

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе учебной дисциплины**  
**«Русский язык и культура речи»**

**1. Общая характеристика:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ФГБОУ ВО Донской ГАУ по направлению подготовки **19.03.04 Технология продукции и организация общественного питания (направленность Технология продукции и организация общественного питания)**, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 19.03.04 Технология продукции и организация общественного питания (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 ноября 2015 г. N 1332.

Предназначена для обучающихся по очной и заочной формам обучения.

**2. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОК-5.

В результате изучения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

***Знания:***

-способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

***Умения:***

-способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

***Навык:***

-способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

***Опыт деятельности:***

- коммуникация в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

**3. Содержание программы учебной дисциплины:**

Происхождение русского языка. Основные признаки культуры речи как языковедческой дисциплины. Понятие языковой нормы, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Важнейшие коммуникативные качества речи. Функциональные разновидности (стили) современного русского языка, их взаимодействие. Культура ораторской речи. Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория. Подготовка речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Этические нормы речевой культуры. Формирование речевого этикета.

**4. Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**5. Разработчик:** канд. филол. наук, и.о. зав. кафедрой иностранных языков и социально-гуманитарных дисциплин Емельянова О.Б.