

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.03 Родной язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности *36.02.01 Ветеринария*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к базовому циклу профессиональной подготовки.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В освоение дисциплины направлено на достижение следующих **целей**

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий «речевая ситуация и ее компоненты», «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка: нормы речевого поведения в социально–культурной, учебно-научной, официально– деловой сферах общения;
- аудирование и чтение: – использовать основные виды чтения (ознакомительно–изучающие, ознакомительно–реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- способы анализа текстов разных стилей и жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- анализировать тексты различных стилей и жанров.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов Очная форма обучения, 2022 г.н.
Максимальная учебная нагрузка (всего)	44
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
лекции	22
практические занятия	22
Самостоятельная работа студента (всего)	
в том числе	
индивидуальный проект	
Консультации/Контроль	
Промежуточная аттестация в форме	<i>Дифференцированный зачёт</i>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины СОО.01.03 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов Очная форма обучения, 2022 г.н.	Уровень освоения
1	2		
Раздел	<i>Название раздела</i>		
Раздел 1. «Родной язык в Российской Федерации»	Содержание учебного материала		
	Лекция №1 Знакомство с содержанием курса. Филология. Отечественная филология. Русский язык в современном мире. Родной (русский) язык в Российской Федерации. Родной (русский) язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков.	2	1
	Практическое занятие №1 Литературный язык и язык художественной литературы. <i>Элементы практической подготовки</i> Работа с текстами о языке и речи, анализ грамматического материала.	2	2 3
	Содержание учебного материала		
	Лекция №2 Славянские языки. Старославянский язык. Библия. Древнерусский язык. Художественные произведения древнерусской литературы.	2	1
	Практическое занятие №2 Сопоставительный анализ текстов древнерусской литературы в разном переводе. Единство корней – единство смыслов. Словообразовательный разбор слов древнерусских и современных. <i>Элементы практической подготовки</i> Лексический анализ текста.	2	2 3
	Содержание учебного материала		
	Лекция №3 Русский язык и культура русского народа. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Афористичность русской речи.	2	1
	Практическое занятие №3 Стилистическое использование пословиц, поговорок, фразеологии в текстах русской художественной литературы. Анализ текстов художественной литературы. <i>Элементы практической подготовки</i> Работа с современными словарями афоризмов.	2	2 3
Содержание учебного материала			

	Лекция №4 М.В. Ломоносов и его вклад в развитие русской филологии. Теория трёх стилей.	2	1
	Практическое занятие Цитирование, анализ текста с точки зрения содержания, структуры стилевых особенностей.	2	2 3
	Содержание учебного материала		
	Лекция №5 А.С. Пушкин и русский литературный язык. Стилль. Стилль в общеискусствоведческом плане. Стили современного русского языка как явление словесности.	2	1
	Практическое занятие Языковое своеобразие текстов А.С. Пушкина. Лингвистический анализ стихотворного текста как основа анализа лирического произведения. <i>Элементы практической подготовки</i> Лингвостилистический анализ (художественного) текста.	2	2 3
Раздел 2.	Содержание учебного материала		
«Развитие языка как объективный процесс»	Лекция №6 Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	2	1
	Практическое занятие Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. <i>Элементы практической подготовки</i> Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	2	2 3
	Содержание учебного материала		
	Лекция №7 Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	2	1
	Практическое занятие Развитие языка, культуры речи, «мнимые и подлинные» болезни слов в книге К.И. Чуковского «Живой как жизнь». Знакомство с фрагментами текста. Проблематика, темы, основные идеи. <i>Элементы практической подготовки</i> Сопоставление текстов о языке К.И. Чуковского с книгой М. Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва». Учебная дискуссия.	2	2 3
	Содержание учебного материала		

	Лекция №8 Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	2	1
	Практическое занятие Анализ текстов речевых жанров.	2	2 3
	Содержание учебного материала		
	Лекция №9 Экология языка в современной России: тенденции, проблемы и «болезни» родного языка.	2	1
	Практическое занятие Тексты Д.С. Лихачёва о языке и речи (работа с фрагментами книги Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном»).	2	2 3
	Содержание учебного материала		
Раздел 3. «Современная языковая ситуация и тенденции развития русского литературного языка»	Лекция № 10 Родная русская речь. Лингвистический экскурс: диалекты и диалектизмы народов России.	2	1
	Практическое занятие <i>Элементы практической подготовки</i> Работа со словарями диалектов. Практикум.	2	2 3
	Содержание учебного материала		
	Лекция № 11 Современная языковая ситуация и тенденции развития русского литературного языка. Сохранение русского языка – сохранение национальной идентичности.	2	1
	Практическое занятие Контрольная работа по теме «Язык и речь вчера и сегодня».	2	2 3
	Форма контроля Дифф. зачёт		
Всего:		44	

Элементы практической подготовки могут быть включены в занятия лекционного типа, предусматривающие передачу учебной информации для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Элементы практической подготовки могут быть включены в практические занятия, лабораторные и иные аналогичные виды учебной деятельности, предусматривающие участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

*Элементы практической подготовки могут быть реализованы в профильных организациях в том числе в УНПК Учхоз Донское.

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная аудитория № 58 для проведения учебных занятий, выполнения курсового проекта (работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска); Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования - ноутбук Samsung (переносной), проектор VIEWSONIC HF 503SP (1), экран на штативе DEXP TM-80 (1); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам - стенды (1).

MS Windows 7 OEM SNGL OLP NL Legalization GetGenuine wCOA Счет №1834 от 16.03.2010 ООО «Южная Софтверная компания»; Adobe acrobat reader Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Unreal Commander Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Zoom Тариф Базовый Свободно распространяемое ПО, ZoomVideoCommunications, Inc; Skype Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Dr.Web Договор № PГА12110020 от 25.12.2023 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»; 7-zip Свободно распространяемое ПО, GNU Lesser General Public License; Yandex Browser Свободно распространяемое ПО; Лаборатория ММИС «Планы» Договор № 1944-23 от 26.10.2023 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»

1.2. Информационное обеспечение обучения

№ п/п	Основные источники	Количество экземпляров в библиотеке / ссылка на ЭБС	Используется при изучении разделов
1	Гусарова, И. В. Русский язык : 11-й класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 448 с. — ISBN 978-5-09-103555-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/360791 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/360791	«Родной язык в Российской Федерации» «Современная языковая ситуация и тенденции развития русского литературного языка»
2	Русский родной язык: 10—11-е классы: базовый уровень : учебник / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева [и др.]. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-113280-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:	https://e.lanbook.com/book/408740	1-3

	https://e.lanbook.com/book/408740 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
3	Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602810 . – Библиогр.: с. 273. – ISBN 978-5-4257-0486-3. – DOI 10.37791/978-5-4257-0486-3-2020-195-280. – Текст : электронный.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602810	«Развитие языка как объективный процесс»

№ п/п	Дополнительные источники	Количество экземпляров в библиотеке / ссылка на ЭБС	Используется при изучении разделов
1	Иссерс, О. С. Интенсивный курс русского языка: 1000 тестов для подготовки к Всероссийскому тестированию и Единому государственному экзамену. Орфография. Пунктуация. Культура речи. Система языка. Выразительные средства. Анализ текста : учебное пособие / О. С. Иссерс, Н. А. Кузьмина. – 9-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 231 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83442 . – ISBN 978-5-89349-564-5. – Текст : электронный.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83442	«Развитие языка как объективный процесс»

Перечень информационных справочных систем

Наименование ресурса	Режим доступа
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»	http://www.feb-web.ru/
«Классика.ру»	http://www.klassika.ru
Биографии великих русских писателей	http://writerstob.narod.ru/

Наименование ресурса	Режим доступа
Литературный журнал «Филологический класс»	https://filclass.ru/?fbclid=IwAR0jcA3CJ1T19m4dQ08zlk1rc8mnlYF1b8hrFX51-Bv_09RInVOEXEkSxo4
Журнал Издательского дома «Первое сентября»	http://lit.1september.ru
«Анна Ахматова. Царственное слово».	http://www.akhmatova.ru/
««Вавилон» - современная русская литература»	http://www.vavilon.ru/
«Серебряного века силуэт...».	http://www.silverage.ru/
Сайт «Русский Язык»	https://russkiyazyk.ru
«Народная библиотека Максима Горького. Подборка статей о писателе»	http://maximgorkiy.narod.ru/
Этимология и история слов русского языка	http://etymolog.ruslang.ru/
Словари, созданные на основе Национального корпуса Русского языка	http://dict.ruslang.ru/
Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи	http://doc-style.ru/DO/?id=1.10
Русские словари	http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=221
Аудиословарь «Русский устный»	http://files.gramota.ru/radio/034_Russkii_ustnii_Varvarstvo.MP3
Словари и энциклопедии на «Академике»	https://dic.academic.ru/
Портал «Современный русский»	http://www.oshibok-net.ru/for-all/
««Ковчег» - русская и советская поэзия».	http://poetry.hl.ru/
Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина	http://pushkin.edu.ru
Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН)	http://www.ruslang.ru
Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку	http://www.rusjaz.da.ru
Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами	http://www.ruscenter.ru
Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку	http://www.slovo.zovu.ru
Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)	http://www.ropryal.ru
Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым	http://slova.ndo.ru

Наименование ресурса	Режим доступа
словам и выражениям русского языка	

Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Учебная аудитория № 58 для проведения учебных занятий, выполнения курсового проекта (работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска); Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования - ноутбук Samsung (переносной), проектор VIEWSONIC HF 503SP (1), экран на штативе DEXP TM-80 (1); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам - стенды (1).</p> <p>MS Windows 7 OEM SNGL OLP NL Legalization GetGenuine wCOA Счет №1834 от 16.03.2010 ООО «Южная Софтверная компания»; Adobe acrobat reader Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Unreal Commander Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; Zoom Тариф Базовый Свободно распространяемое ПО, ZoomVideoCommunications, Inc; Skype Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; Dr.Web Договор № PГА12110020 от 25.12.2023 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»; 7-zip Свободно распространяемое ПО, GNU Lesser General Public License; Yandex Browser Свободно распространяемое ПО; Лаборатория ММИС «Планы» Договор № 1944-23 от 26.10.2023 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»</p>

Перечень профессиональных баз данных

1. Портал "Национальный корпус русского языка и преподавание" http://studiorum.ruscorpora.ru/index.php?option=com_tag&Itemid=75
2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru/>
3. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также в процессе выполнения обучающимися контрольных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате обучения студент должен:	
уметь:	
<p>– осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и</p>	<p><u>Формы контроля результатов обучения:</u> Создание связного речевого высказывания на заданную тему. Анализ текстов в их стилистическом, грамматическом единстве.</p> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u> традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p>

<p>уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.</p>	
<p>создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p><u>Формы контроля результатов обучения:</u> Работа по созданию устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров по учебно-научной, социально-культурной и деловой тематике. <u>Методы оценки результатов обучения:</u> традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p>
<p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>	<p><u>Формы контроля результатов обучения:</u> Самостоятельная работа на проверку языковых норм русского языка. <u>Методы оценки результатов обучения:</u> традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p>
знать:	
<p>– связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий «речевая ситуация и ее компоненты», «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка: нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - аудирование и чтение: – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - способы анализа текстов разных стилей и жанров. нормы русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике делового общения.</p>	<p><u>Формы контроля результатов обучения:</u> Контрольные работы Анализ текстов различных стилей и жанров. <u>Методы оценки результатов обучения:</u> традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p>

<p>этические нормы речевой культуры, коммуникативные качества культуры речи в структуре профессиональной коммуникативной деятельности специалиста, базовые теоретические понятия общения, культуры речи, риторики</p>	<p><u>Формы контроля результатов обучения:</u> Публичное выступление на заранее подготовленную тему <u>Методы оценки результатов обучения:</u> традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p>
<p>функциональные разновидности (стили) речи, их жанры, специфические черты</p>	<p><u>Формы контроля результатов обучения:</u> Контрольная работа <u>Методы оценки результатов обучения:</u> традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p>
<p><i>Итоговый контроль:</i></p>	<p>Дифф. зачёт</p>