Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ермаков Алексей Михайлович
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 04.11.2026 06:57:05
Уникальный программный ключ:
820dd736c6564d02e9f00c4[illegible]

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО ДОНСКОЙ ГАУ)

УТВЕРЖДАЮ
Врио проректора по УР и ЦТ
_____Ширяев С.Г.
«24 » марта 2026 г.
м.п.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Ландшафтный дизайн

Направление подготовки **35.03.05 Садоводство**

Направленность программы **Плодоводство, овощеводство и виноградарство с основами виноделия**

Форма обучения **Очная, заочная**

Программа разработана:

Каменева В.К.		доцент	канд. с.-х. наук	-
ФИО	(подпись)	(должность)	(степень)	(звание)

Рекомендовано:
Заседанием кафедры растениеводства и садоводства
протокол заседания от 10.03.2026 г. № 9 Зав. кафедрой _____ Майбородин С.В.
(подпись) ФИО

п. Персиановский, 2026 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Планируемый процесс обучения по дисциплине, направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции (ПК):

- Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности (ОПК-4)

Индикаторы достижения компетенции:

- Создает и эксплуатирует объекты декоративного садоводства (ОПК-4.6).

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство, направленность Плодоводство, овощеводство и виноградарство с основами виноделия представлены в таблице.

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения	
		Код и наименование индикатора достижения компетенции	Формируемые знания, умения и навыки
1	2	3	4
ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности	ОПК-4.6 – Создает и эксплуатирует объекты декоративного садоводства	*Знание:* основы создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства *Умение:* создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства *Навык:* владеть технологиями проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства; составления ландшафтных композиций *Опыт деятельности:* приобретать опыт деятельности владения основными приемами создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства; составления ландшафтных композиций

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Семестр	**Трудоемкость З.Е. / час.**	**Контактная работа с преподавателем**			**Самостоятельная работа, час.**	**Форма промежуточной аттестации (экз./зачет с оценк./зачет)**
		Лекций, час.	**Практич. занятий, час.**	**Контактная работа на промежуточную аттестацию, час.**		
очная форма обучения 2023, 2024, 2025, 2026 год набора						

5	3/108	36	36	1,3	34,7	экзамен
заочная форма обучения 2023, 2024, 2025, 2026 год набора						
5 курс 1сессия	3/108	6	10	1,3	81,7	экзамен(9)

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Структура дисциплины состоит из разделов (тем):

Раздел 1 «Введение. Краткая история ландшафтного дизайна»	**Раздел 2** «Стили в ландшафтном дизайне»	**Раздел 3** «Предварительный проектный анализ»
Раздел 4 «Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного дизайна»	**Раздел 5** «Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна»	**Раздел 6** «Приёмы формирования ландшафтных композиций»

3.2 Содержание занятий лекционного типа по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов занятий:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание раздела	Кол-во часов/форма обучения	
			очно	заочно
			2023-2026	2023-2026
1	**Раздел 1** «Введение. Краткая история ландшафтного дизайна»	Античный период. Эпоха средневековья (Готический стиль). Эпоха возрождения. Борроко, Роккоко. Классицизм, XX век. Фэн-шуй в современном ландшафтном дизайне. Материал выдается с использованием презентации Power Point.	4	1
2	**Раздел 2** «Стили в ландшафтном дизайне»	Стили в ландшафтном дизайне: регулярный, французский, пейзажный, английский, голландский, итальянский, немецкий, восточный, русский, деревенский, колониальный, модерн, хай-тек, природный, романтический, спортивный, экологический, тематический, смешанный. Материал выдается с использованием презентации Power Point.	6	1
3	**Раздел 3** «Предварительный проектный анализ»	Предварительный проектный анализ. Состав документации ландшафтного проектирования. Генеральный план. Дендроплан. Схема водопровода и дренажной системы, системы полива, системы освещения, дорожек и площадок. Составление сметы и ведомости работ.	6	1
4	**Раздел 4** «Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного ди-	Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного дизайна. Значение растений в создании комфортной среды для жизнедеятельности человека. Характеристика древесно-кустарниковых растений. Подбор ассортимента растений для формирования объектов ландшафтного дизайна.	6	1

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Краткое содержание раздела	Кол-во часов/форма обучения	
			очно	заочно
			2023-2026	2023-2026
	зайна»			
	Раздел 5 «Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна»	Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна. Краткая характеристика цветов. Регулярные цветочные композиции. Ландшафтные цветочные композиции.	8	1
	Раздел 6 «Приёмы формирования ландшафтных композиций»	Приёмы формирования ландшафтных композиций. ЛК из растительных группировок; из растений, камней, геопластики, водных устройств, малых архитектурных форм. Светоцветовые ландшафтные композиции.	6	1
ИТОГО			30	6

3.3 Содержание практических занятий по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов занятий:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ и название семинаров / практических занятий / лабораторных работ *Элементы практической подготовки*	Вид текущего контроля	Кол-во часов/ форма обучения	
				очно	заочно
				2023-2026	2023-2026
1	**Раздел 3** Проект сада.	**Практическое занятие № 1.** Предварительные оценки. Составление плана. Зонирование сада. ***Элементы практической подготовки:*** отработка технических приемом при проектирования сада	Опрос, тесты	2	1
2	**Раздел 3** Программы для ландшафтного проектирования.	**Практическое занятие № 2.** Ознакомиться с программами Sierra Land Designer 3D, Professional Landscape Design Software, Punch, наш сад 6,0 Omega, Dyna SCAPE Professional. Landscaping and Deck Designer, 3Д Home Architect Design Suite Deluxe. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники работы с программами Sierra Land Designer 3D, Professional Landscape Design Software, Punch, наш сад 6,0 Omega, Dyna SCAPE Professional. Landscaping and Deck De-	Доклад-презентация, опрос	2	1

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ и название семинаров / практических занятий / лабораторных работ *Элементы практической подготовки*	Вид текущего контроля	Кол-во часов/ форма обучения	
				очно	заочно
				2023-2026	2023-2026
		signer, 3Д Home Architect Design Suite Deluxe.			
3	**Раздел 3,4,5,6** Ландшафтный дизайн на компьютере.	**Практическое занятие № 3.** Благоустройство и озеленение территории. Подготовка территории, благоустройство, озеленение, уход. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники выполнения работ по благоустройству и озеленению территории.	Доклад-презентация, опрос	4	1
4	**Раздел 3,4,5,6** Строительство водоёма.	**Практическое занятие № 4.** Создание рельефа местности, водоема, водоотводов. Визуализация плана участка. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники визуализации плана участка.	Доклад-презентация, опрос	2	
5	**Раздел 6** Создание садово-паркового освещения.	**Практическое занятие № 5.** Создание освещения. Изменение свойств и материалов осветительных приборов. Просмотр ночного освещения участка. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания освещения на участке.	Доклад-презентация, опрос	2	1
6	**Раздел 3,4,5,6** Проектирование ландшафтных цветников.	**Практическое занятие № 6.** Создание цветников. Заполнение цветников и клумб растениями. Просмотр созданных цветников в объемном изображении. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания цветников.	Доклад-презентация, опрос	4	1
7	**Раздел 4,7** Малые архитектурные формы.	**Практическое занятие № 7.** Создание МАФ в программах 3Д Home Architect Design Suite Deluxe и Landscaping and Deck Designer .Внесение в проект объекта МАФ. Примеры создания проектов с МАФ. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания МАФ в программах 3Д Home Architect Design Suite Deluxe и Landscaping and Deck Designer	Доклад-презентация, опрос	4	
8	**Раздел 4,5,6,7** Деревья и кустарники.	**Практическое занятие № 8.** Проект участка с деревьями и кустарниками в программе 3Д Home Architect Design Suite Deluxe. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания проекта участка с деревьями и кустарниками в программе 3Д Home Architect Design Suite Deluxe	Доклад-презентация, опрос	6	1
9	**Раздел 4,5,6,7**	**Практическое занятие № 9.**	До-	2	1

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ и название семинаров / практических занятий / лабораторных работ *Элементы практической подготовки*	Вид текущего контроля	Кол-во часов/ форма обучения	
				очно	заочно
				2023-2026	2023-2026
	Газоны.	Создание формы для газона. Выбор заполняющего материала для газонов. Просмотр результатов проекта. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания формы для газона.	клад-презентация, опрос		
10	**Раздел 4** Проектирование дорожек.	**Практическое занятие № 10.** Создание дорожек. Изменение свойств дорожек. Просмотр результатов работы. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания дорожек.	Доклад-презентация, опрос	2	1
11	**Раздел 4** Использование камней.	**Практическое занятие № 11.** Создание уголка с декоративными камнями. Просмотр результатов работы над проектом. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания уголка с декоративными камнями.	Доклад-презентация, опрос	2	
12	**Раздел 4,5,6,7** Проектирование ландшафта загородного дома.	**Практическое занятие № 12.** Создание рельефа и обозначение границ участка. Создание зданий. Внесение в проект малых архитектурных форм. Озеленение участка. Создание дорожек, освещения. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники создания рельефа и обозначение границ участка.	Доклад-презентация, опрос	2	1
13	**Раздел 4** Программы для составления сметы проекта.	**Практическое занятие № 13.** Встроенные в программы средства калькуляции. Специальные программы составления смет. Мини-смета, аванСМЕТА, моя смета. ***Элементы практической подготовки:*** отработка техники калькуляции, составления смет.	Доклад-презентация, опрос	2	1
Итого				36	10

3.4 Содержание самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов самостоятельной работы:

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов/ форма обучения	
			очно	заочно
			2023-2025	2023-2025

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов/ форма обучения	
			очно	заочно
			2023-2025	2023-2025
1	**Раздел 1** «Введение. Краткая история ландшафтного дизайна»	Закрепление пройденного материала. Решение ситуационных задач. Подготовка к экзамену.	5,7	13,7
2	**Раздел 2** «Стили в ландшафтном дизайне»	Закрепление пройденного материала. Решение ситуационных задач. Подготовка к экзамену.	6	14
3	**Раздел 3** «Предварительный проектный анализ»	Закрепление пройденного материала. Решение ситуационных задач. Подготовка к экзамену.	5	13
4	**Раздел 4** «Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного дизайна»	Закрепление пройденного материала. Решение ситуационных задач. Подготовка к экзамену.	6	14
5	**Раздел 5** «Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна»	Закрепление пройденного материала. Решение ситуационных задач. Подготовка к экзамену.	6	14
6	**Раздел 6** «Приёмы формирования ландшафтных композиций»	Закрепление пройденного материала. Решение ситуационных задач. Подготовка к экзамену.	6	13
Подготовка к экзамену				9
Контактные часы на промежуточную аттестацию			1,3	1,3
Итого			36	92

4. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине обеспечивается:

№ раздела дисциплины. Вид самостоятельной работы	Наименование учебно-методических материалов	Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС
Раздел 1 «Введение. Краткая история ландшафтного дизайна»	Матвиенко, Е. Ю. Дизайн малого сада : учебное пособие / Е. Ю. Матвиенко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133417 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/133417
	Ревяко, И. И. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / И. И. Ревяко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2018. — 193 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/134787 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/134787

	Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/103835 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/103835
	Озеленение населенных мест : учебное пособие / составитель Е. В. Жеряков. — Пенза : ПГАУ, 2016. — 202 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/142095 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/142095
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 2 «Стили в ландшафтном дизайне»	Матвиенко, Е. Ю. Дизайн малого сада : учебное пособие / Е. Ю. Матвиенко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133417 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/133417
	Ревяко, И. И. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / И. И. Ревяко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2018. — 193 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/134787 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/134787
	Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/103835 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/103835
	Озеленение населенных мест : учебное пособие / составитель Е. В. Жеряков. — Пенза : ПГАУ, 2016. — 202 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/142095 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/142095
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47966-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:	https://e.lanbook.com/book/335183

	https://e.lanbook.com/book/335183 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	
Раздел 3 «Предварительный проектный анализ»	Ландшафтный дизайн : учебное пособие / составитель Е. Н. Габибова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2017. — 118 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/99842 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/99842
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 4 «Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного дизайна»		
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 5 «Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна»	Озеленение населенных мест : учебное пособие / составитель Е. В. Жеряков. — Пенза : ПГАУ, 2016. — 202 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/142095 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/142095
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Раздел 6 «Приёмы формирования ландшафтных композиций»	Ландшафтный дизайн : учебное пособие / составитель Е. Н. Габибова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2017. — 118 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/99842 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/99842
	Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/103835 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/103835
	Озеленение населенных мест : учебное пособие / со-	https://e.lanbook.com/

	ставитель Е. В. Жеряков. — Пенза : ПГАУ, 2016. — 202 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/142095 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	book/142095
	Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Номер/ индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
		I этап Знать	II этап Уметь	III этап Навык и (или) опыт деятельности
ОПК-4 ОПК-4.6	Создает и эксплуатирует объекты декоративного садоводства	основы создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства	создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства	владеть технологиями проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

5.2.1 Описание шкалы оценивания сформированности компетенций

Компетенции на различных этапах их формирования оцениваются шкалой: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» в форме экзамена.

5.2.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Результат обучения по дисциплине	***Критерии и показатели оценивания результатов обучения***			
	«неудовлетворительно»	***«удовлетворительно»***	***«хорошо»***	***«отлично»***
I этап **Знать** основы создания и эксплуатации объектов декоративного садовод-	**Фрагментарные знания** основы создания и эксплуатации объектов декора-	**Неполные знания** основы создания и эксплуатации объектов декора-	**Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания** основы создания и эксплуа-	**Сформированные и систематические знания** основы создания и эксплуатации

Результат обучения по дисциплине	*Критерии и показатели оценивания результатов обучения*			
	«неудовлетворительно»	*«удовлетворительно»*	*«хорошо»*	*«отлично»*
ства **(ПК-6)**	тивного садоводства / **Отсутствие знаний**	тивного садоводства	тации объектов декоративного садоводства	объектов декоративного садоводства
II этап **Уметь** создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства **(ОПК-4.6)**	**Фрагментарное умение** создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства / **Отсутствие умений**	**В целом успешное, но не систематическое умение** создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства	**В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение** создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства	**Успешное и систематическое умение** создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства
III этап **Владеть навыками** технологий проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства **(ОПК-4.6)**	**Фрагментарное применение навыков** технологий проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства / **Отсутствие навыков**	**В целом успешное, но не систематическое применение навыков** технологий проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства	**В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков** технологий проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства	**Успешное и систематическое применение навыков** технологий проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, и включает устный опрос, тестирование, письменные контрольные работы.

Вопросы для обсуждения:

1. История ландшафтного дизайна.
2. Античный период.
3. Эпоха средневековья (Готический стиль).
4. Эпоха возрождения. Борроко, Роккоко.
5. Классицизм, XX век.
6. Фэн-шуй в современном ландшафтном дизайне.
7. Стили ландшафтного дизайна.
8. Регулярный и французский стили.
9. Пейзажный и английский стили.
10. Голландский, итальянский, немецкий стили.
11. Восточный стиль.
12. Русский, деревенский стили.
13. Колониальный, модерн, хай-тек стили.
14. Природный, романтический стили.
15. Спортивный и экологический стили.

16. Тематический и смешанный стили.
17. Проект сада. Предварительные оценки.
18. Составление плана. Зонирование сада. Проектирование сада.
19. Программы для ландшафтного проектирования
20. Ландшафтный дизайн на компьютере.
21. Благоустройство и озеленение территории.
22. Характеристика основных видов древесных и кустарниковых растений-интродуцентов в ландшафтном дизайне России.
23. Предварительный проектный анализ.
24. Состав документации ландшафтного проектирования.
25. Генеральный план. Дендроплан.
26. Схема водопровода и дренажной системы, системы полива, системы освещения, дорожек и площадок.
27. Составление сметы и ведомости работ.
28. Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного дизайна. Значение растений в создании комфортной среды для жизнедеятельности человека.
29. Характеристика древесно-кустарниковых растений.
30. Подбор ассортимента растений для формирования объектов ландшафтного дизайна.
31. Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна. Краткая характеристика цветов.
32. Регулярные цветочные композиции.
33. Ландшафтные цветочные композиции.
34. Приёмы формирования ландшафтных композиций.
35. ЛК из растительных группировок; из растений, камней, геопластики, водных устройств, малых архитектурных форм.
36. Светоцветовые ландшафтные композиции.

Примерные вопросы, выносимые на экзамен

1. Генеральный план. Дендроплан.
2. Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного дизайна. Значение растений в создании комфортной среды для жизнедеятельности человека.
3. Регулярные цветочные композиции.
4. Приёмы формирования ландшафтных композиций.
5. Ландшафтная группа, принцип доминирования.
6. Проектирование ландшафтных цветников.
7. Проектирование дорожек. Создание дорожек. Изменение свойств дорожек.
8. Проектирование ландшафта загородного дома. Создание рельефа и обозначение границ участка.
9. Как устроить небольшой сад-патио.
10. Как устроить сад живой природы.
11. Ландшафтный дизайн - особый вид деятельности.
12. История возникновения и развития ландшафтного дизайна.
13. Композиция в ландшафтном проектировании
14. Элементы оформления дизайнерского проекта ландшафта
15. Рельеф как архитектурный каркас ландшафтной композиции.
16. Водные объекты как компоненты обогащения фрагментов среды.
17. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений
18. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.
19. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
20. Основные принципы проектирования территорий, являющихся объектами охраны (заповедники, заказники, национальные и природные парки и т.п.)

21. Архитектурно-ландшафтная организация рекреационных территорий (места отдыха, рекреационные зоны, рекреационные районы и регионы).
22. Методика архитектурно-ландшафтного проектирования дорожного пространства.
23. Принципы формирования и организация территорий производственных объектов.
24. Ландшафтно-архитектурное зонирование территории в целях рационального обустройства пространства
25. Планирование участка.
26. Функциональное зонирование участка.
27. Основные этапы освоения участка.
28. Голландский стиль в ландшафтном дизайне
29. Итальянский стиль в ландшафтном дизайне
30. Колониальный стиль в ландшафтном дизайне
31. Китайский стиль в ландшафтном дизайне
32. Мавританский стиль в ландшафтном дизайне
33. Английский (Пейзажный) стиль в ландшафтном дизайне
34. Средиземноморский стиль в ландшафтном дизайне
35. Стиль кантри в ландшафтном дизайне
36. Японский стиль в ландшафтном дизайне
37. Топиарное искусство в ландшафтном дизайне
38. Дорожно-тропиночная сеть в Ландшафтном дизайне
39. МАФ в ландшафтном дизайне
40. Габионы в ландшафтном дизайне
41. Цвет и свет при создании сада

Задания для подготовки к экзамену

ОПК-4.6

Знать основы создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства

1. История ландшафтного дизайна.
2. Методику проектирования объектов озеленения.
3. Сады Древнего мира. Сады средневековья. Русское садово-парковое искусство. Основные стили в садово-парковом строительстве. Садово-парковое искусство Японии и Китая. Современные стили ландшафтного дизайна, их характеристики.

Уметь создавать и эксплуатировать объекты декоративного садоводства

1. Различать типы озелененных территорий.
2. Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры. Предпроектный этап проектирования. Стадии проектирования. Примерные нормы озелененности территорий.
3. Подобрать и знать характеристику растений с учетом природно-климатических условий местности.

Навык технологий проектирования, создания и эксплуатации объектов декоративного садоводства

1. Ориентирование линий на местности при проектировании.
2. Выполнение фрагмента плана парка в ландшафтном стиле.
3. Определение площади объекта ландшафтной архитектуры.

Типовой экзаменационный билет № 0

1. Стили ландшафтного дизайна.
2. Проект сада. Предварительные оценки.
3. Составление сметы и ведомости работ.

Утверждены на заседании кафедры _____ Протокол № _____ от _____202__г.
Экзаменатор_____
Заведующий кафедрой _____

Оценочные средства закрытого и открытого типа для целей текущего контроля и промежуточной аттестации

ОПК-1 Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий;
ОПК-4.6 Создает и эксплуатирует объекты декоративного садоводства

Задания закрытого типа

1. Объекты, относящиеся к малым архитектурным формам?
1. дорожки
2. трельяжи
3. арки, перголы
4. садовая мебель
Правильный ответ: 2,3,4.

2. Какой стиль ландшафтного дизайна называется пейзажным?
1. китайский
2. модерн
3. английский
4. минимализм
Правильный ответ: 3

3. К цветникам относятся:
1.клумба
2.живая изгородь
3.рабатка
4. миксбордер
Правильный ответ: 1,3,4

4. Установите соответствие определений цветников:

1	Часть цветника, форма цветочного насаждения, которая имеет различные геометрически законченные контуры с более или менее одинаковыми размерами в разных перпендикулярных направлениях, выполненная с большим или меньшим уклоном от центра	1	Арабеска
2	Сравнительно небольшие цветники, квадратные или вытянутой произвольной формы. Поверхность всегда ровная, лишь слегка приподнятая к центру. Обычно размещаются вдоль центральных аллей или основных дорог в парках, лесопарках, садах	2	Бордер
3	Цветники, состоящие из множества ярусов однолетних и многолетних растений. В первом ярусе – почвопокровные растения, в последующих ярусах высота постепенно увеличивается и получается ровная композиция с плавным переходом от низких культур к высоким.	3	Клумба
4	Небольшие по площади, плоские или чуть приподнятые клумбы вычурной формы, напоминающие по своему внешнему виду и контурам, ли-	4	Рабатка

	стья, цветы, гирлянды, венки, бабочек и другие рисунки.		
5		5	Бордюр

Правильный ответ: 1-3; 2-4; 3-2; 4-1.

5. Установите последовательность устройства цветника:

1	Посадка растений
2	Создание посадочного чертежа
3	Содержание, уход
4	Подготовка посадочных мест

Правильный ответ: 2,4,1,3

Задания открытого типа

1. В настоящее время под _____ понимают искусственную каменистую горку, которая вписана в природный ландшафт и цветет непрерывно с весны до осени.
Правильный ответ: альпинарием

2. Цветники, в которых преобладают различные оттенки одного цвета называют____?
Правильный ответ: монохромными

3. Как называется план, который подразумевает нанесение на него всех растений, деревьев, кустарников с указанием их точных размеров и координат на плане участка?
Правильный ответ: дендроплан

4. Особый вид деятельности, направленный на создание искусственной среды для жизнедеятельности человека путем активного использования природных компонентов (рельеф, вода, растительность и т.д.)- это____?
Правильный ответ: ландшафтный дизайн.

5. Декоративная композиция на горизонтальной плоскости с минимальным применением высотных элементов (кустарники, скульптура) – это ___?
Правильный ответ: партер

6. Легкий решетчатый, чаще свободно стоящий вертикальный каркас, обсаженный вьющимися или опирающимися растениями - это____?
Правильный ответ: трельяж.

7. Забор, которой представляет собой посадку растений, служащую для ограждения и обрамления той или иной территории -это ____?
Правильный ответ: живая изгородь

8. _____ стрижка придает кустарникам и деревьям фантастические и геометрические формы.
Правильный ответ: топиарная

9. При создании _____ плана делается несколько предварительных эскизов, на которых показываются элементы ландшафта, прокладываются дорожки, определяются места для цветников, водоемов и других объектов.
Правильный ответ: генерального

10. Вертикальное озеленение - способ преобразования и благоустройства ландшафта с использованием таких растений как ____ или стриженых деревьев.
Правильный ответ: лиан.

11. Основное предназначение _____ - облегчить спуск и подъем на разные уровни местности.
Правильный ответ: лестниц

12. Декоративное водное устройство, состоящее из чаши (бассейна) или другого водосборника и одной или многих трубок, из которых под давлением бьют струи воды – это _____.
Правильный ответ: фонтан

13. Перголы, беседки, трельяжи, шпалеры служат для _____ разделения сада на отдельные участки или напротив, выполняют связующую функцию.
Правильный ответ: оптического

14. Элементами освещения являются_____?
Правильный ответ: фонари, светильники
15. При подборе растений для цветника необходимо учитывать _____ растений, непрерывность цветения и декоративный вид.
Правильный ответ: биологические особенности

5.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Для комплексной оценки качества учебной работы обучающихся внедрена балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений обучающихся.

Балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений обучающихся направлена на решение следующих задач:

- повышение мотивации обучающихся к освоению образовательных программ путем более высокой дифференциации оценки их учебной работы;
- повышение уровня организации образовательного процесса в университете.

Порядок начисления баллов доводятся до сведения каждого обучающегося в начале семестра изучения дисциплины.

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

- первая составляющая – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра) (сумма – не более 85 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.
- вторая составляющая – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 15 –баллов).

Общий балл текущего контроля складывается из следующих составляющих:

- посещаемость – студенту, посетившему все занятия, начисляется 20 баллов;
- выполнение заданий по дисциплине в течение семестра в соответствии с учебным планом. Студенту, выполнившему в срок и с высоким качеством все требуемые задания, начисляется максимально 20 баллов;

- контрольные мероприятия (тестирование, контрольные работы) – максимальная оценка 25 баллов.

- бонусы - 20 балов.

До проведения промежуточной аттестации преподаватель может в качестве поощрения начислить обучающемуся до 20 дополнительных (бонусных) баллов за проявление академической активности в ходе изучения дисциплины, выполнение индивидуальных заданий с оценкой «отлично», активное участие в групповой проектной работе, непосредственное участие в олимпиадах и т.п. Начисление бонусных баллов производится на последнем занятии. На первых занятиях преподаватель выдает студентам график контрольных мероприятий текущего контроля.

Оценка знаний, умений, навыка и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений, навыков и (или) опыта деятельности, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а так же для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений, навыков обучающихся:

- на занятиях (опрос, решение задач, деловая игра, круглый стол, тестирование (письменное или компьютерное), ответы (письменные или устные) на теоретические вопросы, решение практических задач и выполнение заданий на практическом занятии, выполнение контрольных работ;

- по результатам выполнения индивидуальных заданий;

- по результатам проверки качества конспектов лекций, рабочих тетрадей и иных материалов;

- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самостоятельной работы, по имеющимся задолженностям.

На первых занятиях преподаватель выдает студентам график контрольных мероприятий текущего контроля.

ГРАФИК контрольных мероприятий текущего контроля по дисциплине

№ и наименование темы контрольного мероприятия	Формируемая компетенция	Индикатор достижения компетенции	Этап формирования компетенции	Форма контрольного мероприятия (тест, контрольная работа, устный опрос, коллоквиум, деловая игра и т.п.)	Срок проведения контрольного мероприятия
Раздел 1 «Введение. Краткая история ландшафтного дизайна»	ОПК-4	ОПК-4.6	**I этап II этап III этап**	Тестирование, опрос	после прохождения раздела 1.
Раздел 2 «Стили в ландшафтном дизайне»	ОПК-4	ОПК-4.6	**I этап II этап III этап**	Тестирование, опрос	после прохождения раздела 2.
Раздел 3 «Предварительный проектный анализ»	ОПК-4	ОПК-4.6	**I этап II этап III этап**	Тестирование, опрос	после прохождения раздела 3
Раздел 4 «Растительность как основное средство формирования объектов ландшафтного ди-	ОПК-4	ОПК-4.6	**I этап II этап III этап**	Тестирование, опрос, защита реферата, презентация	после прохождения раздела 4

№ и наименование темы контрольного мероприятия	Формируемая компетенция	Индикатор достижения компетенции	Этап формирования компетенции	Форма контрольного мероприятия (тест, контрольная работа, устный опрос, коллоквиум, деловая игра и т.п.)	Срок проведения контрольного мероприятия
зайна»					
Раздел 5 «Формирование цветочно-декоративных композиций в объектах ландшафтного дизайна»	ОПК-4	ОПК-4.6	**I этап** **II этап** **III этап**	Тестирование, опрос, защита реферата (доклада), презентация	после прохождения раздела 5.
Раздел 6 «Приёмы формирования ландшафтных композиций»	ОПК-4	ОПК-4.6	**I этап** **II этап** **III этап**	Тестирование, опрос, защита реферата (доклада), презентация	после прохождения раздела 6.

Устный опрос **–** наиболее распространенный метод контроля знаний студентов, предусматривающий уровень овладения компетенциями, в т. ч. полноту знаний теоретического контролируемого материала.

При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала.

Устный опрос по дисциплине проводится на основании самостоятельной работы студента по каждому разделу. Вопросы представлены в планах лекций по дисциплине.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос. *Фронтальный* опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически увязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который только что был разобран на занятии. Целесообразно использовать фронтальный опрос также перед проведением практических работ, так как он позволяет проверить подготовленность студентов к их выполнению.

Вопросы должны иметь преимущественно поисковый характер, чтобы побуждать студентов к самостоятельной мыслительной деятельности.

Индивидуальный опрос предполагает объяснение, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов. Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходи-

мой для того, чтобы все студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Для того чтобы вызвать при проверке познавательную активность студентов всей группы, целесообразно сочетать индивидуальный и фронтальный опрос.

Длительность устного опроса зависит от учебного предмета, вида занятий, индивидуальных особенностей студентов.

В процессе устного опроса преподавателю необходимо побуждать студентов использовать при ответе схемы, графики, диаграммы.

Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает положительные стороны, указывает на недостатки ответов, делает вывод о том, как изучен учебный материал. При оценке ответа учитывает его правильность и полноту, сознательность, логичность изложения материала, культуру речи, умение увязывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Критерии и шкалы оценивания устного опроса

Критерии оценки при текущем контроле	Оценка
Студент отсутствовал на занятии или не принимал участия. Неверные и ошибочные ответы по вопросам, разбираемым на семинаре	«неудовлетворительно»
Студент принимает участие в обсуждении некоторых проблем, даёт расплывчатые ответы на вопросы. Описывая тему, путается и теряет суть вопроса. Верность суждений, полнота и правильность ответов – 40-59 %	«удовлетворительно»
Студент принимает участие в обсуждении некоторых проблем, даёт ответы на некоторые вопросы, то есть не проявляет достаточно высокой активности. Верность суждений студента, полнота и правильность ответов 60-79%	«хорошо»
Студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные опросы. Высокая активность студента при ответах на вопросы преподавателя, активное участие в проводимых дискуссиях. Правильность ответов и полнота их раскрытия должны составлять более 80%	«отлично»

Тестирование. Основное достоинство ***тестовой формы контроля*** – простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы. Тест формирует полноту знаний теоретического контролируемого материала.

Критерии и шкалы оценивания тестов

Критерии оценки при текущем контроле
процент правильных ответов менее 40 (по 5 бальной системе контроля – оценка «неудовлетворительно»);
процент правильных ответов 40 – 59 (по 5 бальной системе контроля – оценка «удовлетворительно»)
процент правильных ответов 60 – 79 (по 5 бальной системе контроля – оценка «хорошо»)
процент правильных ответов 80-100 (по 5 бальной системе контроля – оценка отлично»)

Критерии и шкалы оценивания рефератов (докладов)

Оценка	Профессиональные компетенции	Отчетность

Оценка	Профессиональные компетенции	Отчетность
5	Работа выполнена на высоком профессиональном уровне. Полностью соответствует поставленным в задании целям и задачам. Представленный материал в основном верен, допускаются мелкие неточности. Студент свободно отвечает на вопросы, связанные с докладом. Выражена способность к профессиональной адаптации, интерпретации знаний из междисциплинарных областей	Письменно оформленный доклад (реферат) представлен в срок. Полностью оформлен в соответствии с требованиями.
4	Работа выполнена на достаточно высоком профессиональном уровне, допущены несколько существенных ошибок, не влияющих на результат. Студент отвечает на вопросы, связанные с докладом, но недостаточно полно.	Письменно оформленный доклад (реферат) представлен в срок, но с некоторыми недоработками.
3	Уровень недостаточно высок. Допущены существенные ошибки, не существенно влияющие на конечное восприятие материала. Студент может ответить лишь на некоторые из заданных вопросов, связанных с докладом.	Письменно оформленный доклад (реферат) представлен со значительным опозданием (более недели). Имеются отдельные недочеты в оформлении.
2 и ниже	Работа выполнена на низком уровне. Допущены грубые ошибки. Ответы на связанные с докладом вопросы обнаруживают непонимание предмета и отсутствие ориентации в материале доклада.	Письменно оформленный доклад (реферат) представлен со значительным опозданием (более недели). Имеются существенные недочеты в оформлении.

Критерии и шкалы оценивания презентации

Дескрипторы	Минимальный ответ 2	Изложенный, раскрытый ответ 3	Законченный, полный ответ 4	Образцовый ответ 5
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
Оформление	Не использованы информационные технологии	Использованы информационные технологии	Использованы информационные технологии	Широко использованы информационные технологии

	(PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	(PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	(PowerPoint). Не более2 ошибок в представляемой информации.	(PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы.	Только ответы на элементарные вопросы.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Ответы на вопросы полные с привидением примеров и/или

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (по каждому разделу дисциплины).

2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и студентами группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.

3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание. Так по каждому разделу дисциплины идет накопление знаний, на проверку которых направлены такие оценочные средства как устный опрос и подготовка докладов. Далее проводится задачное обучение, позволяющее оценить не только знания, но умения, навык и опыт применения студентов по их применению. На заключительном этапе проводится тестирование, устный опрос или письменная контрольная работа по разделу.

Промежуточная аттестация осуществляется, в конце каждого семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзаменационной процедуры (экзамена), выставления зачета, защиты курсовой работы.

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится в форме компьютерного тестирования или устного опроса, в форме экзамена - в устной форме.

Аттестационные испытания в форме зачета проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические занятия. Аттестационные испытания в форме устного экзамена проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, могут допускаться на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.

Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.

При проведении устного экзамена экзаменационный билет выбирает сам экзаменуемый в случайном порядке. При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного ответа, который затем (по окончании экзамена) сдается экзаменатору.

Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи, которые изучались на практических занятиях.

Оценка результатов компьютерного тестирования и устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

Порядок подготовки и проведения промежуточной аттестации в форме экзамена

Действие	Сроки заочная форма	Методика	Ответственный
Выдача вопросов к экзамену	1 занятие	На лекциях, по интернет	Ведущий преподаватель
Консультации	в сессию	На групповой консультации	Ведущий преподаватель
Экзамен	в сессию	Устно по ФОС	Ведущий преподаватель
Формирование оценки	на экзамене	В соответствии с критериями	Ведущий преподаватель

6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература	**Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС**
Матвиенко, Е. Ю. Дизайн малого сада : учебное пособие / Е. Ю. Матвиенко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133417 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/133417
Ревяко, И. И. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / И. И. Ревяко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2018. — 193 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/134787 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/134787
Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/103835 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/103835
Озеленение населенных мест : учебное пособие / составитель Е. В. Жеряков. — Пенза : ПГАУ, 2016. — 202 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/142095 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/142095
Дополнительная литература	**Количество в библиотеке / ссылка на ЭБС**
Вьюгин, С. М. Цветоводство и питомниководство : учебное пособие для вузов / С. М. Вьюгин, Г. В. Вьюгина. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 144 с. — ISBN 978-5-507-56592-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/517849. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://e.lanbook.com/book/517849
Ландшафтный дизайн : учебное пособие / составитель Е. Н. Габибова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2017. — 118 с. — Текст :	https://e.lanbook.com/book/99842

электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/99842 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по работе над конспектом лекций во время и после проведения лекции.

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых о неаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Методические рекомендации к практическим занятиям с практикоориентированными заданиями.

При подготовке к практическим занятиям обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо освоить основные понятия и методики расчета показателей, ответить на контрольные опросы. В течение практического занятия студенту необходимо выполнить задания, выданные преподавателем, что зачитывается как текущая работа студента и оценивается по критериям, представленным в пунктах 5.4 РПД.

Методические рекомендации по подготовке доклада.

При подготовке доклада рекомендуется сделать следующее. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с практикой. Подготовить сопроводительную слайд-презентацию и/или демонстрационный раздаточный материал по выбранной теме. Рекомендуется провести дома репетицию выступления с целью отработки речевого аппарата и продолжительности выступления(регламент– 7-10 мин.).

Выполнение индивидуальных типовых задач.

В случае пропусков занятий, наличия индивидуального графика обучения и для закрепления практических навыков студентам могут быть выданы типовые индивидуальные задания которые должны быть сданы в установленный преподавателем срок.

Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, к контрольным работам, тестированию. Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны быть выполнены также аккуратно, содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим обучающимся.

В процессе работы с учебной и научной литературой обучающийся может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы, которые).

Работа с ***научной литературой*** также является важной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к практическим занятиям и зачету.

Научные статьи и монографии по учебной дисциплине можно найти в **ЭБС «Лань» (**www.e.lanbook.com**); Университетская библиотека ONLINE (**http://biblioclub.ru**);** в научной электронной библиотеке **eLIBRARY.RU** (https://elibrary.ru/), в электронной **Библиотеке диссертаций и авторефератов России** (http://www.dslib.net/).

8. КОМПЛЕКТ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Windows 10 Home Get Genuine
OpenOffice Свободно распространяемое ПО
MS Windows 7 OEM SNGL OLP NL Legalization GetGenuine wCOA
Yandex Browser
7-zip
Zoom
Unreal commander
Adobe acrobat reader
Лаборатория ММИС «Планы»
Dr. Web
Windows 8.1
Office Standard 2013
Skype
Система контент –фильтрации SkyDNS (SkyDNS агент)

Перечень профессиональных баз данных

1. 1. http://opendata.mcx.ru/opendata/ - ОТКРЫТЫЕ ДАННЫЕ, ПОДГОТОВЛЕНЫ С ПОМОЩЬЮ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ РЕЕСТРОВ, РЕГИСТРОВ И НОРМАТИВНО-СПРАВОЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ МСХ РФ
2. http://www.garant.ru/
3. https://gossort.com/
4. БД «AGROS» режим доступа: http://www.cnshb.ru/artefact3/ia/ia1.asp?lv=11&un=anonymous&p1=&em=c2R
5. БД «AGRO» режим доступа https://agro.ru/
6. БД «Почвенно-географическая база данных России» режим доступа https://soil-db.ru/

Перечень информационных справочных систем

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт Министерства сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области	http://www.don-agro.ru
Официальный сайт Министерства сельского хозяйства РФ	http://www.mcx.ru/
Министерство образования и науки РФ	http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/
Официальный портал правительства Ростовской области.	http://www.donland.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/
ООО "Издательство Агрорус" (Группа компаний «iArt»)	http://www.agroxxi.ru/
Единое окно доступа к информационным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog/
Мировая цифровая библиотека	http://www.wdl.org/ru/

Наименование ресурса	Режим доступа
Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ)	http://elibrary.rsl.ru
ЭБС «IPRbooks»	http://www.iprbookshop.ru/
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина	http://www.prlib.ru/Lib/pages/catalog.aspx
Европейская цифровая библиотека. Europeana	http://www.europeana.eu/portal/
Российская национальная библиотека	http://primo.nlr.ru/
Научная библиотека МГУ	http://nbmgu.ru/
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
Нормативно-методические рекомендации по растениеводству МСХиП Ростовской области	http://www.don-agro.ru/index.php?id=90
Ассоциация производителей посадочного материала. Каталог растений	https://www.ruspitomniki.ru/catalog/index.html
Зональные системы земледелия Ростовской области (на период 2013-2020 гг.) [Электронный ресурс]: в 3-х ч. Ч.1, 2, 3 / Министерство сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области. – Ростов н/Д, 2012.	http://don-agro.ru/FILES /2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_2020_1.docx http://don-agro.ru/FILES /2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_2020_2.docx http://don-agro.ru/FILES /2020/ZONSYSZEM/Sistema_zemled_do_2020_3.docx

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий - оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещение для самостоятельной работы – оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации.

Оснащенность и адрес помещений

Наименование помещений	Адрес (местоположение) помещений
Аудитория № 86 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска меловая (1), стеллаж для выращивания рассады с подсветкой (6)). Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования - ноутбук (переносной), телевизор (1); специализированное учебное оборудование - оборудование и инструменты (секаторы прививочные, ножи, пилы); учебно-наглядные пособия обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам -плакаты, макеты ландшафтных композиций (5). Windows XP Home Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» Edition Russian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия Apache License 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; ; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27
Аудитория № 89 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплек-	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Пер-

тованная специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, столы, стулья, доска меловая (1), трибуна (1), шкаф (1)). Технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования – ноутбук (переносной), экран, проектор (1); учебно-наглядные пособия обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам - плакаты, стенды, набор снопов с/х растений (4); макет плодового дерева (1). Windows XP Home Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» Edition Russian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия Apache License 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; ; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»	сиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27
Аудитория № 90 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованная специализированной мебелью (шкафы для хранения оборудования и технических средств). Технические средства обучения: персональный компьютер (1), принтер (1), ноутбук (1), проектор (1), холодильник (1), дистилятор ДЭ-10 (1). Windows XP Home Счет № 1796 от 24.05.2007 ОООфирма «МагНет» Edition Russian (OEM); OpenOffice Свободно распространяемое ПО лицензия Apache License 2.0, LGPL 2; LibreOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия MozillaPublicLicense; Google Chrome Свободно распространяемое ПО, лицензия freeware; ; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27
Кабинет № 45 Помещение для самостоятельной работы (электронный читальный зал), укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации. Windows 8.1 Лицензия №65429551 от 30.06.2015 OPEN 95436094ZZE1706 от Microsoft Volume Licensing Service Center; Office Standard 2013 Лицензия № 65429549 от 30.06.2015 OPEN 95436094ZZE1706 Microsoft Volume Licensing Service Center; OpenOffice Свободно распространяемое ПО, лицензия Apache License 2.0, LGPL; Adobe acrobat reader Свободно распространяемое проприетарное программное обеспечение; МТС Линк тариф Free Свободно распространяемое ПО, Яндекс Телемост Свободно распространяемое ПО ; Yandex Browser Свободно распространяемое ПОYandex Browser Свободно распространяемое ПО; Лаборатория ММИС «АС «Нагрузка» Договор 8630 от 04.10.2021 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Лаборатория ММИС Деканат Договор №3830-254 от 14 апреля 2024 между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Лаборатория ММИС»Планы» Договор №3830-254 от 14 апреля 2025 г. г между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «Лаборатория ММИС»; Система контент –фильтрации SkyDNS (SkyDNS агент) Договор № 2789-24 от 16 мая 2024 г. г. ООО «СкайДНС»; Dr.Web Договор № РГА02040026 от «05» Февраля 2026 г. между ФГБОУ ВО «Донской ГАУ» и ООО «КОМПАНИЯ ГЭНДАЛЬФ»; 7-zip Свободно распространяемое ПО, GNU Lesser General Public License	346493, Ростовская область, Октябрьский район, п. Персиановский, ул.Кривошлыкова, дом № 27