Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ермаков Алексей Михайлович
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 04.11.2026 06:48:06
Уникальный программный ключ:
820dd[illegible]

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО ДОНСКОЙ ГАУ)

УТВЕРЖДАЮ
Врио проректора по УР и ЦТ
_____Ширяев С.Г.
«24 » марта 2026 г.
м.п.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Фитодизайн

Направление подготовки **35.03.05 Садоводство**
Направленность программы **Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн**
Форма обучения **Очная, заочная**

Программа разработана:

Каменева В.К.	_____	доцент	канд. с.-х. наук	-
ФИО	(подпись)	(должность)	(степень)	(звание)

Рекомендовано:
Заседанием кафедры растениеводства и садоводства
протокол заседания от 10.03.2026 г. № 9 Зав. кафедрой _____ Майбородин С.В.
(подпись) ФИО

п. Персиановский, 2026 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Планируемый процесс обучения по дисциплине, направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции (ПК):

Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2).

Индикаторы достижения компетенции:

Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2.1).

Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2.2).

Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства (ПК-2.3).

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство, направленность Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн представлены в таблице.

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения	
		Код и наименование индикатора достижения компетенции	Формируемые знания, умения и навыки
1	2	3	4
ПК-2	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	ПК-2.1. Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Знание: агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Умение: организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Навык: разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в организации и планировании агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства.
		ПК-2.2.Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и	Знание: технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Умение: осуществлять контроль технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Навык: контроля технологических

		содержанию объектов декоративного садоводства	процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в осуществлении контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства.
		ПК-2.3. Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	Знание: методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства. Умение: осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства. Навык: разработки методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в оценке эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Семестр	Трудоем-кость З.Е. / час.	Контактная работа с преподавателем			Самостоятельная работа, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет с оценк./зачет), контроль (час)
		Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Контактная работа на промежуточную аттестацию, час.		
очная форма обучения 2023, 2024, 2025, 2026 год набора						
6	3/108	32	32	0,2	43,8	Зачет
заочная форма обучения 2023, 2024, 2025, 2026 год набора						
3 курс 2сессия	3/108	6	6	0,2	91,8	Зачет, (4)

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Структура дисциплины состоит из разделов (тем):

Структура дисциплины		
Раздел 1 «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	**Раздел 2** «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	**Раздел 3** «Контраст, его виды и характеристика»
Раздел 4 «Гармония, ее виды и характеристика»	**Раздел 5** «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	**Раздел 6** «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».

3.2 Содержание занятий лекционного типа по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов занятий:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание раздела	Кол-во часов/форма обучения	
			очно	заочно
			2023-2026	2023-2026
1	**Раздел 1** «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	История фитодизайна Тенденции развития современного фитодизайна Технический проект озеленения интерьера в фитодизайне Роль растений в интерьере.	4	1
2	**Раздел 2** «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	Цвет и его воздействие на человека Классификация цвета Восприятие цвета Растения и их характеристики	6	1
3	**Раздел 3** «Контраст, его виды и характеристика»	одновременный световой контраст, одновременный цветовой контраст, пограничный контраст, последовательный цветовой контраст	6	1
4	**Раздел 4** «Гармония, ее виды и характеристика»	теория гармонии цвета, монохроматическая «однотонная» цветовая схема, аналоговая цветовая схема, комплементарная контрастная цветовая схема, цветовая схема прямоугольник или двойная комплементарная	4	1
5	**Раздел 5** «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Формирование плоскостной композиции, пропорция, масштабность интерьера, симметрия и асимметрия. Каким бывает свет, источники искусственного света, виды потоков света, свет + цвет = пространство.	6	1
6	**Раздел 6** «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Знакомство с основами композиции. Основные виды флористических изделий: букет, венок, гирлянда, бутоньерка.	6	1
ИТОГО			32	6

3.3 Содержание практических занятий по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов занятий:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ и название семинаров / практических занятий / лабораторных работ / коллоквиумов.	Вид текущего контроля	Кол-во часов/форма обучения	
				очно	заочно
				2023-2026	2023-2026
1	**Раздел 1** «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	Практическое занятие № 1. Значение, функции и задачи фитодизайна. Эколого-функциональная типизация помещений ***Элементы практической подготовки:*** отработка техникио пределения эколого-функциональной типизации помещений	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 2. Изучение микроэкологических условий помещений ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения микроэкологических условий помещений	Доклад-презентация, опрос	2	-
		Практическое занятие № 3. Ревизия имеющихся в интерьере растений ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения видовой принадлежности имеющихся в интерьере растений	Доклад-презентация, опрос	2	-
		Практическое занятие № 4. Подбор ассортимента растений для конкретного помещения и составление сметы ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники разработки дизайн-проекта помещения и составления сметы	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 5. Растения, летучие выделения которых обладают частичной бактерицидной и (или) антивирусной, антифунгальной активностью. Самые полезные комнатные растения ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения морфобиологии полезных комнатных растений	Доклад-презентация, опрос	2	-
		Практическое занятие № 6. Общие рекомендации по озеленению учебных кабинетов, офисных помещений. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники озеленения учебных кабинетов, офисных помещений.	Доклад-презентация, опрос	2	-
		Практическое занятие № 7. Общие рекомендации по озеленению административных зданий, торговых центров, лечебных учреждений. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники озеленения административных зданий, торговых центров, лечебных учреждений.	Доклад-презентация, опрос	2	-

		Практическое занятие № 8. Общие рекомендации по озеленению гостиной, спальни, кухни, ванной комнаты. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники озеленения гостиной, спальни, кухни, ванной комнаты.	Доклад-презентация, опрос	2	-
2	**Раздел 2** «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	Практическое занятие № 9. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Пеларгонии, Каланхоэ, Сциндапсуса, Традесканции ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения морфобиологии Пеларгонии, Каланхоэ, Сциндапсуса, Традесканции	Доклад-презентация, опрос	2	-
6		Практическое занятие № 10. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Драцены, Монстеры, Гибискуса, Бугенвилии ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения морфобиологии Драцены, Монстеры, Гибискуса, Бугенвилии	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 11. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Фикусов, Рео, Хамедореи, Замиакулькаса, Крассулы. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения морфобиологии Фикусов, Рео, Хамедореи, Замиакулькаса, Крассулы	Доклад-презентация, опрос	2	-
		Практическое занятие № 12. Морфобиологические особенности, технология выращивания в комнатных условиях и использование в интерьерном озеленении Хлорофитумов, Цисуса, Сансевиерии, Сингониума ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники определения морфобиологии Хлорофитумов, Цисуса, Сансевиерии, Сингониума	Доклад-презентация, опрос	2	-
6	**Раздел 6** «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Практическое занятие № 13. Вертикальное озеленение интерьера. Фитостены. «Живые» картины. Виды и флористический состав растений. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания Фитостен, «Живых» картин.	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 14. Флорариум. Виды и флористический состав растений. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания Флорариумов.	Доклад-презентация, опрос	2	1

		Практическое занятие № 15. Бонсай. Философия, виды, особенности формирования. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания Бонсай.	Доклад-презентация, опрос	2	1
		Практическое занятие № 16. Композиции с применением стабилизированного мха. Особенности создания и ухода. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания композиций с применением стабилизированного мха.	Доклад-презентация, опрос	2	
ИТОГО				32	6

*Элементы практической подготовки могут быть реализованы в профильных организациях в том числе в УНПК Учхоз Донское.

3.4 Содержание самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов самостоятельной работы:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов/форма обучения	
			очно	заочно
			2023-2026	2023-2026
	Раздел 1 «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	Подготовка к опросу по теме	7	15
	Раздел 2 «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	Подготовка к опросу по теме	7,8	15,8
	Раздел 3 «Контраст, его виды и характеристика»	Подготовка к опросу по теме	7	15
	Раздел 4 «Гармония, ее виды и характеристика»	Подготовка к опросу по теме	7	15
	Раздел 5 «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	Подготовка к опросу по теме	7	15
	Раздел 6 «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Подготовка к опросу по теме	6	16
	ИТОГО		43,8	91,8
	Подготовка к зачету		-	4
Контактные часы на промежуточную аттестацию (зачет)			0,2	0,2
ИТОГО			44	96

4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине обеспечивается:

№ раздела	Наименование	Количество в

дисциплины. Вид самостоятельной работы	учебно-методических материалов	библиотеке / ссылка на ЭБС
Раздел 1 «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей..	https://e.lanbook.com/book/114985
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 2 «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской	https://e.lanbook.co

	ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей..	m/book/114985
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 3 «Контраст, его виды и характеристика»	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/114985
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849

Раздел 4 «Гармония, ее виды и характеристика»	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей..	https://e.lanbook.com/book/114985
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 5 «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей..	https://e.lanbook.com/book/114985

	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 6 «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
	Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
	Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей..	https://e.lanbook.com/book/114985
	Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции / Индикатор достижения компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			I этап Знать	II этап Уметь	III этап Навык и (или) опыт деятельности
(ПК-2/ПК-2.1)	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства.	разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в организации и планировании агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства.
(ПК-2/ПК-2.2)	Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	осуществлять контроль технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в осуществлении контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства.
(ПК-2/ПК-2.3)	Способен управлять работами по	Способен оценивать эффективность	методов оценки эффективности разработанных	осуществлять оценку эффективности	разработки методов оценки эффективности

Код компетенции / Индикатор достижения компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			I этап Знать	II этап Уметь	III этап Навык и (или) опыт деятельности
	закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.	разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства. Опыт деятельности: приобретать опыт деятельности в оценке эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

5.2.1 Описание шкалы оценивания сформированности компетенций

Компетенции на различных этапах их формирования оцениваются шкалой: «зачтено», «не зачтено» в форме зачета.

5.2.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Результат обучения по дисциплине	***Критерии и показатели оценивания результатов обучения***			
	«не зачтено»	***«зачтено»***		
I этап **Знать** агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.1)**	**Фрагментарные знания** агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства **/Отсутствие знаний**	**Неполные знания** агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	**Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания** агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	**Сформированные и систематические знания** агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства

Результат обучения по дисциплине	*Критерии и показатели оценивания результатов обучения*			
	«не зачтено»	*«зачтено»*		
II этап **Уметь** организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.1)**	**Фрагментарное умение** организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства / **Отсутствие умений**	**В целом успешное, но не систематическое умение** организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	**В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение** организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	**Успешное и систематическое умение** организовывать и планировать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства
III этап **Владеть навыками** разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.1)**	**Фрагментарное применение навыков** разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства / **Отсутствие навыков**	**В целом успешное, но не систематическое применение навыков** разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	**В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков** разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	**Успешное и систематическое применение навыков** разрабатывать план агротехнических мероприятий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства
I этап **Знать** технологические процессы по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.2)**	**Фрагментарные знания** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства **/Отсутствие знаний**	**Неполные знания** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	**Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	**Сформированные и систематические знания** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства
II этап **Уметь** осуществлять контроль технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.2)**	**Фрагментарное умение осуществлять контроль** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства / **Отсутствие умений**	**В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять контроль** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	**В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять контроль** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	**Успешное и систематическое умение осуществлять контроль** технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства
III этап **Владеть навыками** контроля	**Фрагментарное применение навыков** контроля	**В целом успешное, но не систематическое**	**В целом успешное, но сопровождающееся**	**Успешное и систематическое применение**

Результат обучения по дисциплине	*Критерии и показатели оценивания результатов обучения*			
	«не зачтено»	*«зачтено»*		
технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.2)**	технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства / **Отсутствие навыков**	**применение навыков** контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	**отдельными ошибками применение навыков** контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства	**навыков** контроля технологических процессов по всем этапам закладки и содержания объектов декоративного садоводства
I этап **Знать** методы оценки эффективности разработанных агротехнологически х решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.3)**	**Фрагментарные знания** методов оценки эффективности разработанных агротехнологическ их решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства **/Отсутствие знаний**	**Неполные знания** методов оценки эффективности разработанных агротехнологическ их решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	**Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания** методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	**Сформированные и систематические знания методов** оценки эффективности разработанных агротехнологически х решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства
II этап **Уметь** осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологически х решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.3)**	**Фрагментарное умение** осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологическ их решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства / **Отсутствие умений**	**В целом успешное, но не систематическое умение** осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологическ их решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	**В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение** осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства	**Успешное и систематическое умение** осуществлять оценку эффективности разработанных агротехнологически х решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства
III этап **Владеть навыками** разработки методов оценки эффективности разработанных агротехнологически х решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства **(ПК-2 /ПК-2.3)**	**Фрагментарное применение навыков** разрабатывать методов оценки эффективности разработанных агротехнологическ их решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства / **Отсутствие**	**В целом успешное, но не систематическое применение навыков** разрабатывать методов оценки эффективности разработанных агротехнологическ их решений по созданию и содержанию объектов декоративного	**В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками** применение навыков разрабатывать методов оценки эффективности разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного	**Успешное и систематическое применение навыков** разрабатывать методов оценки эффективности разработанных агротехнологически х решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства

Результат обучения по дисциплине	*Критерии и показатели оценивания результатов обучения*			
	«не зачтено»	*«зачтено»*		
	навыков	садоводства	садоводства	

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, и включает устный опрос, тестирование, письменные контрольные работы.

Вопросы для устных опросов.

Опрос №1

Текущий контроль проводится при защите тем лекций и практических занятий, а так же в форме тестирования, обеспечивая, таким образом, закрепление знаний по теоретическому материалу и формирование навыка практического построения прогнозов с использованием различных методов.

Вопросы выносимые на зачет

1. Понятие о фитодизайне, его задачи и роль в современном обществе. Роль растений в интерьере.
2. История развития комнатного садоводства.
3. История развития комнатного садоводства в России.
4. Основные виды деятельности фитодизайнера. Средства фитодизайна.
5. Роль растений в интерьере. Средства формирования фитосреды интерьера.
6. Декоративно-цветущие растения, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
7. Суккуленты, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
8. Декоративно-лиственные растения, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
9. Лианы, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
10. Ампельные растения, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
11. Эпифиты, их характерные особенности и использование в фитодизайне интерьера.
12. Понятие среды. Факторы среды участвующие в формировании микроклимата помещений. Подбор ассортимента растений в зависимости от микроклимата помещений.
13. Световой режим и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от светового режима помещений.
14. Температурный режим и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от температурного режима помещений.
15. Водный режим и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от водного режима.
16. Влажность воздуха и его влияние на комнатные растения. Зависимость различных групп комнатных растений от влажности воздуха.
17. Понятие интерьера. Основные типы интерьеров.
18. Основные элементы озеленения в интерьере и их классификация.
19. Зимние сады. История создания зимних садов и основные типы.
20. Основы проектирования и устройства зимних садов.

21. Основные виды растительных композиций, используемых в интерьере зимнего сада. Подбор ассортимента растений.
22. Цвет и его воздействие на организм человека.
23. Природа цвета. Ахроматические и хроматические цвета.
24. Теплые и холодные цвета. Цвет и пространство.
25. Основные и дополнительные цвета. Правила использования цвета при создании флористических композиций.
26. Свойства цвета. Тон. Насыщенность.
27. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Монохроматические композиции в аранжировке.
28. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Система смежных цветов при создании флористической композиции.
29. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Система контрастных цветов (контрастные композиции) при создании флористической композиции.
30. Основные закономерности использования цвета в аранжировке. Полихроматическая система при создании флористической композиции.
31. Основные правила по использованию цвета в цветочных композициях.
32. Понятие композиции. Признаки композиции.
33. Доминанта в композиции. Доминирующие признаки в композиции.
34. Уравновешенность как признак композиции. Статическое и динамическое равновесие.
35. Симметричные композиции. Виды симметрии. Принципы построения симметричной композиции, воздействие на человека и использование в интерьере. Приемы, смягчающие строгость симметричного построения композиции.
36. Асимметричные композиции. Их виды, принципы построения, воздействие на человека и использование в интерьере. Способы регулирования равновесия.
37. Пропорции во флористике. Принцип «золотого сечения».
38. Понятие стиля. Основные классификации стилей флористических композиций в интерьере.
39. Массивный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в массивном стиле.
40. Смешанный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в смешанном стиле.
41. Линейный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в линейном стиле.
42. Линейно-массивный стиль флористической композиции, его характеристика и использование в интерьере. Виды флористических композиций в линейно-массивном стиле.
43. Классификация стилей флористических композиций в зависимости от используемого растительного материала. Основные виды стилей.
44. Букет. История возникновения букета.
45. Виды букетов.
46. Техника создания букетов.
47. Цветочный этикет.
48. Сосуды и предметы для размещения флористической композиции. Зависимость подбора ассортимента растений от сосуда.
49. Правила приобретения и подбор ассортимента растений для озеленения интерьера.
50. Правила хранения срезанных цветов.
51. Требования и правила размещения комнатных растений и флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Прихожая. Площадка лестниц.
52. Требования и правила размещения комнатных растений и флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Кухня.
53. Требования и правила размещения комнатных растений и флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Гостиная.

54. Требования и правила размещения комнатных растений флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Спальня.
55. Требования и правила размещения комнатных растений флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Детская комната.
56. Требования и правила размещения комнатных растений флористических композиций в интерьере. Подбор ассортимента растений. Ванная комната.
57. Бутоньерка, как вид флористической композиции.
58. Венок, как вид флористической композиции.
59. Европейское дерево, как вид флористической композиции.
60. Букет, как вид флористической композиции.
61. Основные способы размножения комнатных растений.
62. Основные виды вредителей и болезней комнатных растений.
63. Фито-и флорокомпозиции в интерьере. Основные приемы размещения растений в интерьере.
64. Виды фитокомпозиций.
65. Вертикальное озеленение интерьера. Фитостены. «Живые» картины.
66. Цветочный бизнес в России. Варианты организации цветочного бизнеса. Факторы способствующие и препятствующие развитию выращивания цветов.
67. Виды грунтов и их использование при выращивании комнатных растений.

Задания для подготовки к экзамену

ПК-2.1

Знать способы распознавания по морфологическим признакам рода, виды и сорта декоративных культур

1. Систематику комнатных цветочно-декоративных растений, группы цветочно-декоративных культур для озеленения помещений;
2. Морфологию цветочно-декоративных растений: корень, стебель, лист и цветок (генеративные и вегетативные органы растения);

Уметь распознавать по морфологическим признакам рода, виды и сорта декоративных культур

1. Морфологическая характеристика и декоративные качества вегетативного органа декоративных растений – лист (строение, форма, величина, фактура, окраска, время распускания и опадения). Привести примеры по каждому показателю декоративных качеств и значимость этих качеств в зеленом строительстве.
2. Морфологическая характеристика и декоративные качества генеративного органа декоративных растений – цветок (строение, форма (величина), махровость, окраска, запах, время и продолжительность, цветения типы соцветий). Привести примеры по каждому показателю декоративных качеств и значимость этих качеств в зеленом строительстве.

Навык распознавания по морфологическим признакам рода, виды и сорта декоративных культур

1. 1. Морфологическая характеристика и декоративные качества генеративного органа декоративных растений – плод и семя. Привести примеры по каждому показателю декоративных качеств и значимость этих качеств в фитодизайне.
2. Морфологическая характеристика вегетативного органа декоративных растений – побег и особенности применение различных типов побегов в фитодизайне.

ПК-2.2

Знать технологии защиты растений от болезней и вредителей комнатных растений

1. Средства защиты растений против основных вредителей комнатных растений
2. Профилактика и лечение корневых гнилей и хлороза

Уметь применять технологии защиты растений от болезней комнатных растений

1. Сформировать представление о вредоносности и прогнозе развития болезней комнатных растений по временам года.

2 Сформировать представление о факторах возникновения эпифитотий комнатных растений.

Навык применения технологии защиты растений от болезней и вредителей комнатных растений

1.Применить на практике профилактические мероприятия по устранению очагов болезней и вредителей комнатных растений

2 Разработать схему обработки алоказии против паутинного клеща

ПК-2.3

Знать - способы применения технологий выращивания посадочного материала комнатных растений

1. По каким признакам различаются семена орхидеи.
2. Какие способы вегетативного размножения применяют у фикуса.
3. Как повысить коэффициент размножения у фуксии.
4. Когда получают деленки у антуриума и спатифиллума.

Уметь применять технологии выращивания посадочного материала комнатных растений

1. Применять способы вегетативного размножения луковичных, клубнелуковичных и клубневых комнатных растений.
2. Применять способы семенного размножения травянистых комнатных растений.

Навык применения технологий выращивания посадочного материала комнатных растений

1. Применить вегетативный способ размножения на примере Фикуса Бенджамина.
2. Применить вегетативный способ размножения на примере Диффенбахии.

Оценочные средства закрытого и открытого типа для целей текущего контроля и промежуточной аттестации

ПК-2 Способен управлять работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства;

ПК-2.1 Способен разрабатывать агротехнические мероприятия по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства;

Задания закрытого типа

1. Комнатные растения, подходящие для создания флорариума?

1. Пахифитум
2. Гастерия
3. Гиппеаструм
4. Эхеверия

Правильный ответ: 1,2,4

2. Комнатное растение, относящееся к группе Хищные?

1. Крассула
2. Монстера
3. Росянка
4. Хризантема корейская

Правильный ответ: 3

3. Комнатные растения, подходящие для вертикального озеленения?

1. Эпипремнум
2. Сингониум
3. Гименокаллис
4. Гимнокалициум

Правильный ответ:1,2

4. Установите соответствие определений названия субстрата и способа его производства:

1	Заготавливается с участков с хорошим злаково-клеверным травостоем, с глинистой и суглинистой почвой. Ее нельзя	1	Перегнойная земля

	заготавливать на заболоченных участках и на кислых подзолах		
2	Получается из перепревшего парникового навоза, который осенью складывают в штабеля, как и дернину, и в течение 1-2 лет готовят с помощью перемешивания	2	Торфяная земля
3	Получается от перегнивания в течение 2-3 лет различных остатков животного или растительного происхождения	3	Дерновая земля
4	Получается из листьев деревьев; листья клена, липы, вяза — наилучший материал для ее приготовления	4	Компостная земля
		5	Листовая земля

Правильный ответ: 1-3; 2-1; 3-4; 4-5.

5. Установите соответствие по размеру и форме надземной части комнатных растений:

1) Гибискус
2) Портулакария
3) Крестовник Роули
а) древесно-кустарниковые
б**)**ампельные
в) суккуленты
Правильный ответ: 1-а, 2-в, 3-б

Задания открытого типа

1. Впервые понятие фитодизайна и теоретическое обоснование его прикладных задач было дано академиком _____в 1981 г. как «использование растений для улучшения среды обитания в искусственных системах»?

Правильный ответ: А. М. Гродзинским.

2._____ — специальная закрытая ёмкость, изготовленная из стекла или других прозрачных материалов и предназначенная для содержания и разведения растений.

Правильный ответ: Флора́риум

3. Целенаправленное, научно обоснованное размещение и выращивание растений в интерьерах различного функционального назначения называется- _____?

Правильный ответ: фитодизайном

4. _____ - это традиционное японское искусство компоновки срезанных цветов и побегов в специальных сосудах, а также искусство правильного размещения этих композиций в интерьере.

Правильный ответ: Икеба́на

5. _____ — это закономерное чередование соизмерных элементов, способствующее достижению ясности и выразительности композиции, четкости ее восприятия..

Правильный ответ: Ритм

6. Водный режим определяет состояние и доступность _____для растений.

Правильный ответ: питательных элементов

7. Различают прямую и _____солнечную радиацию.

Правильный ответ: рассеянную

8. _____ — связка цветов, гармонично сочетающихся друг с другом, собранных на руке в определённом порядке, определённой технике, обязательно перевязанных.

Правильный ответ: Букет

9. Большинство бромелиевых по способу произрастания являются - _____?

Правильный ответ: эпифитами

10. Правило, при соблюдении которого создаются гармоничные композиции. Термин был принят в эпоху Возрождения и обозначает строго определенное математическое соотношение - _____?

Правильный ответ: «золотое сечение»

11. _____— растения с длинными, гибкими стеблями, которым для успешного роста и развития необходима постоянная опора?

Правильный ответ: Лианы

12. Ахроматические цвета отличаются друг от друга только _____?

Правильный ответ: светлотой

13. Если комната слишком длинная, то гармонизировать ее размеры помогает световое акцентирование _____стены?

Правильный ответ: удаленной

14. Субстраты, приготовленные на основе почвенных смесей, чаще всего обеззараживают путем- _____?

Правильный ответ: пропаривания

15. Цветовой тон определяется _____?

Правильный ответ: длиной волны

ПК-2.2 Способен контролировать выполнение технологических процессов разработанных технологий по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства;

Задания закрытого типа

1. Кстилямбонсай относятся?
1. Конофитум
2. Моёги
3. Икадабуки
4. Тёккан
Правильный ответ: 2,3,4
2. Сосуд, высота которого равна или больше ширины, обычно с более узким горлом – это:
1. держатель
2. ваза
3. корзина
4. чаша
Правильный ответ: 2
3. Комнатные растения, подходящие для озеленения спальной комнаты?
1. Монстера
2. Пеларгония;
3. Спатифиллум;
4. Панданус

Правильный ответ:2,3

4. Установите соответствие типа интерьера по эколого-функциональному назначению помещения:

1	Лечебно-оздоровительный тип интерьера	1	залы заседаний, приемов, фойе, холлы, вестибюли. Это в основном общественные помещения с высокими потолками и большими окнами.
2	Парадный тип интерьер	2	игровые детские комнаты, спальни, раздевалки, спортивный и музыкальный залы.
3	Служебный тип интерьера	3	жилые помещения и комнаты отдыха на предприятиях.
4	Бытовой тип интерьера	4	специальные помещения санаториев, курортов, клиник, больниц, профилакториев, детских садов, кабинеты психофизиологической разгрузки. Здесь можно создавать фитокомпозиции направленного фитотерапевтического воздействия.
		5	административные помещения, кабинеты, аудитории, классы.

Правильный ответ: 1-4; 2-1; 3-5; 4-3.

5. Установите соответствие названий и форме надземной части комнатных растений:

1) Фикус Бенджамина
2) Сингониум
3) Крассула
а) лиановые
б)древесно-кустарниковые
в) суккуленты
Правильный ответ: 1-б, 2-а, 3-в

Задания открытого типа

1. _____— это вулканическое стекло, содержащее много (72— 76 %) кремнезема, окислы калия, натрия, алюминия, железа. При высоких температурах субстрат вспучивается, увеличивается в объеме и приобретает пористую структуру?

Правильный ответ: Перлит.

2. Задачи фитодизайна решаются на стыке нескольких различных областей наук:_____, медико-биологическая и социально-функциональная.

Правильный ответ: ботаническая

3. Ваза с носиком и ручкой, которая подходит для создания композиции «под старину» и кухонных букетов называется - _____?

Правильный ответ: Кувшин

4. Плоский сосуд с приподнятыми краями, который используется для составления настольных композиций – это _____?

Правильный ответ: поднос

5. Природные регуляторы роста, выделенные из растений —_____?

Правильный ответ: фитогормоны

6. Чаще всего бывают плетенными из натуральных материалов - _____?

Правильный ответ: Корзины

7. Большинство декоративных травянистых растений лучше всего растет при влажности субстрата _____% наименьшей влагоемкости.

Правильный ответ: 60—80

8. Обесцвечивание пигмента в растениях при сохранении их формы – это _____?

Правильный ответ: отбеливание

9. _____— осадочные и вулканогенно-осадочные породы, алюмосиликаты, способные селективно выделять и вновь впитывать различные вещества.

Правильный ответ: Цеолиты

10. _____защищает растения от вредного действия прямых солнечных лучей.

Правильный ответ: Притенение

11. Эффект контрастности можно усилить, сочетая в цветочной композиции растения с разной _____листьев и стеблей.

Правильный ответ: фактурой

12. Размещение растений в интерьерах как элементов общей художественной композиции должно подчиняться ее главному условию -_____?

Правильный ответ: масштабности

13. Украшение интерьера срезанными цветами – это _____?

Правильный ответ: флористика

14. Как называется процесс составления букета, композиции - _____?

Правильный ответ: аранжировка

15._____растения имеют гибкие стебли, которые свешиваются из горшка.

Правильный ответ: Ампельные

ПК-2.3 Способен оценивать эффективность разработанных агротехнологических решений по созданию и содержанию объектов декоративного садоводства.

Задания закрытого типа

1. Комнатные растения, относящиеся к группе декоративно-лиственные?
1. Рео
2. Пеларгония
3. Драцена душистая
4. Фикус Али
Правильный ответ: 1,3,4
2. Комнатные растения, относящиеся к группе красивоцветущие?
1. Сингониум
2. Фикус лировидный
3. Замиокулькасзамиелистный
4. Фиалка
Правильный ответ: 4
3. Комнатные растения, относящиеся к группе суккулентов?

1. Драцена дракона
2. Ребуция
3. Гибискус
4. Гимнокалициум
Правильный ответ:2,4

4. Установите соответствие описания и названия вредителей комнатных растений:

1	Тело вредителя покрывает защитный панцирь высокой плотности, в состав которого входит 1–2 шкурки, а еще секреторный воск. Щиток можно с легкостью отсоединить от тела. Вредитель имеет сосущий ротовой аппарат.	1	Мучнистые червецы
2	Длина от 0,13 до 0,3 см. На поверхности красновато-желтого тела имеются мелкие пятна темного цвета, крыльев - четыре, и они складываются домиком, на их поверхности находится мучнистый белый пылевидный налет. Прикрепляются к изнаночной поверхности листовых пластин.	2	Белокрылка
3	Длина от 0,3 до 1 см. Самца и самку внешне можно легко различить. Тело у самки овальной формы, его покрывает порошковый воск белого цвета, она обладает нитевидными длинными усами и большим количеством коротеньких ножек. Самцы представляют собой крылатое насекомое, которое внешне похоже на комара либо мушку. Ротовой аппарат у самцов отсутствует, поэтому они не могут навредить растению.	3	Крестоцветная блошка
4	Тело может быть окрашено в бурый, черный либо серый цвет, длина от 0,05 до 0,3 см. Ротовой аппарат колюще-сосущий, ассиметричный, ноги — бегательные, коготков на лапках нет, вместо этого на них присутствуют зубцы и присасывательные приспособления пузыревидной формы. В состав брюшка входит 11 сегментов, а на кромке крыльев имеется бахрома.	4	Трипсы
		5	Щитовки

Правильный ответ: 1-5; 2-2; 3-1; 4-4.

5. Установите соответствие названий комнатных растений и группы к которой они принадлежат:

1) Гиацинт
2) Фикус Лировидный
3) Традесканция
а) лиановые
б)древесно-кустарниковые
в) луковичные
Правильный ответ: 1-в, 2-б, 3-а

Задания открытого типа

1. ._____— особенности планирования и оформления внутреннего помещения, которое характерно для определенного исторического периода в конкретной стране и обусловлено условиями жизни и мировоззрением общества в целом.

Правильный ответ: Стиль интерьера

2. Достоинство _____ растений - красивые листья, которые могут иметь самую разную форму и окраску.

Правильный ответ: декоративнолистных

3. _____ - это одиночное растение, которое помещают в отдалении от других комнатных растений с целью привлечения к нему особого внимания.

Правильный ответ: Солитер

4. _____ - это размещение растений в пространстве объекта озеленения в определенном сочетании, образующем гармоническое единство организуемого пространства.

Правильный ответ: Фитокомпозиция

5. Дерево на подносе или в плошке – это _____ ?

Правильный ответ: бонсай

6. _____— это совокупность растений, высаженных в отдельные горшки, но расположенных близко друг от друга.

Правильный ответ: Горшечная группа

7. _____— это обширная группа растений с сочными, мясистыми стеблями или листьями часто причудливой формы.

Правильный ответ: Суккуленты

8. _____композиций выполняются на генеральном плане или на отдельных листах в масштабе 1:50 или 1:100

Правильный ответ: Эскизы

9. В результате переувлажнения ухудшается _____режим почвы.

Правильный ответ: воздушный

10. _____- кажущееся ощущение цвета, аналогичное кожному восприятию температуры.

Правильный ответ: Теплота

11. Самая длинная ветка в икебане или цветок «син» олицетворяет собой _____ и имеет как бы руководящее начало.

Правильный ответ: небо

12. _____ цвет, особенно глубокий и сочный, считается цветом творчества, символизирует величие и достоинство, роскошь и великолепие, а также дружбу.

Правильный ответ: Фиолетовый

13._____ в фитодизайне — правильное решение функциональных и эстетических задач, т. е. комплексное сочетание этих задач в едином композиционном целом.

Правильный ответ: Гармония

14. В фитодизайне_____ означает соразмерность, определенное соотношение отдельных растений в композиционной группе.

Правильный ответ: пропорция

15._____— это относительное соответствие воспринимаемых человеком размеров форм растений и растительных групп размерам человека.

Правильный ответ: Масштабность

5.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Для комплексной оценки качества учебной работы обучающихся внедрена балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений обучающихся.

Балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений обучающихся направлена на решение следующих задач:

- повышение мотивации обучающихся к освоению образовательных программ путем более высокой дифференциации оценки их учебной работы;
- повышение уровня организации образовательного процесса в университете.

Порядок начисления баллов доводятся до сведения каждого обучающегося в начале семестра изучения дисциплины.

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

- первая составляющая – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра) (сумма – не более 85 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.
- вторая составляющая – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 15 –баллов).

Общий балл текущего контроля складывается из следующих составляющих:

- посещаемость – студенту, посетившему все занятия, начисляется 20 баллов;
- выполнение заданий по дисциплине в течение семестра в соответствии с учебным планом. Студенту, выполнившему в срок и с высоким качеством все требуемые задания, начисляется максимально 20 баллов;
- контрольные мероприятия (тестирование, контрольные работы) – максимальная оценка 25 баллов.
- бонусы - 20 балов.

До проведения промежуточной аттестации преподаватель может в качестве поощрения начислить обучающемуся до 20 дополнительных (бонусных) баллов за проявление академической активности в ходе изучения дисциплины, выполнение индивидуальных заданий с оценкой «отлично», активное участие в групповой проектной работе, непосредственное участие в олимпиадах и т.п. Начисление бонусных баллов производится на последнем занятии. На первых занятиях преподаватель выдает студентам график контрольных мероприятий текущего контроля.

Оценка знаний, умений, навыка и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений, навыков и (или) опыта деятельности, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а так же для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений, навыков обучающихся:

- на занятиях (опрос, решение задач, деловая игра, круглый стол, тестирование (письменное или компьютерное), ответы (письменные или устные) на теоретические вопросы, решение практических задач и выполнение заданий на практическом занятии, выполнение контрольных работ;
- по результатам выполнения индивидуальных заданий;

- по результатам проверки качества конспектов лекций, рабочих тетрадей и иных материалов;

- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самостоятельной работы, по имеющимся задолженностям.

На первых занятиях преподаватель выдает студентам график контрольных мероприятий текущего контроля.

ГРАФИК контрольных мероприятий текущего контроля по дисциплине

№ и наименование темы контрольного мероприятия	Формируемая компетенция	Этап формирования компетенции	Форма контрольного мероприятия (тест, контрольная работа, устный опрос, коллоквиум, деловая игра и т.п.)	Срок проведения контрольного мероприятия
Раздел 1 «Фитодизайн, значение и задачи. Роль растений в интерьере».	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	**I этап** **II этап** **III этап**	устный опрос, решение задач	после прохождениия раздела 1.
Раздел 2 «Элементы цветоведения и цветовые характеристики декоративных растений»	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	**I этап** **II этап** **III этап**	устный опрос, решение задач	после прохождениия раздела 2.
Раздел 3 «Контраст, его виды и характеристика»	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	**I этап** **II этап** **III этап**	устный опрос, решение задач	после прохождениия раздела 3
Раздел 4 «Гармония, ее виды и характеристика»	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	**I этап** **II этап** **III этап**	устный опрос, решение задач	после прохождениия раздела 4
Раздел 5 «Линии в интерьере и их использование. Иллюзия фактуры, зеркальные иллюзии. Пространственная композиция. Освещение в интерьере».	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	**I этап** **II этап** **III этап**	устный опрос, решение задач	после прохождениия раздела 5
Раздел 6 «Цветочные композиции, их свойства и применение в интерьере».	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	**I этап** **II этап** **III этап**	устный опрос, решение задач	после прохождениия раздела 6

Устный опрос **–** наиболее распространенный метод контроля знаний студентов, предусматривающий уровень овладения компетенциями, в т. ч. полноту знаний теоретического контролируемого материала.

При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала.

Устный опрос по дисциплине проводится на основании самостоятельной работы студента по каждому разделу. Вопросы представлены в планах лекций по дисциплине.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос. *Фронтальный* опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически увязанными друг с другом, даны

в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который только что был разобран на занятии. Целесообразно использовать фронтальный опрос также перед проведением практических работ, так как он позволяет проверить подготовленность студентов к их выполнению.

Вопросы должны иметь преимущественно поисковый характер, чтобы побуждать студентов к самостоятельной мыслительной деятельности.

Индивидуальный опрос предполагает объяснение, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов. Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы все студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Для того чтобы вызвать при проверке познавательную активность студентов всей группы, целесообразно сочетать индивидуальный и фронтальный опрос.

Длительность устного опроса зависит от учебного предмета, вида занятий, индивидуальных особенностей студентов.

В процессе устного опроса преподавателю необходимо побуждать студентов использовать при ответе схемы, графики, диаграммы.

Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает положительные стороны, указывает на недостатки ответов, делает вывод о том, как изучен учебный материал. При оценке ответа учитывает его правильность и полноту, сознательность, логичность изложения материала, культуру речи, умение увязывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Критерии и шкалы оценивания устного опроса

Критерии оценки при текущем контроле	Оценка
Студент отсутствовал на занятии или не принимал участия. Неверные и ошибочные ответы по вопросам, разбираемым на семинаре	«неудовлетворительно»
Студент принимает участие в обсуждении некоторых проблем, даёт расплывчатые ответы на вопросы. Описывая тему, путается и теряет суть вопроса. Верность суждений, полнота и правильность ответов – 40-59 %	«удовлетворительно»
Студент принимает участие в обсуждении некоторых проблем, даёт ответы на некоторые вопросы, то есть не проявляет достаточно высокой активности. Верность суждений студента, полнота и правильность ответов 60-79%	«хорошо»
Студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные опросы. Высокая активность студента при ответах на вопросы преподавателя, активное участие в проводимых дискуссиях. Правильность ответов и полнота их раскрытия должны составлять более 80%	«отлично»

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (по каждому разделу дисциплины).

2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и студентами группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.

3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание. Так по каждому разделу дисциплины идет накопление знаний, на проверку которых направлены такие оценочные средства как устный опрос и подготовка докладов. Далее проводится задачное обучение, позволяющее оценить не только знания, но умения, навык и опыт применения студентов по их применению. На заключительном этапе проводится тестирование, устный опрос или письменная контрольная работа по разделу.

Промежуточная аттестация осуществляется, в конце каждого семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзаменационной процедуры (экзамена), выставления зачета, защиты курсовой работы.

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится в форме компьютерного тестирования или устного опроса, в форме экзамена - в устной форме.

Аттестационные испытания в форме зачета проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические занятия. Аттестационные испытания в форме устного экзамена проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, могут допускаться на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.

Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.

При проведении устного экзамена экзаменационный билет выбирает сам экзаменуемый в случайном порядке. При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного ответа, который затем (по окончании экзамена) сдается экзаменатору.

Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи, которые изучались на практических занятиях.

Оценка результатов компьютерного тестирования и устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

Порядок подготовки и проведения промежуточной аттестации в форме зачета

Действие	Сроки	Методика	Ответственный
Выдача заданий к зачету	1 занятие	На лекциях, по интернет	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия
Консультации	в сессию	На групповой	Ведущий преподаватель или

		консультации	преподаватели, ведущие практические занятия
Зачет	в сессию	компьютерное тестирование	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия
Формирование оценки («зачтено»/ «не зачтено»)	На зачете	В соответствии с критериями	Ведущий преподаватель или преподаватели, ведущие практические занятия

Порядок применения балльно-рейтинговой системы

1 Оценка качества учебной работы обучающегося в балльно-рейтинговой системе является кумулятивной (накопительной) и используется для управления образовательным процессом в Университете.

2Балльно-рейтинговая система вводится по всем дисциплинам образовательных программ высшего образования – бакалавриата, магистратуры и специалитета по очной форме обучения.

3 Рейтинг обучающихся является индивидуальным кумулятивным (накопительным) показателем учебной работы обучающегося в баллах, набранных обучающимся в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации в процессе изучения дисциплин по отношению к максимально возможным результатам учебной работы среди обучающихся по направлению подготовки.

4 Итоговый рейтинг по дисциплине отражает качество освоения обучающимся учебного материала. Максимальная сумма баллов, которая может быть учтена в индивидуальном рейтинге обучающегося в семестре по каждой дисциплине, не может превышать 100 баллов.

5 Порядок начисления баллов доводится до сведения каждого обучающегося в начале изучения дисциплины.

6 В ходе изучения дисциплины предусматриваются текущий контроль успеваемости (далее – текущий контроль) и промежуточная аттестация обучающихся. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин. Цель текущего контроля – оценка результатов работы обучающегося в семестре.

Промежуточная аттестация обучающихся (далее - промежуточная аттестация) представляет собой оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам. Цель промежуточной аттестации – оценка качества освоения дисциплины обучающимися. Промежуточная аттестация осуществляется, в конце каждого семестра (два раза в год) и представляет собой оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (т.е. итоговую оценку знаний, умений, навыков и опыта деятельности) в виде проведения экзамена, зачета, дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

7 Максимальная сумма баллов (100 баллов), набираемая обучающимся по дисциплине, включает две составляющие:

- первая составляющая - оценка регулярности, своевременности и качества выполнения обучающимся учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма - не более 85 баллов в семестр);

- вторая составляющая - оценка знаний обучающегося по результатам промежуточной аттестации (не более 15 баллов).

8 Общие баллы текущего контроля складываются из составляющих:

- посещаемость - обучающемуся, посетившему все занятия, начисляется максимально 20 баллов;

- выполнение заданий по дисциплине в течение семестра в соответствии рабочей программой дисциплины - обучающемуся, выполнившему в срок и с высоким качеством все требуемые задания, начисляется максимально 20 баллов;

- контрольные мероприятия – обучающемуся, выполнившему все контрольные мероприятия, в зависимости от качества выполнения начисляется максимально 25 баллов.

Количество баллов, за одно контрольное мероприятие должно принимать только целочисленное значение. Перечень контрольных мероприятий и критерии их оценки, распределение баллов по всем видам и формам текущего контроля регламентируются в рабочей программе дисциплины в разделе, содержащем оценочные материалы (фонд оценочных средств).

9 До проведения промежуточной аттестации преподаватель может в качестве поощрения начислить обучающемуся до 20 бонусных баллов за проявление академической активности в ходе изучения дисциплины, выполнение индивидуальных заданий, активное участие в групповой проектной работе, непосредственное участие в научно-исследовательской работе по тематике дисциплины, в том числе написании и публикации статей, участия в конференциях, конкурсах и т.п. Начисление бонусных баллов производится на последнем занятии по дисциплине.

10 Результаты текущего контроля, предоставления бонусных баллов, «добора баллов» в виде баллов (в виде целочисленного значения), заносится в форму ведомости текущего контроля успеваемости обучающихся, используемую в течение всего семестра.

11 Перевод баллов в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» по экзаменационным дисциплинам, дифференцированным зачетам (зачетам с оценкой) производится по следующей шкале:

- «отлично» - от 80 до 100 баллов - теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» - от 60 до 79 баллов - теоретическое содержание курса освоено полностью, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» - от 40 до 59 баллов - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
- «неудовлетворительно» - менее 40 баллов - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

12 Если в семестре предусмотрена сдача зачета, то по результатам работы в семестре обучающемуся выставляется:

- «зачтено» - более 40 баллов;
- «не зачтено» - менее 40 баллов.

13 Балльно-рейтинговая система предусматривает возможность прохождения промежуточной аттестации без сдачи экзаменов, зачетов, (дифференцированных зачетов) зачетов с оценкой. При этом обучающийся имеет право на прохождение промежуточной аттестации (в форме экзаменов, зачетов, дифференцированных зачетов (зачетов с оценкой)) и учет баллов в рейтинге по ее результатам. При проведении промежуточной аттестации преподаватель по согласованию с обучающимся имеет право выставлять оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачтено» по результатам набранных баллов в ходе текущего контроля успеваемости в семестре. В случае отказа обучающегося на выставление оценки по результатам текущего контроля, он имеет право сдавать промежуточную аттестацию, в форме, предусмотренной учебным планом образовательной программы. При этом к заработанным в течение семестра обучающимся баллам прибавляются баллы, полученные на экзамене, зачете, дифференцированном зачете (зачете с оценкой) и сумма баллов переводится в оценку.

14 Перечень и критерии оценки контрольных мероприятий, распределение баллов по всем видам и формам текущего контроля и промежуточной аттестации регламентируются в рабочей программе дисциплины.

15 Преподаватель ведет журнал текущего контроля успеваемости и посещаемости обучающихся (Приложение 2), своевременно доводит до сведения обучающихся информацию, содержащуюся в журнале и отражает ее ежемесячно в течение семестра в ведомости текущего контроля успеваемости обучающихся, заполняя за прошедший период обучения разделы «посещаемость», «выполнение заданий», «контрольные мероприятия».

16 Для организации постоянного текущего контроля и управления учебным процессом в Университете преподаватели регулярно в течение семестра 1 раз в месяц (последний рабочий день месяца) передают в деканаты копии ведомостей текущего контроля успеваемости обучающихся и/или предоставляют их в электронном виде.

17 До проведения промежуточной аттестации всем обучающимся должна быть предоставлена возможность добора баллов с целью достижения порогового значения (40 баллов) или, при наличии документально подтвержденной уважительной причины пропусков занятий, повышения уровня оценки.

18 В период промежуточной аттестации преподаватель заполняет все разделы ведомости текущего контроля успеваемости обучающихся на бумажном носителе за период обучения (семестр) по дисциплине, в том числе отражает в ней «бонусы», «добор баллов», результат промежуточной аттестации в виде баллов, итоговую сумму баллов, оценку «удовлетворительно», «хорошо», «отлично», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено».

19 Положительные оценки «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» заносятся преподавателем помимо ведомости текущего контроля успеваемости обучающихся в ведомость промежуточной аттестации и в зачетную книжку. Неудовлетворительные оценки «неудовлетворительно» и «не зачтено» проставляются в ведомость промежуточной аттестации.

20 Обучающемуся, не явившемуся на промежуточную аттестацию по дисциплине, преподаватель в ведомость текущего контроля успеваемости обучающихся и в ведомость промежуточной аттестации записывает «не явился».

21 Ведомость текущего контроля успеваемости обучающихся и ведомость промежуточной аттестации сдаются преподавателем в деканат в день экзамена, зачёта, дифференцированного зачета (зачета с оценкой) или на следующий день. Сдача не полностью заполненных ведомостей в деканат не допускается. Обучающимся ведомости на руки не выдаются.

22 После промежуточной аттестации оригиналы ведомостей текущего контроля успеваемости обучающихся передаются для хранения в деканат, копии хранятся на кафедре.

23 Деканат на основе баллов, отраженных в ведомости текущего контроля успеваемости обучающихся, формирует рейтинг обучающихся в конце каждого семестра.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература	**Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС**
Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/339275 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/339275
Цветоводство : учебное пособие / составители Е. Н. Габибова, В. К. Мухортова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2018. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная	https://e.lanbook.com/book/114985

система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114985 .— Режим доступа: для авториз. пользователей..	
Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Дополнительная литература	**Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС**
Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130804 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/130804
Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 124 с. — ISBN 978-5-507-50697-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/457253— Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/457253

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по работе над конспектом лекций во время и после проведения лекции.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых о неаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Методические рекомендации к практическим занятиям с практикоориентированными заданиями.

При подготовке к практическим занятиям обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо освоить основные понятия и методики расчета показателей, ответить на контрольные опросы. В течение практического занятия студенту необходимо выполнить задания, выданные преподавателем, что зачитывается как текущая работа студента и оценивается по критериям, представленным в пунктах 6.4 РПД.

Выполнение индивидуальных типовых задач.

В случае пропусков занятий, наличия индивидуального графика обучения и для закрепления практических навыков студентам могут быть выданы типовые индивидуальные задания, которые должны быть сданы в установленный преподавателем срок.

Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, к контрольным работам, тестированию. Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны быть выполнены также аккуратно, содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим обучающимся.

В процессе работы с учебной и научной литературой обучающийся может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы, которые).

Работа с ***научной литературой*** также является важной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к практическим занятиям и зачету.

Научные статьи и монографии по учебной дисциплине можно найти в **ЭБС «Лань» (**www.e.lanbook.com**); Университетская библиотека ONLINE (**http://biblioclub.ru**);** в научной электронной библиотеке **eLIBRARY.RU** (https://elibrary.ru/), в электронной **Библиотеке диссертаций и авторефератов России** (http://www.dslib.net/).

8. КОМПЛЕКТ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Windows 10 Home Get Genuine
OpenOfficeСвободнораспространяемоеПО
MS Windows 7 OEM SNGL OLP NL Legalization GetGenuinewCOA
Yandex Browser
7-zip
Zoom
Unreal commander
Adobeacrobatreader
Лаборатория ММИС «Планы»
Dr. Web
Windows 8.1
Office Standard 2013
Skype
Система контент –фильтрации SkyDNS (SkyDNS агент)

Перечень профессиональных баз данных

1. 1. http://opendata.mcx.ru/opendata/ - ОТКРЫТЫЕ ДАННЫЕ, ПОДГОТОВЛЕНЫ С ПОМОЩЬЮ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ РЕЕСТРОВ, РЕГИСТРОВ И НОРМАТИВНО-СПРАВОЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ МСХ РФ
2. http://www.garant.ru/
3. https://gossort.com/
4. БД «AGROS» режим доступа:
http://www.cnshb.ru/artefact3/ia/ia1.asp?lv=11&un=anonymous&p1=&em=c2R
5. БД «AGRO» режим доступа https://agro.ru/
6. БД «Почвенно-географическая база данных России» режим доступа https://soil-db.ru/

Перечень информационных справочных систем

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт Министерства сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области	http://www.don-agro.ru
Официальный сайт Министерства сельского хозяйства РФ	http://www.mcx.ru/
Министерство образования и науки РФ	http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/
Официальный портал правительства Ростовской области.	http://www.donland.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/
ООО "Издательство Агрорус" (Группа компаний «iArt»)	http://www.agroxxi.ru/
Единое окно доступа к информационным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog/
Мировая цифровая библиотека	http://www.wdl.org/ru/
Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ)	http://elibrary.rsl.ru
ЭБС «IPRbooks»	http://www.iprbookshop.ru/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина	http://www.prlib.ru/Lib/pages/catalog.aspx
Европейская цифровая библиотека. Europeana	http://www.europeana.eu/portal/
Российская национальная библиотека	http://primo.nlr.ru/
Научная библиотека МГУ	http://nbmgu.ru/
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
Нормативно-методические рекомендации по растениеводству МСХиП Ростовской области	http://www.don-agro.ru/index.php?id=90
Ассоциация производителей посадочного материала. Каталог растений	https://www.ruspitomniki.ru/catalog/index.html
Зональные системы земледелия Ростовской области (на период 2013-2020 гг.) [Электронный ресурс]: в 3-х ч. Ч.1, 2, 3 / Министерство сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области. – Ростов н/Д, 2012.	http://don-agro.ru/FILES /2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_2020_1.docx http://don-agro.ru/FILES /2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_2020_2.docx http://don-agro.ru/FILES /2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_2020_3.docx

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий - оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещение для самостоятельной работы – оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации.

Оснащенность и адрес помещений

Наименование помещений	Адрес (местоположение) помещений
Аудитория № 86 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий	346493, Ростовская

семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска меловая (1), стеллаж для выращивания рассады с подсветкой (6)). Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования - ноутбук (переносной), телевизор (1); специализированное учебное оборудование - оборудование и инструменты (секаторы прививочные, ножи, пилы); учебно-наглядные пособия обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам -плакаты, макеты ландшафтных композиций (5). Windows XP Home Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» Edition Russian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия Apache License 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; ; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»	область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27
Аудитория № 89 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска меловая (1), трибуна (1), шкаф (1)). Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования – ноутбук (переносной), экран, проектор (1); учебно-наглядные пособия обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам - плакаты, стенды, набор снопов с/х растений (4); макет плодового дерева (1). Windows XP Home Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» Edition Russian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия Apache License 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; ; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27
Аудитория № 90 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованная специализированной мебелью (шкафы для хранения оборудования и технических средств). Технические средства обучения: персональный компьютер (1), принтер (1), ноутбук (1), проектор (1), холодильник (1), дистилятор ДЭ-10 (1). Windows XP Home Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» Edition Russian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия Apache License 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; ; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27
Кабинет № 45 Помещение для самостоятельной работы (электронный читальный зал), укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации. Windows 8.1 Лицензия №65429551 от 30.06.2015 OPEN 95436094ZZE1706 от Microsoft Volume Licensing Service Center; Office Standard 2013 Лицензия № 65429549 от 30.06.2015 OPEN 95436094ZZE1706 Microsoft Volume Licensing Service Center; OpenOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия Apache License 2.0, LGPL; Adobe acrobat reader Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; МТС Линк тариф Free Свободно распространяемое ПО, Яндекс Телемост Свободно распространяемое ПО ; Yandex Browser Свободно распространяемое ПОYandex Browser Свободно распространяемое ПО; Лаборатория ММИС «АС «Нагрузка» Договор 8630 от 04.10.2021 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Лаборатория ММИС Деканат Договор №3830-254 от 14 апреля 2024 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Лаборатория ММИС»Планы» Договор №3830-254 от 14 апреля 2025 г. г между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Система контент –фильтрации SkyDNS (SkyDNS агент) Договор № 2789-24 от 16 мая 2024 г. г. ООО «СкайДНС»; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27

«КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»; 7-zip Свободно распространяемое ПО, GNU Lesser General Public License	