

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Чернышова Евгения Олеговна
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 14.08.2025 11:49:54
Уникальный программный ключ:
e068472ab7c50af6ed5238041c036fb477035239

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО Донской ГАУ)
Донской аграрный колледж

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР и ЦТ

Ширяев С.Г.
«25» марта 2025 г.
М.П.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
СОО.01.01 Русский язык

Специальность	36.02.03 Зоотехния
	на базе 9 классов (основное общее образование)
Форма обучения	Очная

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный аграрный университет»

Разработчик:				
Дроздова С.В..		преподаватель		-
ФИО	(подпись)	(должность)	(ученая степень)	(ученое звание)

Рассмотрено и рекомендовано:

На заседании Методического совета Колледжа протокол заседания от 18.03.2025 № 9

И.о.директора Донского аграрного колледжа	Широкова Н.В.
(подпись)	ФИО

п. Персиановский, 2025 г.

1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины СОО.01.01 Русский язык.

Фонд оценочных средств включают контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля и итоговой аттестации в форме зачета.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра в форме периодического выборочного устного опроса/тестирования по пройденным разделам и контроля за выполнением заданий на практических занятиях.

2. Результаты освоения междисциплинарного курса, подлежащие проверке

Результаты обучения (умения, знания, компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Форма контроля и оценивания
В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать предметными компетенциями:		
• лингвистическая компетенция; • языковая компетенция; • коммуникативная компетенция; • культуроведческая компетенция.	• умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; • практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм: основные орфоэпические (акцентологические), лексические, орфографические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка • владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; знание основных изобразительно-выразительных средств языка • осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-	Лингвистический и другие виды анализа текста различных функциональных разновидностей языка; Работа с разнообразными словарями; Создание текстов различных стилей и жанров; Информационная переработка текста. Написание сочинения. Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений; Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; Работа над письменным монологическим высказыванием.

	культурной специфики русского языка.	
В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:		
- применять знания о нормах русского литературного языка (устных и письменных) в повседневной практике; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме; - осуществлять различные виды анализа текстов, в том числе выявлять образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения	Сформированные умения анализировать, обобщать, критически осмысливать и воспринимать информацию, умение владеть нормами современного русского языка и коммуникативной деятельности, разнообразием лексики и грамматических структур и правильно их употребляет в процессе взаимодействия.	- беседа/ диалог по содержанию прочитанного, подготовленное связное сообщение на указанную/выбранную тему, развернутый рассказ с высказыванием собственного мнения на основе увиденного/ услышанного/ прочитанного, устный реферат прочитанного текста, устное сообщение на тему описательного и повествовательного характера с выражением собственного мнения/ оценки передаваемой информации, неподготовленное высказывание по теме/ ситуации, участие в диалоге/ дискуссии с включением монологических высказываний и с элементами полемики, подготовленное сообщение по теме на основе нескольких различных источников информации, развернутое сообщение/ доклад по теме, интервьюирование по теме, комментирование услышанного/ прочитанного/ увиденного. - Устный ответ на практическом занятии -тестирование -учебная дискуссия - упражнения по созданию, анализу текстов различных стилей и жанров

поставленных коммуникативных задач.		
В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:		
- специфику функционирования языка как системы; - особенности функционирования русской фонетики, лексики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации; - нормы русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике; - этические нормы речевой культуры, коммуникативные качества культуры речи, базовые теоретические понятия общения, культуры речи, риторики; - функциональные разновидности (стили) речи, их жанры, специфические черты; - приёмы и способы анализа текстов различного стиля и жанра.	Знание понятий и содержания теоретического материала, соблюдение языковых норм (орфоэпических, акцентологических, морфологических и др.) в устной речи в процессе осуществления деловой коммуникации; осознание сущности процесса слушания в коммуникативном взаимодействии; - для письменной коммуникации: успешное осуществление письменного делового общения, качественное изложение содержания продуцируемого письменного текста, демонстрация высокой степени языковой культуры письменного текста. - владеет формами устного и письменного монологического и диалогического высказывания в различных стилях и жанрах в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	- контрольные работы

3. Контрольно-оценочные материалы текущего контроля

3.1. Периодический письменный/устный опрос

Текущий контроль проводится в течение семестра в форме опроса (фронтального, индивидуального, комбинированного, взаимного), собеседования, контрольных работ, оценочных суждений.

Ответы студентов оцениваются. С целью всесторонней оценки освоенных знаний и усвоенных умений по учебной дисциплине и для обеспечения объективности в оценивании результата обучения студент обязан выполнить задания всех семестровых контрольных мероприятий, независимо от причин отсутствия во время их проведения.

Оценки доводятся до сведения студентов и отражаются в рабочей ведомости преподавателя. В случае невыполнения заданий пропущенных семестровых мероприятий в сроки, установленные преподавателем, студент получает оценку «неудовлетворительно».

В качестве контрольно-оценочных материалов текущего контроля используются: тестовые задания.

Периодический устный опрос

Критерии оценивания устных ответов

Критерии	Качественная оценка образовательных результатов
А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи не допускается нарушение языковых и речевых норм; Б) продемонстрировано умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу; В) высказывания характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; Г) речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции; Д) фактических ошибок, связанных с пониманием материала, нет.	Отлично
А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи допускается нарушение 1-2 языковых и речевых норм; Б) продемонстрировано умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу, допускаются 1-2 подсказки; В) высказывания характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; Г) речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции; Д) фактических ошибок, связанных с пониманием материала, нет.	Хорошо
А) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в речи допускается нарушение 3-4 языковых и речевых норм; Б) продемонстрировано недостаточное умение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу с наводящими вопросами, подсказками; В) высказывания характеризуется не достаточной степенью смысловой цельности, речевой связности и	Удовлетворительно

последовательности изложения: имеются логические ошибки, последовательность изложения нарушается; Г) речь в целом отличается однотипностью, сдержанностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции; Д) имеются 1-2 фактических ошибок, связанных с пониманием материала.	
А) показано отсутствие умения излагать теоретические положения и иллюстрировать их конкретными примерами, речь характеризуется наличием языковых и речевых ошибок; Б) продемонстрировано неумение логично и связно осуществлять коммуникативную деятельность, способность вести беседу с наводящими вопросами, подсказками; В) высказывания характеризуется отсутствием смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения: имеются логические ошибки, дискретность изложения; Г) речь в целом отличается однотипностью, бедностью, неточностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции; Д) имеются множественные фактические ошибки, связанных с пониманием материала.	Неудовлетворительно

3.2. Пример тестовых заданий

Типовые задания для контрольной работы

Контрольная работа по теме «Особенности русской фонетики».

1. В каком ряду расположены слова, в которых букв больше, чем звуков?

- 1) просьба, вьедливый, свадебное
- 2) дружелюбие, старьевщик, компенсация
- 3) разъяриться, повсеместный, скользко
- 4) окрестность, въехавший, моющаяся

Правильный ответ: 3

2. В каком слове происходит озвончение согласных?

- 1) пейзаж 2) сдоба 3) подъезд 4) гриб

Правильный ответ: сдоба

3. В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки глухие?

- 1) станица, предки, письмо
- 2) посадка, тапки, вместе
- 3) все, птица, текст
- 4) пехота, вкусно, кашевар

Правильный ответ: 3

4. В каком ряду слов буквы чн обозначают звуки { шн } ?

- 1) дачный, скворечник 3) конечно, съёмочный
2) яичница, вечный 4) скучный, нарочно

Правильный ответ: 4

5. Верно ли утверждение?

Буквы Е, Ё, Ю, Я могут обозначать 2 звука, если стоят:

- в начале слова: е[й'э]ль
- после гласной: поё[й'о]т
- после Ъ вьюга: вью[й'у]га
- после Ъ объявит: обя[й'а]вит

Правильный ответ: да

6. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове ГОРЬКАЯ количество звуков и букв совпадает.
2) В слове ИЗРЕДКА согласный звук [т] на письме обозначается буквой Д.
3) В слове МОЖЕТ все согласные звуки твёрдые.
4) В слове ГРУСТНОЙ количество звуков и букв совпадает.

Правильный ответ: 4

7. Укажите слова, в которых все буквы соответствуют звукам

(написание этих слов не расходится с произношением).

Хлеб, торт, метро, звук, мак, юг, грустный, автор, ком, смог.

Правильный ответ: торт, звук, мак, ком

8. Укажите слово, в котором верно выделен ударный звук.

- 1) красИвее 2) намерЕние 3) квАртал 4) катАлог

Правильный ответ: красивее

9. Какой звук чаще всего встречается в стихотворении? Какой прием звукописи он отображает?

Прошла война, прошла страда,

Но боль взывает к людям:

Давайте, люди, никогда

Об этом не забудем.

Пусть память верную о ней

Хранят, об этой муке,
И дети нынешних детей,
И наших внуков внуки.
А. Т. Твардовский

Правильный ответ: О, ассонанс

10. Прочитайте текст. Выполните задания к нему.

Я увидел странный инструмент... Треугольный деревянный корпус с прозрачным янтарным отливом. Три тонкие струны стягивали стройный корпус от основания до длинного грифа. Я прикоснулся кончиками пальцев к струнам и невольно отдернул руку. Мне показалось, что тихий и ясный звук зазвучал из самого сердца балалайки. Именно тогда впервые я открыл для себя волшебный мир музыки.

- 1) Сколько в слове «корпус» звуков непарных по глухости-звонкости?
- 2) Выпиши из текста слово, в котором 6 букв и 5 звуков

*Правильный ответ: 1- 1
2- сердца*

11. Выполните фонетический разбор слова *мягкий*.

12. Запишите затранскрибированную фразу орфографически верно.

*[ътл - пахн'ът | ужъ - н'ъ - рлманъм |
тъг - бываиът | плжар и - дош' |
на - нъч' | смыфшы гллза и рум'анъ |
пъбл'изд'н'эфшиъ | пъд'лид'ош ||]*

Правильный ответ:

Это пахнет уже не романом,
Так бывает пожар и дождь —
на ночь смывши глаза и румяна,
побледневшая, подойдешь. (Вознесенский)

Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология русского языка»

1. Что изучает лексика?

- А) историю слова;
- Б) части речи и их формы;
- В) правила написания слов;
- Г) звуковую сторону слова;

Д) слова и их значения.

Правильный ответ: Д.

2. В каком варианте все прилагательные употреблены в прямом значении?

- А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
- Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
- В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
- Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
- Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

Правильный ответ: Г.

3. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- А) бить баклуши,
- Б) положить руку на сердце,
- В) сложить руки,
- Г) не покладая рук,
- Д) море по колено.

Правильный ответ: Г.

4. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:

- А) бродяга-ветер;
- Б) звездная ночь;
- В) розовая шляпка;
- Г) серебряное кольцо;
- Д) старик-мудрец.

Правильный ответ: А.

5. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
- Б) Желтые листья медленно падали на землю.
- В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.

Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

Правильный ответ: Д.

6. В каком ряду все слова – синонимы?

- 1) время, период, эпоха, эра;
- 2) лингвист, историк, литературовед;
- 3) фрукты, овощи, вишня;
- 4) контуры, очертания, силуэты
- 5) тарелка, вилка, ложка.

Правильный ответ: 14

7. Выпишите лишнее словосочетание в каждой группе слов.

1. Медвежья берлога, медвежья услуга, медвежья лапа
2. Золотое кольцо, золотые руки, золотые часы.
3. Горячий чай, горячий характер, горячий лоб.
4. Хвост тигра, хвост самолёта, хвост поезда.

Правильный ответ: медвежья услуга, золотые руки, горячий характер, хвост тигра.

8. Расположите слова по возрастающей степени признака.

1. Колоссальный, большой, огромный, исполинский, громадный, гигантский.
2. Тревога, беспокойство, волнение.
3. Катастрофа, беда, несчастье, бедствие.
4. Безобразный, невзрачный, некрасивый, непривлекательный, уродливый.

Правильный ответ:

- 1. Большой, огромный, громадный, гигантский, исполинский, колоссальный.*
- 2. Волнение, беспокойство, тревога.*
- 3. Несчастье, беда, бедствие, катастрофа.*
- 4. Невзрачный, непривлекательный, некрасивый, безобразный, уродливый.*

9. Если Вы согласны с утверждением, ответьте «Да », если не согласны – «Нет ».
Сделайте отметку в соответствующем столбце ответов.

№ п/п	Утверждение	Да	Нет
1	Историзмы – слова, называющие вышедшие из обихода явления, предметы и понятия.		
2	Диалектизмы – слова, сфера употребления которых ограничена определенной территорией.		

3	Паронимы – это слова, разные по звучанию, но близкие или тождественные по значению.		
4	Метафора – определение, подчёркивающее характерное свойство предмета, а также придающее ему поэтическую яркость, художественную выразительность.		
5	Анафора – повторение одного слова или группы слов в конце предложений или фрагментов текста.		
6	Манкировать – «относиться к чему-либо небрежно, чем-либо пренебрегать».		
7	Статус-кво – «политическое, правовое или иное положение, существующее или существовавшее в какой-либо определённый момент».		
8	кампания – компания – это синонимы.		

Правильный ответ:

№ п/п	Утверждение	Да	Нет
1	Историзмы – слова, называющие вышедшие из обихода явления, предметы и понятия.	+	
2	Диалектизмы – слова, сфера употребления которых ограничена определенной территорией.	+	
3	Паронимы – это слова, разные по звучанию, но близкие или тождественные по значению.		-
4	Метафора – определение, подчёркивающее характерное свойство предмета, а также придающее ему поэтическую яркость, художественную выразительность.		-
5	Анафора – повторение одного слова или группы слов в конце предложений или фрагментов текста.		-
6	Манкировать – «относиться к чему-либо небрежно, чем-либо пренебрегать».	+	
7	Статус-кво – «политическое, правовое или иное положение, существующее или существовавшее в какой-либо определённый момент».	+	
8	кампания – компания – это синонимы.		-

10. Дополните предложения, вставляя соответствующие слова – ответы.

1. В умной беседе – ума прикопить, а в глупой – и свой ...

2. Семь топоров вместе лежат, а две прялки...

3. Родимая сторона – мать, чужая - ...

4. Над другим посмеёшься – над собой ...
5. Живое слово дороже буквы.
6. Петь хорошо ..., а говорить – порознь.
7. Учёный водит, а следом ходит.

Правильный ответ:

1. Растерять
2. Врозь
3. Мачеха
4. Поплачешь
5. Мертвой
6. Вместе
7. Неучёный

11. Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.

Группа школьников ... (пришла - зашла) в музей на лекцию. Мы все завтра ... (придем - выйдем) на стадион, чтобы посмотреть игру своей любимой команды. Перед подвигом защитников Отечества мы (преклоняем - склоняем) голову. Мы так давно не виделись, что вначале я его даже не (узнал - признал). На голове отца (одета - надета) меховая шапка.

Правильный ответ:

Пришла
Придем
Склоняем
Узнал
Надета

12. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?

- а) бежать
- б) четыреста
- в) гипотенуза
- г) время

Правильный ответ: гипотенуза

13. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?

- а) клевый
- б) классный
- в) крутой
- г) отличный

Правильный ответ: отличный

14. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

- а) считать ворон — бездельничать
- б) в час по чайной ложке — медленно
- в) тертый калач — опытный (о человеке)
- г) седьмая вода на киселе — близкие родственники

Правильный ответ: г

15. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?

- а) куры не клюют
- б) семь пятниц на неделе
- в) тьма тьмущая
- г) хоть пруд пруди

Правильный ответ: б

16. В каком предложении не используется фразеологизм?

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

Правильный ответ: в

17. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?

- а) раскрыть карты
- б) попасть впросак
- в) смотреть сквозь пальцы
- г) камень преткновения

Правильный ответ: г

Контрольная работа по теме «Орфография»

1. Вставь пропущенные буквы. Выпиши ряд, в котором во всех словах надо вставить одну и ту же гласную.

- А) предл...жить, р...сток, з...ря
- Б) Р...стов, сг...реть, прик...снуться

В) соб...ру, отг...рать, зам...рает

Г) подг...ревший, к...сательная, з...рница

2. Найди ряд, в котором во всех словах пропущена проверяемая гласная корня. Выпиши его, ВСТАВЛЯЯ буквы.

А) сл...знуть, сл...жение

Б) прик...сновение, к...сить

В) прим...рение, изм...рять

Г) г...ревать, г...реть

3. Вставь пропущенные буквы. Выпиши ряд, в котором ты вставил во всех словах одну и ту же букву.

А) на...строить, о...бежать

Б) ра...думывать, ...гибаться

В) пр...слониться, пр...ключение

Г) д...стучаться, н...клониться

4. Найди правильный ответ на вопрос «Как пишется слово ПР...ТКРЫТЬ?» и запиши НОМЕР этого ответа в «окошко».

А) В слове ПР...ОТКРЫТЬ надо писать И, так как оно словарное;

Б) В слове ПР...ОТКРЫТЬ надо писать И, так как оно имеет значение «расположение поблизости»;

В) В слове ПР...ОТКРЫТЬ надо писать Е, так как оно имеет значение «очень»;

Г) В слове ПР...ОТКРЫТЬ надо писать И, так как оно имеет значение «неполное действие».

☐

5. Вставь пропущенные буквы. Выпиши ряд, в котором ты вставил во всех словах одну и ту же букву.

А) ч...рный, ш...лковый, печ...нка

Б) ш...в, пш...нка, одеж...нка

В) девч...нка, (с) ключ...м, ж...лтый

Г) ш...рох, пч...лка, собач...нка

6. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква С.

1) бе...печный

4) бе...форменный

- 2) бе...вкусный 5) бе...толковый
3) бе...корыстный

7. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква З.

- 1) во...славить 4) во...хвалить
2) во...дать 5) во...гордиться
3) во...требовать

8. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) пр...вратить 4) пр...стрелить
2) пр...открыть 5) пр...образование
3) пр...прятать

9. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, в которых на месте пропуска пишется НН?

- А) Скоше..ый луг, некоше..ые травы
Б) информацио..ая программа, зелё..ый лес
В) деревья..ый дом, слома..ая ветка
Г) осе..ий лес, маринова..ые грибы

1. А, Г 2) А, Б, Г 3) А, В 4) В, Г

10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1. Леле..шь, потрат..вший
2. Помн..шь, вид..мый
3. Надыш..шься, укуш..нный
4. Верт..шься, негиб..мый

11. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1. Это (не)интересный и скучный фильм.
2. Ученица (не) способна запомнить это правило.
3. В войну многие (не) доедали.
4. Решение было весьма (не) стандартное.

12. На месте каких цифр пишется НИ?

Н(1) у кого из гостей, н(2)знавших Булгакова, н(3) было никаких сомнений в том, что перед ними сидит молодой немец.

1) 1, 2) 2, 3) 1, 2, в) 1, 2, 3

13. В каком предложении выделенное слово пишется раздельно?

1. Я хочу, **что(бы)** вы дали мне совет.
2. **Что(бы)** такое интересное почитать?
3. Нужно много читать, **что(бы)** быть образованным человеком.

4. Я зашёл к вам на минутку, **что(бы)** пригласить на свой день рождения.

14. В каком варианте указаны все слова, где пропущена буква Ё?

А) парч..**в**ый

Б) сгущ..**н**ка

В) медвеж..**н**ок

Г) размеж..**в**ываться

1) Б,Г 2) А,В 3) Б, В 4) А,Б,Г

15. Укажите, где частицы же, бы пишутся отдельно:

а) Ночью было дождливо, утро то(же) не радовало.

б) Все торопились, я так(же) ускорил шаги.

в) Так(же), как и час назад свистел ветер и сыпался снег.

г) Что(бы) много знать, надо мало спать.

д) Будь правдивым и честным, что(бы) ни случилось.

16. В каком предложении в глаголе на месте пропуска пишется Б?

1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.

2) Скотинины ничему не могут научит...ся и тем гордятся.

3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.

4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.

17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.

1) 1, 2 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.

1) 1, 2, 3 2) 2 3) 2, 3 4) 1, 4

19. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

1) о дальн...м путешеств...м

2) на бушующ...м простор...м

3) в бодрящ...йся свежест...м

4) к ранн...й оттепел...м

20. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ)

1) с приехавш...м товарищем

2) запущенн...м саду

3) в обезлюдевш...й деревне

4) о расстилающ...мся растении

Контрольная работа по теме: Синтаксис и пунктуация»

1. Установите соответствие между терминами:

А Член предложения -	1 это предложение, в котором грамматическая основа представлена и подлежащим, и сказуемым.
Б Односоставное предложение -	2 называются такие сложные предложения, части которых соединены сочинительными союзами и грамматически не зависят друг от друга, т.е. находятся в отношениях равноправия, равнозначности.
В Двусоставное предложение -	3 две и более грамматические основы не связаны между собой формально (то есть при помощи союзов, союзных слов).
Г Осложненные предложения-	4 пересказ чужой речи в форме придаточного предложения или второстепенных членов простого предложения без сохранения всех особенностей речи говорящего.
Д Сложносочинённые предложения (ССП) -	5 структурно-семантические компоненты, связанные друг с другом синтаксическими отношениями
Е Сложноподчиненные предложения (СПП) -	6 дословное воспроизведение чужого высказывания. Прямая речь может стоять до, после или внутри слов автора, а также обрамлять слова автора с двух сторон.
Ж Бессоюзные предложения (БСП) -	7 предложения, которые содержат какой-либо осложняющий элемент. Осложнения делятся на две группы: осложнения, являющиеся членами предложения, и осложнения, не являющиеся членами предложения (вводные слова, обращения и др.)
З Прямая речь -	8 это приведенное полностью или частично высказывание из авторского текста (научной, художественной, публицистической и др. литературы или доклада) с указанием или на автора или источник.
И Косвенная речь -	9 это сложные предложения, части которых соединяются подчинительными союзами или союзными словами, одна часть таких предложений зависит от

	другой.
К Цитата -	10 это предложение, в котором грамматическая основа представлена только подлежащим или только сказуемым.

2. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведенных пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Запятыми выделяются вводные предложения и вводные слова Б) Если слова автора следуют за прямой речью, то между словами автора и прямой речью ставится тире В) Двоеточие ставится в БСП, так как вторая часть заключает в себе разъяснение или раскрытие содержания того, о чем говорится в первом предложении. Г) При двух рядом стоящих союзах в СП запятая между союзами ставится только в том случае, когда опущение придаточного предложения не требует перестройки главного предложения. Д) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире. Ж) Если обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения, то между обобщающим словом и однородными членами ставится двоеточие.	1) - А как же! — воскликнул он, словно речь шла о самых простых, азбучных истинах. 2) Встал поутру, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету. 3) — Значит, они и баобабы тоже едят? 4) — Баобабы сперва, пока не вырастут, бывают совсем маленькие. 5) Ответ очень прост: я старался, но у меня ничего не вышло. 6) Казалось, что Маленьким принцем вдруг овладели тяжкие сомнения, и он спросил: - Барашки едят цветы? 7) Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит; и если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом. 8) Липа — древнейшая спутница города. 9) В городе её стройные стволы и тенистые кроны украшают проспекты и бульвары, скверы и старые парки. 10) Целые города выросли под липами с названными в её честь именами — Липецк, Лиепая, Лейпциг. 11) Народная мудрость сумела разгадать многочисленные лечебные тайны этого дерева, вот почему за помощью к нему обращаются при самых разных недугах: кашле, простуде, ангине, ожогах.

3. Прочитайте текст и выполните задание.

(1) Зачем садовод осенью при первых ночных заморозках поджигает разложенные по саду кучи влажного мусора? (2) Осенние ночные заморозки – это налетающий с севера холодный ветер и ясное небо. (3) Земля теряет накопленное за день тепло в результате конвекции и теплового инфракрасного излучения, и корни деревьев могут промёрзнуть, пока они не укрыты снегом. (4) Дым от костров поднимается невысоко и не сразу опускается на землю. (5) Он расстилается над садом, образуя некое «одеяло», которое препятствует конвекции воздуха и отражает инфракрасное излучение земли над всей площадью сада.

Задание. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1. поджигает кучи (предложение 1)
2. осенние ночные заморозки (предложение 2)
3. они (не) укрыты (предложение 3)
4. дым поднимается (и) опускается (предложение 4)
5. он расстилается (предложение 5)

4. Сделайте полный синтаксический разбор.

(1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём. (2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка. (3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега. (4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны. (5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

3.3. Оценка за семестр

Семестровая оценка определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок текущего контроля, полученных в течение семестра.

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Учебным планом по дисциплине *Русский язык* предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

4.1. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Учебный план дисциплины СОО.01.01 «Русский язык» предусматривает **промежуточную аттестацию в форме другие формы контроля (промежуточный контроль).**

При выставлении оценки по промежуточной аттестации учитываются итоги текущей аттестации.

К сдаче промежуточного контроля допускаются обучающиеся, имеющие положительную оценку по дисциплине по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка за промежуточный контроль выставляется по результатам выполнения задания при условии посещения лекций и выполнения практических работ в объеме не менее 80% от планового на положительную оценку.

Оценка за промежуточный контроль определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок за семестры и оценки за другие формы контроля.

4.1. Задание промежуточного контроля

Пример задания/ билета

I семестр.

1. Дайте письменный ответ на вопрос, проиллюстрировав своё сообщении языковым, речеведческим материалом, примерами из личной языковой практики:

Происхождение русского языка. История становления русского
Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики

2. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

Правильный ответ: в.

3. Слова с корнем "мак" имеют значение:

- А) пропускать жидкость
- Б) пить жидкостью
- В) погружать в жидкость, опускать ненадолго

1) А, В, Г

2) А, В

3) А, Г

4) Б, Г

4. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква А.

Дед ненавязчив(1).. зн(2)..комил нас с природой нашей великой Родины. Однажды из своих вещей он извлёк шк(3)..тулку. Она была доверху заполнена всев(4)..зможными предметами: нак(5)..нечниками стрел, каменными изобр(6)..жениями людей и окаменевшими рак(7)..винами. Все это, по его словам, он с(8)..хранил на память.

5. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания в тексте. Выпишите слова с пропущенными буквами, графически объясните орфограмму.

В мире животных у нас есть симпатии и антипатии. Крокодилов (не) любит (н..)кто. Это об..тающий в воде ящер имеет (не) большой мозг но мощные челюсти и мускулистый хвост удар которого может перел..мить ноги взрослой антилопе.

Крокодил ис..кус..ный охотник. Часами он может (не) подвижно лежать в воде высунув на поверхность лиш.. ноздри и выпуклые глаза. Стоит кому (то) пр..близит..ся у водопою и от жажды пот..рять бдительность он мгнове..о бросает..ся на жертву.

Желудок крокодила адский химический комбинат переваривающий все шерсть рога копыта. Даже железные крюч..я пост..пе..о раз...едают..ся в его желудке.

Суши крокодил (не) изб..гает. Излюбле...ное его занятие греться на песча..ном берегу водоема. При явной опас..ност.. он мчится в воду выбрасывая далеко (в) перед задние ноги. ..десь он хозяин.

(По В. Пескову)

6.Сделайте фонетический разбор слов:

Часами, греться, охотник.

II семестр.

1.Отметьте сочетание слов, которое НЕ является словосочетанием, свой выбор объясните

- А) три тетради
- Б) выучил наизусть
- В) умножить на двадцать
- Г) наступили холода
- Д) расчерчен по линейке
- Е) в течение года

2.Отметьте словосочетания со связью согласование, разберите их

- А) каждым месяцем
- Б) его привычки
- В) заросшим прудом
- Г) пятого вагона

3.Отметьте словосочетания со связью управление, разберите их

- А) каким-нибудь инструментом
- Б) узнать новость
- В) конспект восьмиклассника
- Г) очень аккуратный

4.Отметьте словосочетания со связью примыкание, разберите их

- А) возвращаться вечером
- Б) восьмой в ряду
- В) шел через сад
- Г) ответил наугад

5.Найдите ошибки в управлении, исправленные варианты запишите рядом с ошибочными:

- А) скучаю по вас

- Б) оплата за проезд
- В) благодаря своей воле
- Г) опираться на фактах

6. Определите, каким членом предложения является инфинитив, подчеркните, задав вопрос к инфинитиву

- А) Доктор посоветовал отцу поехать в санаторий лечиться.
- Б) Радист просил нас прийти послушать собранный приемник.
- В) Мы вышли из душевой комнаты освежиться.
- Г) В грибную пору мы почти перестали спать.
- Д) Даже голова кружится от одной мысли отправиться в поход на Север.
- Е) В наших местах стали появляться бобры.

7. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределенной формой глагола, подчеркните это подлежащее.

- А) Сидевшему на вёслах не нужно было охотиться.
- Б) Работы бояться – счастья не видать.
- В) Я не мог разобрать эти тихие речи.
- Г) Понять и объяснить язык свиста не умел никто.
- Д) Всё кругом казалось каким-то ненастоящим.

8. Укажите предложения с простым глагольным сказуемым, подчеркните это сказуемое в предложении, определив способ выражения.

- А) Он ничему не верит и с трудом сдерживается.
- Б) Будет зима в этом году ранняя.
- В) Давайте соберем коллекцию новогодних открыток!
- Г) Вовсю лил дождь и стучал по крыше дома.
- Д) Некоторое время он старался во всех деталях припомнить свой сон.
- Е) Мы будем достойно и смело, отважно и честно народу служить.

9. Найдите предложения с составным глагольным сказуемым, подчеркните его в предложении, указав способ выражения.

- А) Я буду долго гнать велосипед.
- Б) И пусть травой покроется дорога.
- В) Белая мгла начала смыкаться над головами.
- Г) Пётр был доволен быстротой исполнения приказа.
- Д) Он с подчеркнутым вниманием стал слушать сообщение о прогнозе погоды.

10. Найдите предложения с составным именным сказуемым, подчеркните его, укажите способ выражения.

- А) Я жажду утолить привык родною речью.
- Б) Мир без песен неинтересен.
- В) Чёрные пышные волосы были аккуратно уложены.
- Г) Принципиально каждое слово бессмертно.
- Д) Морозящая тьма будто оживает, начинает шевелиться.

11. В каких предложениях на месте точек нужно поставить тире? Объясните свой выбор графически и укажите способ выражения главных членов предложения.

- А) Большие Вязёмы ... один из живописнейших уголков Подмосковья.
- Б) Слово ... это великий зодчий всей культуры, всей цивилизации.
- В) Заря ... как пожар в лесу.
- Г) Ноябрь ... не зима, а предзимье.
- Д) Время полного оборота Земли вокруг своей оси ... около двадцати четырех часов.

12. Найдите среди предложений односоставные, подчеркните главные члены в этих предложениях, указав способ выражения, определите вид односоставных предложений:

- А) Ни от кого не обособясь, себя друзьями окружай.
- Б) Постепенно в черновиках и набросках Пушкина стала возникать тема Петра.
- В) На пригорке то сыро, то жарко.
- Г) Жаркий летний день.
- Д) Люблю великий наш простор.
- Е) Ветру пути не заказаны.
- Ж) Споры отложили до завтра.

13. Какая схема соответствует предложению? (Знаки препинания не расставлены) Объясните графически свой ответ

ХОЛОДНЫЙ СВЕЖИЙ ВЕТЕР ПРИЯТНО ОСТУЖАЛ ЛОБ И ДАЖЕ ДЫШАТЬ СТАЛО ЛЕГЧЕ.

- А) [двусост.], и [двусост.].
- Б) [= и =].
- В) [двусост.], и [безличное].

14. В каком предложении не нужна запятая перед союзом И?

- а) В его гениальность она верила безусловно, а кроме того, была убеждена, что эта гениальность не может испытываться только шахматной игрой и что, когда пройдет турнирная горячка, в нем заиграют какие-то еще неведомые силы.
- б) К тому же Фаина, хоть и помалкивала, как-то умудрялась не давать Лева почувствовать неловкость от его неумеренной болтливости и от того, что она так чутка и тактична, Лева становился ей тем более благодарен и сильнее влюблялся.
- в) Мать жива, дети здоровы, жены несчастны, но тоже здоровы и все у них есть...
- г) Когда же он сердился, гнев его был как внезапно ударивший мороз и я хорошо помню эти внезапные молчания за столом.

15. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

- (1) Бабушка целыми днями сидела на завалинке под расколовшейся черешней. (2) У черешни уже высох один ствол, тот, что обнимал и хранил дом. (3) Второй ствол все ещё с безнадежной настойчивостью устремлялся в небо. (4) Бабушка Одарка ждала внука и медленно, незаметно впадала в дремучую дремоту. (5) И не слышала она уже ни шороха листьев над головой, ни птичьего перезвона - мир потухал и отдалялся от нее со всей

своей суетой. (6) Лишь грохот войны еще слышала она и вздрагивала от этого грохота. (7) И думалось ей: из-под корней этой косолапой черешни, которую она когда-то и зачем-то посадила, идёт он, из самого нутра земли, из чёрного чрева ее. (Астафьев В.)

16. Укажите предложение, соответствующее схеме: [...], и ..., а [...], (чтобы...).

А) Серый сумрак рассвета стоял над ним, и нечто беспредельно серое, огромное, кипящее уходило в высоту, двигалось гигантскими дымными глыбами, а он не мог повернуть голову, чтобы полностью увидеть это серое, непонятное, огромное..

Б) Серпилин, слушая тишину здесь, где в ожидании наступления стояла его дивизия, хорошо представлял себе, что такое эта сегодняшняя ночь там, где теперь идёт главная война,— на юге, в голых степях на пути к Ростову, или на юго-западе, тоже в степях, или на Воронежском фронте.

В) Чтобы сделать что-нибудь, нужно не так уж много сил; вот чтобы решить, что именно надо сделать, нужна действительно огромная сила.

4.2. Итоговый контроль

Учебный план дисциплины СОО.01.01 «Русский язык» предусматривает **итоговую аттестацию в форме зачета.**

При выставлении оценки по итоговой аттестации учитываются итоги промежуточной и текущей аттестации.

К сдаче итогового контроля допускаются обучающиеся, имеющие положительную оценку по дисциплине по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка за итоговую аттестацию выставляется по результатам выполнения задания при условии посещения лекций и выполнения практических работ в объеме не менее 80% от планового на положительную оценку.

Оценка за итоговый контроль определяется как округленное до целого числа среднее арифметическое оценок за семестры и оценки за другие формы контроля.

Пример задания:

Вопросы к итоговому контролю по дисциплине «Русский язык»

Задание 1: Подготовьте устное сообщение. Иллюстрируйте своё сообщение языковым, речеведческим материалом, примерами из личной языковой практики.

1. Происхождение русского языка. История становления русского литературного языка.
2. Язык как знаковая система. Единицы, разделы, уровни языка.
3. Фонетические единицы. Фонетический разбор.
4. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
5. Функции языка.

6. Понятие о национальном языке. Формы существования языка.
7. Русский литературный язык как высшая форма языка, его особенности и неповторимые черты.
8. Функциональные разновидности (стили) современного русского языка
9. Изобразительно-выразительные особенности русской речи. Тропы речи. Фигуры речи.
10. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)
11. Слово в лексической системе языка
12. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
13. Употребление буквы Ъ.
14. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
15. Правописание приставок на З - / С -.
16. Правописание И – Ы после приставок.
17. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления.
18. Активный и пассивный словарный запас.
19. Фразеологизмы.
20. Лексические нормы.
21. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
22. Грамматические признаки глагола.
23. Правописание глаголов.
24. Лексико-грамматические разряды имен существительных
25. Род, число, падеж существительных.
26. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.
27. Правописание сложных существительных.
28. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.
29. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
30. Правописание сложных прилагательных.
31. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
32. Правописание суффиксов и окончаний причастий.
33. Правописание НЕ с причастиями.
34. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.
35. Лексико-грамматические разряды имен числительных.

36. Правописание и склонение числительных.
37. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.
38. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
39. Правописание НЕ с деепричастиями.
40. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
41. Понятие морфемы как значимой части слова.
42. Способы словообразования.
43. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
44. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.
45. Правописание сложных слов
46. Современный речевой этикет и его особенности.
47. Этические нормы речевой культуры.
48. Служебные части речи и правила их написания.
49. Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке.
50. Простое предложение. Виды простых предложений.
51. Классификация сложных предложений.
52. Бессоюзное сложное предложение.
53. Сложносочиненное предложение.
54. Сложноподчиненное предложение.
55. Вводные слова, обращения и междометия.

1. Пример тестового задания.

5. Задания открытого и закрытого типа для проверки остаточных знаний

Задания закрытого типа	
1. Установите соответствие между терминами:	
1) паронимы	а) слова, противоположные по значению
2) синонимы	б) слова, одинаковые по значению, но разные по звучанию
3) антонимы	в) слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению
4) омонимы	г) слова однокоренные, имеющие разное значение и разную лексическую сочетаемость
<i>Правильный ответ: 1-г; 2-б; 3-а; 4-в</i>	
2. Выберите один правильный ответ с одной –н-:	

- 1) прийти одновреме..о
- 2) таинстве..о шептать
- 3) возражать пута..о
- 4) открове..о признаться

Правильный ответ: 3

3. Выберите несколько правильных ответов, где все формы множественного числа образованы правильно:

1. адреса, документы, ректоры
2. торта, директоры, профессоры
3. слесаря, инспектора, лектора
4. учителя, поезда, паспорта
5. договоры берега, бухгалтеры

Правильный ответ: 1; 4, 5

4. В каком ряду все существительные мужского рода? (выбор одного варианта ответа)

1. модель, суть, уровень
2. шампунь, гель, бюллетень
3. пароль, янтарь, прорубь
4. маэстро, бра, алоэ
5. жюри, амплуа, досье

Правильный ответ: 2.

5. Правильно построено словосочетание ... (выбор одного варианта ответа)

1. преимущество перед соперником
2. преимущество над соперником
3. преимущество у соперника

Правильный ответ: 1

Задания открытого типа

1. Создателем русского национального языка называют ...

Правильный ответ: А.С. Пушкина

2. Нарушение литературной нормы, неправильная речь — это ...

Правильный ответ: просторечие

3. Правила образования и употребления грамматических форм слова — это ... нормы.

Правильный ответ: морфологические

4. Объяснение значений слова можно найти в ... словаре.

Правильный ответ: толковом

5. Ораторское выступление — это жанр ... стиля.

Правильный ответ: публицистического

6. Аннотация и реферат — это жанры ... стиля.

Правильный ответ: научного

7. Словосочетания ряда ... методы исследования, прийти к выводу характерны для текста

Правильный ответ: научного

8. **Рецензия** — это жанр ... стиля.

Правильный ответ: научного

9. **К какому функциональному стилю относится фрагмент текста:**

Истинная любовь к своей родине немыслима без любви к своему языку. Человек, равнодушный к своему языку, — дикарь. Безразличие к языку объясняется безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа (К.

*Паустовский).*_____

Правильный ответ: художественному

10. **Устаревшие слова и выражения называются**

Правильный ответ: Архаизмы

11. **Логический довод, служащий основанием доказательства (лат. *argumentum*) – это**

Правильный ответ: аргумент

12. **Раздел языкознания, изучающий** формы словоизменения, строение слов, словосочетаний и предложений, грамматический строй языка и совокупность правил словоизменения, их соединения в словосочетания и предложения (*греч. *gramma* - письменный знак*) ...

Правильный ответ: грамматика

13. **Слова, характерные для определенного времени –это ...**

Правильный ответ: историзмы

14. **Наука о языке** *от (лат. *lingva* - язык) -*

Правильный ответ: лингвистика

15. **Система правил** правописания слов и значимых их частей, слитных, дефисных и отдельных написаний, употребления прописных и строчных букв, переноса слов с одной строки на другую.

Правильный ответ: орфография

Задания для промежуточной аттестации

Задания закрытого типа:

1. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

1) **ВЗБУДОРАЖЕНЫ** (известием) — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква **З**.

2) **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** (момент) — в причастии пишется **-НН-**.

3) **МАКАТЬ** (перо в чернильницу) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от значения корня.

4) (нет) **ТУЧ** — на конце существительного 3 склонения после шипящего буква **Ь** не пишется.

5) **ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ** (состав) — Прилагательные, образованные на основе подчинительного словосочетания, пишутся слитно.

Ответ: 345

2. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А) нарушение связи между подлежащим	1) «Ну и бесчувственная старуха», —
-------------------------------------	-------------------------------------

и сказуемым Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом В) нарушение в построении сложноподчинённого предложения Г) нарушение в построении предложения с однородными членами Д) нарушение в построении предложения с косвенной речью	удивлялся про себя Павел Алексеевич, стаскивая огромное пальто, набравшее в себя уличного холоду, и отгоняя от этого холодного воздуха Таню, высунувшуюся в коридор... 2) Сдвинув вельветовую кепочку достоинством в семь целковых и помахивая портфельчиком, утратившим всякую стоимость, настроение Башуцкого было приятно-беспечным, каким оно бывает у прогульщиков. 3) Грузно перевалиясь на другой бок, уже никем не сдерживаемый, камень повернулся снова и быстро покатился по склону вниз. 4) Никто из тех людей, с кем я жил здесь, не хватятся моего отсутствия и не будут меня искать. 5) Он желал отделаться от болезненных поручений как можно быстрее и всякий раз только из-за брезгливости всё исполнял в лучшем виде, исхитряясь притом сверкать стерильной чистотой и оправдывая полностью название, данное врачам, — «люди в белых халатах». 6) Стоя около покрашенной синей краской двери, второй слой которой даже не успел просохнуть как следует, Женя задумалась о том, почему ей всё ещё никто не звонит. 7) А он в своей жизни не только не прыгал с парашютом, но и ни разу не летал на самолёте. 8) Когда мы остались наконец одни в столовой, Наташа, выслушав мои обвинения, строго, даже отчуждённо глядя мне в глаза, сказала, что не тебе меня судить. 9) Картинка была выразительна и отчётливая — казалось, можно было разглядеть даже мельчайшие ворсинки крохотного шмеля на заднем плане фотографии
--	---

А	Б	В	Г	Д

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
4	2	6	9	8

3. Укажите цифру(-ы), на месте которой (-ых) пишется Н

Листопадов вышел из вагона на каком-то безымя(1)ом полустанке и увидел стра(2)ую фигуру, закута(3)ую в теплый домотка(4)ый платок и обутую в валя(5)ые теплые валенки.

Ответ: 15

4. Укажите цифру(-ы), на месте которой (-ых) пишется НН

На краю деревни у овся(1)ого поля протекала речка, окруже(2)ая глиня(3)ыми берегами, поросшими зеле(4)ой осокой и прибрежным кустарником, усыпа(5)ым белыми цветами.

Ответ: 25

5. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Ни одно из насекомых не прожужжит в траве ни одна птичка не защечечет на дереве.
2. Он думал о приобретении дома дачи или новой квартиры о ремонте в них.
3. А березка мила и при солнце и в серый день и при дожде.
4. А старик расхаживал по комнате и то вполголоса напевал псалмы то внушительно поучал дочь.
5. Внизу шумела вода и слышалось падение камней.

Ответ: 14

Задания открытого типа.

1. Как называются слова, имеющие противоположные значения (греч. anti - против -)?

ответ: антоним

2. Как называется отрезок письменного или печатного текста от одной красной строки до другой. (нем. absetzen - отодвигать)?

ответ: абзац

3. Как называется научное предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления и требующее проверки на опыте и теоретического обоснования для того, чтобы стать достоверной научной теорией.? (греч. hipotesis - основание, предположение)

ответ: гипотеза

4. Как называется форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами ? (греч. dialogos - беседа)

ответ: диалог

5. Дайте определение следующих терминов: анафора, эпифора, инверсия, вопросно-

ответная форма изложения, синтаксический параллелизм, парцелляция, градация, гротеск, инверсия, риторический вопрос, восклицание, обращение; ирония, сарказм, перифраз (перифраза), эпитет, метафора (развернутая метафора), сравнение (развёрнутое сравнение), метонимия, синекдоха, олицетворение, гипербола, литота, оксюморон, лексический повтор, контекстные синонимы, антонимы; окказионализмы, эллипсис.

ответ: языковые средства выразительности

6. Как называется нормализованный язык, обслуживающий разнообразные культурные потребности народа?

ответ: литературный язык

7. Как называется грамматическое учение о слове, включающее в себя учение о структуре слова, формах словоизменения, способах выражения грамматических значений, а также учение о частях речи и присущих им способах словообразования?

ответ: морфология

8. Как называется написание, соответствующее правилам орфографии, требующее применения этих правил? (греч. orthos - правильный, прямой + gramma - запись).

ответ: орфограмма

9. Как называется раздел языкознания, изучающий нормы литературного произношения? (греч. epos - речь).

ответ: орфоэпия

10. Как называется собрание правил постановки знаков препинания? (лат. punctum - точка).

ответ: пунктуация

11. Как называются слова, близкие или тождественные по своему значению, но различающиеся оттенками значения или стилистической окраской? (греч. synonymos - одноимённый).

ответ: синонимы

12. Как называется раздел грамматики, изучающий строй связной речи и включающий в себя две основные части: учение о словосочетании и учение о предложении? (греч. syntaxis - составление).

ответ: синтаксис

13. Как называется произведение речи (высказывание), воспроизведенное на письме или в печати? (лат. textum - связь, соединение).

ответ: текст

14. Как называется слово или словосочетание, точно обозначающее какое-либо понятие, применяемое в науке, технике, искусстве? (лат. terminus - предел, граница, пограничный знак).

ответ: термин.