелся, что на брюках лопнул ШОВ.

- 1) Существительные, близкие друг к другу по смыслу и произношению
- 2) Слова, в которых после шипящих в корне слова под ударением пишется Ё
- 3) Слова-исключения, в которых в корне после шипящих пишется О
- 4) Слова, в которых чередуется буква О

Правильный ответ: 3

задания открытого типа 75%

1. **основной принцип русской орфографии, на котором основано большинство орфографических правил - _____.**

Правильный ответ: морфологический

2. **В словах, обозначающих женские отчества, Ильини [шн]а, Сави[шн]а, Лукини[шн]а, Фомини[шн]а, а также в отдельных словах коне[шн]о, пере[шн]ица, праче[шн]ная, пустя[шн]ный, яи[шн]ица и др. произносится [шн], а пишется _____.**

Правильный ответ: чн.

3. **Парные по глухости/звонкости согласные в конце слова, перед глухой согласной произносятся глухо, т.е: _____ ■ гриб – [гр' и п], лавка – [л а ф к а].**

Правильный ответ: оглушаются

4. **В русской речи обязательно оглушение звонких согласных на конце слова: хле[п], са[т], любо[ф]. Нужно учесть, что согласный [г] (пиро[?], твoro[?], поро[?]) в конце слова всегда переходит в _____. Произнесение звука _____ недопустимо.**

Правильный ответ: [к] [х]

5. **Права – обязанности,
действие – бездействие,
правовой - противоправный,
оправдательный – обвинительный**

В этих парах слов представлены _____.

Правильный ответ: антонимы.

6. В русской речи среди гласных только ударные произносятся чётко. В безударном положении они утрачивают ясность, чёткость звучания, их произносят с ослабленной артикуляцией. Этот закон называется _____.

Правильный ответ: Редукция

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

задания закрытого типа 25 %

7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Завидев на горизонте остров, ...

- 1) ...было решено обследовать его.
- 2) ...на воду были спущены лодки.
- 3) ...он сначала показался миражом.
- 4) ...вперёдсмотрящий доложил капитану.

Правильный ответ: 4

8. Установите соответствие между понятием и его определением.

Русский язык и культура речи

2. Великий	А.– исполненный величия, торжественной красоты, имеющий большие размеры: <i>величественное здание, величественный монумент, величественная статуя, величественная осанка, величественная поза.</i>
2. Величавый	Б – превосходящий какой-либо уровень, выдающийся: <i>великий композитор, великий музыкант, великое произведение, великие достижения, великий образ мировой культуры, великая мысль.</i>
3. Величественный	В - преисполненный торжественной красоты, величия. 2. о человеке, имеющего горделивую осанку. 3. преисполненный достоинства, благородства. 4. выдающийся по своим достоинствам, по своей значимости: <i>величавые дворцовые ансамбли; величавый облик жены. операций по обработке, учёту и хранению.</i>

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

9. Установите соответствие между понятием и его определением (содержанием).

1. Деловой этикет	А. Умение регулировать свое психическое состояние, понимать эмоциональное состояние собеседника, управлять своими эмоциями, снимать волнение, преодолевать нерешительность, устанавливать эмоциональный контакт.
2. Эмоциональная культура личности	Б. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами и клиентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности.
3. Профессиональное общение	В. Система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
В	А	Б

Итоговый зачет

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Русский язык и культура речи

задания закрытого типа 25 %

5. Установите соответствие между понятием и его определением.

7. Богатство и разнообразие речи	А) Незасорённость речи внелитературными элементами, а также словами - «сорняками».
8. Понятность речи	Б) Разнообразии индивидуального словаря говорящего, использование в речи синонимов, афоризмов, фразеологизмов, выразительных изобразительно-выразительных средств языка.
9. Чистота речи	В) Строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.
5 Точность речи	Г) Доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована.

Правильный ответ:

1	2	3	4
Б	Г	А	В

2. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Подберите вторую часть фразеологизма

А. Невзирая на	1. лукаво
Б. Два сапога	2. носу
В. Буря в	3. одном месте
Г. Топтаться на	4. локти
Д. Кусать	5. лица
Ж. Не мудрствуя	6. стакане
З. Зарубить себе	7. пара

А	Б	В	Г	Д	Ж	З

Правильный ответ

А	Б	В	Г	Д	Ж	З
5	7	6	3	4	1	2

4. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Надежда 2. Оплот. 3. Изумительный. 4. Любезность. 5. Лживый. 6. Грациозный. 7. Факультативный. 8. Упование 9. Необязательный. 10. Цитадель. 11. Восхитительный. 12. Неискренний. 13. Изящный. 14. Комплимент.

Правильный ответ: 1- 8, 2 – 10, 3 – 11, 4 – 14, 5 – 12, 6 – 13, 7 – 9,

5. Укажите правильный ответ.

Речевой этикет – это...

а) ...общность психического состояния оратора и аудитории, взаимоотношение между выступающими и слушающими.

б) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям и ролевым позициям относительно друг друга, взаимным отношениям в официальной и неофициальной обстановке.

в) ...многослойный и многокомпонентный набор языковых способностей, умений, готовностей к осуществлению речевых поступков в разной степени сложности, поступков, которые классифицируются по видам речевой деятельности и по уровням языка.

г) ...владение методикой бесконфликтного речевого поведения.

Правильный ответ: б.

задания открытого типа 75%

18. _____ – это раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Правильный ответ: Фразеология

19. Слова дисплей, скайп, боулинг, шопинг, пицца, суши, смартфон, девайс, фастфуд, квест, мониторинг _____ из других языков.

Правильный ответ: заимствованы / заимствованные (верен любой ответ)

20. Основными чертами _____ стиля речи являются точность (терминологичность), абстрактность, логичность и

объективность изложения информации.

Правильный ответ: научного.

21. Устав, закон, приказ, жалоба, рецепт, заявление, объяснительная записка, автобиография, анкета, резюме – это жанры _____ стиля речи.

Правильный ответ: официально-делового.

**22. Права – обязанности,
действие – бездействие,
правовой - противоправный,
оправдательный – обвинительный**

В этих парах слов представлены _____.

Правильный ответ: антонимы.

**23. Парные по глухости/звонкости согласные в конце слова, перед глухой согласной произносятся глухо, т.е: _____
▪ гриб – [гр' и п], лавка – [л а ф к а].**

Правильный ответ: оглушаются

24. В подчинительном словосочетании одно слово главное, а другое — _____ (к нему можно задать вопрос от главного слова). Существует три типа связи между словами в словосочетании.

Правильный ответ: зависимое

25. В словах французского происхождения, таких как жалюзи, квартал, фетиш, партер, еретик, дефис ударение падает на _____ слог.

Правильный ответ: Последний

26. В глаголах прошедшего времени женского рода (брала, взялась, поняла, налила, убрала и др.) ударение, как правило, падает на _____.

Правильный ответ: Окончание -а

27.В глаголах второго спряжения при спряжении ударение, как правило, падает на _____: звонишь, вручишь, наделит, насорит, сверлишь и др.

Правильный ответ: Окончание / конец слова (верен любой ответ).

28.В словах с корнем -БАЛ- со значением «плохо себя вести», «выполнять любые капризы», «быть изнеженным» ударение НЕ падает на _____ слова.

Правильный ответ: корень.

29.В отглагольных существительных ударение совпадает с исходным _____, от которого это существительное образовано: обеспЕчить – обеспЕчение,

исповЕдать (веру) – вЕроисповедание.

Правильный ответ: глаголом.

30.В словах, обозначающих женские отчества, Ильини [шн]а, Сави[шн]а, Лукини[шн]а, Фомини[шн]а, а также в отдельных словах коне[шн]о, пере[шн]ица, праче[шн]ная, пуста[шн]ный, яи[шн]ица и др. произносится [шн], а пишется _____.

Правильный ответ: чн.

31.В русской речи среди гласных только ударные произносятся чётко. В безударном положении они утрачивают ясность, чёткость звучания, их произносят с ослабленной артикуляцией. Этот закон называется _____.

Правильный ответ: Редукция

32.В русской речи обязательно оглушение звонких согласных на конце слова: хле[п], са[т], любо[ф]. Нужно учесть, что согласный [г] (пиро[?], твoro[?], поро[?]) в конце слова всегда переходит в _____. Произнесение звука _____ недопустимо.

Правильный ответ: [к] [х]

ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

задания закрытого типа 25 %

2. Установите соответствие между понятием и его определением.

4. Публицистический стиль речи	А. Цель стиля - давать указания
5. Научный стиль речи	Б. Цель стиля - убеждать людей.
6. Официально-деловой стиль речи	В. Цель стиля - передавать знания, обобщать информацию.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

2. Установите последовательность проведения деловых переговоров

1. Этап анализа результатов переговоров.
2. Этап принятия взаимоприемлемого решения. Уточнение формулировок в документах, письменное закрепление договорённостей, корректировка имеющихся неточностей.
3. Этап активного изложения и отстаивания своих позиций на основе заранее продуманных высказываний, фраз, ключевых слов.
4. Этап подготовки: анализ имеющейся информации, планирование и прогнозирование возможного хода переговоров.

Правильный ответ: 4, 3, 2, 1.

3. Установите соответствие между понятием и его определением.

3. Великий	А.– исполненный величия, торжественной красоты, имеющий большие размеры: <i>величественное здание, величественный монумент, величественная статуя, величественная осанка, величественная поза.</i>
2. Величавый	Б – превосходящий какой-либо уровень, выдающийся: <i>великий композитор, великий музыкант, великое произведение, великие достижения, великий образ мировой культуры, великая мысль.</i>
3. Величественный	В - преисполненный торжественной красоты, величия. 2. о человеке, имеющего горделивую осанку. 3. преисполненный достоинства, благородства. 4. выдающийся по своим достоинствам, по своей значимости: <i>величавые дворцовые ансамбли; величавый облик жены. операций по обработке, учёту и хранению.</i>

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

4. Для разговорной речи характерны:

- 1) кодификация.
- 2) неподготовленность
- 3) тематическое единство.

Правильный ответ: 2.

5. Установите соответствие между понятием и его определением (содержанием).

1. Деловой этикет	А. Умение регулировать свое психическое состояние, понимать эмоциональное состояние собеседника, управлять своими эмоциями, снимать волнение, преодолевать нерешительность, устанавливать эмоциональный контакт.
2. Эмоциональная культура личности	Б. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами и клиентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности.
3. Профессиональное общение	В. Система устойчивых формул общения, предписываемых обществом как правила речевого поведения для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям.

Ответ:

1	2	3

Правильный ответ:

1	2	3
В	А	Б

задания открытого типа 75%

1. Выбор вербальных и невербальных средств общения осуществляется в зависимости от _____ ситуации.

Правильный ответ: речевой (или коммуникативной).

2. Коммуникативная функция языка - это функция _____.

Правильный ответ: общения.

3. Точность речи – это свойство речевой культуры, характеризующее умение _____ и _____ мыслить, уместно употреблять многозначные слова.

Правильный ответ: четко и ясно.

4. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы _____ человеческой _____ деятельности, называют _____ языком.

Правильный ответ: литературным.

5. _____ - наука, которая изучает словарный состав языка

Правильный ответ: лексикология

6. Роль делового общения в жизни человека заключается в том, что оно выступает основой _____ успеха.

Правильный ответ: профессионального.

7 Деловой стиль – это функциональная разновидность языка, предназначенная для _____ в сфере управления

Правильный ответ: общения.

8. Официально-деловому стилю присуще использование слов только в тех _____, которые признаются нормой общелитературного словоупотребления, а также в значениях, традиционных именно для деловых документов, которые не нарушают их стилистического единообразия и соответствуют общей тенденции стандартизации делового языка.

Правильный ответ: значениях.

9 Для текстов официальных документов не характерно использование _____ фразеологии, оборотов со сниженной _____ окраской.

Правильный ответ: образной, стилистической

10. _____ речь - это речь, в которой нет языковых элементов, чуждых литературному языку, а также отвергаемых нормами нравственности слов и словесных оборотов.

Правильный ответ: Чистая.

11. Современный русский язык был утвержден в 1942 г., в алфавите которого было прибавлено 2 буквы «Е» и «Й», с тех пор он состоит уже из _____ букв.

Правильный ответ: 33

12. Исконно русская _____ – слова, возникшие в данном языке с момента его выделения в самостоятельный язык или унаследованные им от более древнего языка-основы.

Правильный ответ: лексика

13. Преимущественное употребление простых распространенных предложений, односоставных или двусоставных, имеющих обособленные обороты – это особенность _____ стиля.

Правильный ответ: делового.

14. . _____ - разновидность языка, которая распространена в определённой местности.

Правильный ответ: диалект

15. _____ письмо является одним из главных каналов связи предприятия, организации, учреждения с внешним миром. Через письма ведется общение перед заключением договоров, выясняются отношения между предприятиями, излагаются претензии.

Правильный ответ: Деловое.

Типовые задания для контрольной работы по синтаксису и пунктуации русского языка

Тема: Осложнённое простое предложение.

Текст заданий

Вариант 1

- Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).
 - Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
 - Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
 - Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.
- Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).
 - Весь мир с листвою с весенним громом для радости открылся им.
 - Литература предполагает прежде всего массового читателя.
 - Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.
- Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.
 - Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
 - В народе её называют чудо-ягодой.
 - И вот сама идёт волшебница-зима.
- Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.
 - Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
 - Вы как инициатор должны играть главную роль.
 - Это событие следует рассматривать как исключительный случай.
- Найдите правильно построенное предложение.
 - Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
 - Взяв её под руку, они пошли вместе.
 - Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.
- Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.
По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.
 - 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,)
 - в) 1 – (,) 2 – (:) г) 1 – (–) 2 – (,)
- На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?
Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.
 - а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3
 - г) 1, 2, 3
- Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.
Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.
 - а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6
 - г) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)?
Укажите верный вариант ответа.
 - Дыша духами и туманами она садится у окна.
 - Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...
 - И смотрю и вражду измеряю ненавией кляня и любя. (А.Блок)
 - а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3
 - г) 1, 2, 3
- В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?
 - Он работал не покладая рук. (М.Горький)
 - Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
 - Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)
- Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.
Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.
 - а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6
 - г) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением.

Контрольная работа

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):
 - а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
 - б) Бунина большинство знает как прозаика.
 - в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)
2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:
 - а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;
 - в) находится перед определяемым словом.
3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).
 - а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
 - б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
 - в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)
4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.
 - а) Как стилист Чехов недосыаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
 - в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.
5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?
 - 1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
 - 2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
 - 3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».
 - а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3
6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение? Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)
 - а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
 - б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
 - в) уточнение, однородные члены, обособленное определение
7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

 - а) возникает ощущение тревоги. б) мы невольно грустим. в) у многих сжимается сердце.
8. Укажите предложение без грамматической ошибки.
 - а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
 - б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
 - в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.
9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4
10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).
 - а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) Пошумев река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.
11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.
 - а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех. Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.
 - б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету, Один прокладывает выход из вероятья в правоту.
 - в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Ответы:

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2 в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

3.2 Пример типового тестового задания

1. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) В тексте отмечается речевая многозначность слова, проявляющаяся в использовании слов в переносном значении и тропов. Именно благодаря этому на первый план выходят эмоциональность и экспрессивность изображения.

2) С точки зрения морфологии в тексте нельзя не заметить часто употребляемые имена прилагательные, многие из которых выступают в роли эпитетов: белый утренний час, тонкий пар и др.

3) Синтаксический строй речи отражает поток образно-эмоциональных авторских впечатлений, поэтому здесь можно встретить разнообразие синтаксических структур: обособленные члены предложения, сложные предложения с разными видами связи.

4) Изложение отличается достоверностью, точностью фактов, конкретностью, строгой обоснованностью.

5) Для текста характерны стремление к экономии речевых средств, спонтанность.

Был белый утренний час; в огромном лесу стоял тонкий пар, полный странных видений. Неизвестный охотник, только что покинувший свой костер, двигался [...] реки; сквозь деревья сиял просвет ее воздушных пустот, но прилежный охотник не подходил к ним, рассматривая свежий след медведя, направляющийся к горам.

Внезапный звук пронесся среди деревьев с неожиданностью тревожной погони; это запел кларнет. Музыкант, выйдя на палубу, сыграл отрывок мелодии, полной печального, протяжного повторения. Звук дрожал, как голос, скрывающийся горе; усилился, улыбнулся грустным переливом и оборвался. Далекое эхо смутно напевало ту же мелодию.

Охотник, отметив след сломанной веткой, пробрался к воде. Туман еще не рассеялся; в нем гасли очертания огромного корабля, медленно повертывающегося к устью реки. Его свернутые паруса ожили, свисая фестонами, расправляясь и покрывая мачты бессильными щитами огромных складок; слышались голоса и шаги. Береговой ветер, пробуя дуть, лениво тербил паруса; наконец, тепло солнца произвело нужный эффект; воздушный напор усилился, рассеял туман и вылился по реям в легкие алые формы, полные роз. Розовые тени скользили по белизне мачт и снастей, все было белым, кроме раскинутых, плавно двинутых парусов цвета глубокой радости.

(А. Грин)

2. Самостоятельно подберите производный предлог, который должен стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите этот предлог.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ФОРМА

1) Способ существования содержания (во 2 знач.), неотделимый от него и служащий его выражением. *Единство формы и содержания.*

2) Внешнее очертание, наружный вид предмета. *Земля имеет форму шара. Прямоугольная форма.*

3) В языкознании: материальное выражение грамматического значения. *Формы слова. Формы словоизменения.*

4) мн. Очертания частей тела, фигура (разг.). *Красавица с пышными формами.*

5) Установленный образец чего-нибудь. *Дать сведения по форме. Готовые лекарственные формы (готовые лекарства).*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

шАрфы
щемИт
прожорлИва
запертА
прозорлИва

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Стрекохут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
Заметив ОПАСЛИВЫЙ взгляд собеседника, я на минуту задумался.
В первый же день Иван легко ОСВОИЛ новый музыкальный инструмент.
Плесень – распространённое ГРИБНОЕ заболевание озимых посевов.
Господин Белуга никогда не отказывал своей единственной НЕНАГЛЯДНОЙ дочке.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Петья стал бойко рассказывать вслух, как ему удалось поймать щуку размером с него самого.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ЦАПЕЛЬ
требуются ШОФЕРА
БОЛЕЕ СИЛЬНЫЙ удар
ЗАГЛОХШИЙ мотор
ВОСЬМЬЮДЕСЯТЬЮ ВОСЬМЬЮ книгами

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) На уроке все, кто прочитал учебник, смог выполнить самостоятельную работу.
- 2) Вечером мы уже были на туристической базе, которая стояла на берегу моря и занимала почти полпарка.
- 3) Я не заметил, что был ли кто-нибудь ещё так расстроен, как она.
- 4) Тех, кто в XVIII столетии высказал предположение о возможности передачи энергии по проводам, считали фантазёрами.
- 5) Об истории создания Третьяковской галереи рассказывает Л. Волынский в книге «Лицо времени».
- 6) Согласно плану операции, мне было поручено уничтожить засевшего снайпера на дереве.
- 7) Никто не удивился, что он идёт и стал копать вместе с рабочими
- 8) В журнале «Юности» была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 9) Благодаря душевности, доброте, взаимопониманию родителей в семье всегда царили мир и согласие.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Ответ: 1 – 123

2 – вдоль

3 – 2

4 – прожорлива

5 – грибковое

6 – вслух

7 – шофёры

8 -

А	Б	В	Г	Д
6	8	1	3	7

3.3. Оценка за семестр

Семестровая оценка определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок текущего контроля, полученных в течение семестра.

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Учебным планом по дисциплине *Русский язык* предусмотрена промежуточная аттестация в форме *др.*

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Учебный план дисциплины СОО.01.01 «Русский язык» предусматривает **промежуточную аттестацию в форме другие формы контроля (промежуточный контроль).**

При выставлении оценки по промежуточной аттестации учитываются итоги текущей аттестации.

К сдаче промежуточного контроля допускаются обучающиеся, имеющие положительную оценку по дисциплине по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка за промежуточный контроль выставляется по результатам выполнения задания при условии посещения лекций и выполнения практических работ в объеме не менее 80% от планового на положительную оценку.

Оценка за промежуточный контроль определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок за семестры и оценки за другие формы контроля.

4.1. Задание промежуточного контроля

Пример задания/ билета

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ
И РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Донской аграрный колледж**

Дисциплина: индекс название профессионального модуля

Утверждено на заседании
Методического совета
Колледжа

Специальность: шифр название специальности

Протокол № ____
от " ____ " _____ 20__ г.

Инструкция:

1. Внимательно прочтите задание.
2. Место выполнения задания: учебная аудитория _____
3. Максимальное время выполнения задания: ____ мин.
4. Вы можете воспользоваться: плакаты кафедры, справочная литература.

КВАЛИФИКАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ № 0

1. Дайте ответы на следующие вопросы:

- 1.
- 2.

2. Выполните грамматическое задание.

Директор аграрного колледжа	_____	Донского
	(подпись)	(ФИО)
Председатель комиссии	_____	_____
	(подпись)	(ФИО)

4.1. Итоговый контроль

Учебный план дисциплины СОО.01.01 «Русский язык» предусматривает **итоговую аттестацию в форме экзамена.**

При выставлении оценки по итоговой аттестации учитываются итоги промежуточной и текущей аттестации.

К сдаче итогового контроля допускаются обучающиеся, имеющие положительную оценку по дисциплине по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка за итоговую аттестацию выставляется по результатам выполнения задания при условии посещения лекций и выполнения практических работ в объеме не менее 80% от планового на положительную оценку.

Оценка за итоговый контроль определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок за семестры и оценки за другие формы контроля.

Пример задания:

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И
РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО ДОНСКОЙ ГАУ)

Кафедра "Кафедра иностранных языков"
Дисциплина: СОО.01.01 «Русский язык»

Утверждено на заседании
кафедры, протокол
№ __ от " __ " _____ 20__ г.

Направление подготовки: 35.02.05 Агрономия

Инструкция:

1. Внимательно прочтите задание.
2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.

3. Вы можете пользоваться словарями.

Задание № _

1. Подготовьте устное сообщение по теме. _____

2. Выполните грамматические задания.

3. Выполните указанный вид разбора.

Преподаватель _____
(подпись)

Зав. кафедрой _____
(подпись) (ФИО)

Вопросы к итоговому контролю по дисциплине «Русский язык»

Задание: Подготовьте устное сообщение. Иллюстрируйте своё сообщение языковым, речеведческим материалом, примерами из личной языковой практики.

1. Происхождение русского языка. История становления русского литературного языка.
2. Язык как знаковая система. Единицы, разделы, уровни языка.
3. Функции языка.
4. Понятие о национальном языке. Формы существования языка.
5. Русский литературный язык как высшая форма языка, его особенности и неповторимые черты.
6. Функциональные разновидности (стили) современного русского языка
7. Изобразительно-выразительные особенности русской речи. Тропы речи. Фигуры речи.
8. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)
9. Слово в лексической системе языка
10. Коммуникативные качества речи.
11. Нормативный аспект культуры речи. Понятие языковой нормы, её роль в становлении и функционировании литературного языка
12. Понятие о речевой деятельности.
13. Этические нормы речевой культуры. Формирование речевого этикета
14. Экстралингвистические факторы речевого взаимодействия
15. Официально-деловая письменная речь. Основные виды деловых и коммерческих документов
16. Стандартизация и унификация официально-деловой письменной речи.
17. Распорядительные документы. Их структура и языковое оформление
18. Текст как единица общения. Речевые жанры. Категории текста.
19. Слушание как вид речевой деятельности.
20. Говорение как вид речевой деятельности.
21. Чтение как вид речевой деятельности.
22. Анализ текста как вид деятельности. Историко-литературный анализ текста. Лингвистический анализ текста. Идеинный и лингвопоэтический анализ текста.
23. Ораторское искусство как социальное явление.
24. Культура ораторской речи.
25. Способы подготовки оратора к публичному выступлению. Понятие об ораторском искусстве
26. Оратор и его аудитория как социально-психологическая общность людей.
27. Образ и Личность ритора.
28. Изобретение идей и риторическая аргументация. Тема – тезис – аргументация – доказательство. Общие места (топосы, источники изобретения).

Грамматические задания

Фонетика и орфоэпия

1. **Запишите слова в фонетической транскрипции, объясните особенности произношения гласных и согласных звуков. Каким фонетическим законам подчиняется произношение данных слов?**

за городом, из истории, о товарищах, из-под обломков, в Швецию, по тропинке, с друзьями, в пьесе, на закате, под деревом, из кирпича, под яблоней, под парусом, для семьи, на деревьях, от огорчения.

Орфография и морфология

2. **Спишите, вставьте пропущенные буквы, устно дайте**

объяснение написанию каждого слова.

- 1) дремл..щий, (они) гон..тся (друг за другом)
- 2) установл..нный, неуправля..мый
- 3) (они) шепч..тся, маш..щий (крыльями)
- 4) (вы) остан..тесь, встрет..вшись
- 5) насто..нный, леле..мый

Синтаксис и пунктуация

3. Спишите, расставьте все знаки препинания.

Он только чувствовал (1) что поза у него была неестественная, напряжённая (2) и (3) что (4) поэтому офицеры (5) которые умеют держаться в седле (6) должны нравиться Манюне больше, чем он.

- Выполните синтаксический анализ предложения, составьте схему, дайте объяснение постановке знаков препинания.

2. Спишите, расставьте знаки препинания.

Неподалёку находилось поместье (1) владельца (2) которого (3) мало что заслужили, кроме худой о себе славы по округе (4) где их не любили (5) несмотря на то что (6) никто уже даже не мог сказать (7) из-за чего (8) именно появилась такая ненависть.

- Выполните синтаксический анализ предложения, составьте схему, дайте объяснение постановке знаков препинания.

Типовые задания по оцениванию навыков работы с языковым материалом

а) Исправьте речевые ошибки. Запишите предложения в исправленном виде.

1. Эта страна, благодаря своей уникальности и разнообразия, привлекает туристов.
2. Данные факты говорят за невозможность эффективного использования всех ресурсов.
3. Ученикам дежурного класса было поручено наблюдать порядок на перемене.
4. Благодаря стараний родителей сын получил прекрасное образование.
5. Приведенные примеры говорят за невозможность широкого использования этого изобретения.
6. Артист был удостоен высокой наградой.
7. Он всегда был прекрасным капитаном своему кораблю.
8. Наш преподаватель организовал и руководит кружком «Химия в быту».
9. Лектор оперировал с точными фактами.
10. В своих заметках автор описывает о путешествии на Кавказ.

б) Исправьте ошибки в построении простых предложений. Запишите исправленный вариант.

1. Объяснение этих явлений может быть найдено, взяв в качестве иллюстрации

последние события.

2. Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок.
3. Поднимая цены на машины, топливо, это прямо отражается на себестоимости сельскохозяйственной продукции.
4. Прочитав вторично рукопись, мне думается, она нуждается в серьезной доработке.
5. Изучая процесс разгосударствления, обнаруживается определенная закономерность.

в) Найдите нарушение синтаксических норм в данных предложениях, исправьте их. Запишите в исправленном виде.

3. Готовя домашнее задание, меня все время отвлекал телефон.
4. Потеряв на войне мужа, у нее не было желания заводить новую семью.
5. Вам предстоит увидеть величественные соборы, запомнящиеся навсегда.
6. Промотав свое состояние, ему нечего было оставить своим детям.
7. Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.
8. Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.
9. Проснувшись, ему сказали, что завтрак уже подан.
10. Пользуясь калькулятором, расчет выполняется правильно и легко.

Критерии оценивания

Практические задания к экзамену оцениваются следующим образом:

Правильный, полный ответ – 5 баллов;

Правильный, не полный ответ – 4 балла;

Не точный, не полный ответ – 3 балла;

Неверный ответ/отсутствие ответа – 2 балла.

Оценка по итоговому контролю определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое баллов семестровой оценки (текущего контроля) и баллов по каждому заданию к итоговому контролю.